Nuestro ídolo en Holanda:
El senegalés Baba Sy,
campeón mundial del juego de las damas (1963-1964).



Govert Westerveld

Tomo I

Nuestro ídolo en Holanda: El senegalés Baba Sy, campeón mundial del juego de las damas (1963-1964) Govert Westerveld

Nuestro ídolo en Holanda:

El senegalés Baba Sy, campeón mundial del juego de las damas (1963-1964)



Govert Westerveld
Tomo I

Nuestro ídolo en Holanda:

El senegalés Baba Sy, campeón mundial del juego de las damas (1963-1964)



Govert Westerveld

Tomo I

safecreative 1508144882074 14-ago-2015 7:34 UTC

Nuestro ídolo en Holanda:
El senegalés Baba Sy, campeón mundial del juego de las damas (1963-1964).

Academia de Estudios Humanísticos de Blanca
(Valle de Ricote) - Impreso en España – Printed in Spain

Barrio Nuevo, 12-1, 30540 Blanca (Murcia) Spain
Email: govertwesterveld.gmail.com

Foto portada: Fred Ivens – La Haya

Dedicatoria

Esta investigación se la dedico a mi amigo damista Harm Wiersma, campeón del mundo de los años 1976, 1979, 1981, 1983 (dos veces) y 1984.

Nos conocemos desde el año 1963. En 1964 predije que Sijbrands y él algún día serían campeones del mundo. Ton Sijbrands lo fue en 1974 y Harm Wiersma en 1979.

Wiersma destaca por su buen olfato en los negocios. Sin embargo, no sólo los negocios le han dado una buena vida, también su carrera como jugador profesional del juego de damas. Además, ha destacado en la política durante años.

Otra prueba más que las damas – y el ajedrez – son deportes mentales muy buenos para desarrollar habilidades mentales útiles en los negocios y puestos destacados en la sociedad actual.

PRÓLOGO

He escrito este libro teniendo en mente a la juventud en los países de Sud-América. Durante los años ochenta estuve obligado a viajar por semanas a México y Brasil en búsqueda de materia prima para nuestra fábrica[1] y he visto con mis propios ojos la difícil vida de aquellos jóvenes.

Aquellos jóvenes vivían en una sociedad en la cual la mayoría de sus familias se encontraban en extrema pobreza. Eran obligados a trabajar para ayudar a su familia debido a la falta de recursos económicos. Claro está que estas personas encontraban dificultades para ascender en la escalera social, puesto que sin estudios era más difícil que estas personas mejoraran sus condiciones de vida.

En estos casos el juego de las damas ha demostrado más de una vez ser la solución para escapar de la pobreza. Una de las ventajas del juego de las damas es que brinda contactos con personas de distintos niveles sociales. Además, abre muchas puertas a los buenos jugadores y les permite encontrar ayuda inesperada.

Tanto las damas como el ajedrez ayudan a desarrollar confianza en nuestras propias habilidades. Las estrategias que aprendemos en el juego de las damas pueden ser aplicadas a los negocios para asegurar el éxito. Enseñé a jugar damas al hijo de mi patrón holandés desde una edad temprana. Ahora, después de 40 años, me confiesa que este juego le ha ayudado muchísimo en sus negocios. Emigró a Estados Unidos cuando era joven y su negocio de flores está entre los mejores de ese país.

El juego de las damas nos enseña a adelantar jugadas y predecir nuestras futuras visiones en los negocios. Aprendemos los pros y las contras de una jugada, igual como en la vida comercial donde también tenemos que tomar decisiones. Aprendemos a aplicar nuestro propio criterio y no el criterio del grupo. La gran mayoría de las personas se dejan influenciar por la visión de los demás. Tan es así que la decisión tomada para favorecer al grupo resulta muchas veces ser errónea, todo esto por miedo a equivocarse, a sentirse ridiculizado o a ser el elemento discrepante del grupo. En el juego de las damas nadie te ayuda con tu próxima jugada, lo tienes que hacer tú y sólo tú eres el único responsable de tus actos.

Gracias al juego de damas nunca me ha dado miedo expresar mi opinión aunque sea totalmente opuesta al grupo. Cuando todo el mundo estuvo contra mí con respecto a la fabricación de algún producto seguí en solitario con mis ideas, con el tiempo me tuvieron que dar razón y la empresa se convirtió en el número 1 del mundo. Dicho

[1] Fui socio de una importante industria de flavonoides naturales extraídos en España a partir de plantas y árboles con exportación al mundo entero.

producto hoy en día da de comer a muchas personas. Sin el aprendizaje del juego de damas nunca pudiera haber obtenido esta perseverancia.

Las damas nos enseñan a luchar, cada punto cuenta. A veces una partida dura más de seis horas en finalizar. De esta forma he sabido empatar e incluso ganar en partidas que creía perdidas. Este afán de lucha y paciencia nos viene muy bien al preparar un contrato comercial con nuestros clientes donde debemos mostrarnos pacientes.

Viajar también es necesario cuando uno juega a las damas. Desde muy joven tuve que viajar solo a Holanda para participar en campeonatos. De esta forma aprendí a ser respetuoso con mis contrincantes y su forma de vivir. Desde joven tuve contactos con turcos, italianos, españoles y otros más, celebramos una fiesta cada sábado.

Este libro debe considerarse como un libro histórico, puesto que trata la carrera damística de Baba Sy, un destacado jugador Senegalés. No por nada consiguió ser el mejor del mundo y sin libros. Tenía un talento natural y un hombre hecho a sí mismo gracias al juego de damas. También hablo aquí sobre mi corta carrera damística en Holanda. En la que participé sólo tres de los cinco años (1960-1965), ya que en 1965 con 18 años tomé la sabía decisión de no seguir luchando por una carrera de jugador profesional de damas, sino que elegí una carrera profesional en la exportación[2]. Lo mismo hizo mi maestro Ed Holstvoogd quien también abandonó la posibilidad de una carrera de jugador profesional de damas y tuvo una brillante carrera económica.

Con 16 años sabía que tarde o temprano llegaría a ser un gran maestro internacional de damas, pero el aspecto de saber idiomas y conocer gente fuera de Holanda me interesaba mucho más que el juego en sí. Esto me permitió ponerme en contacto con personas extranjeras y nuevos idiomas.

He sido testigo de las hazañas del gran Baba Sy y he estado en los comienzos de grandes jugadores como Harm Wiersma y Ton Sijbrands[3], sobre los cuales predije en 1964 que serían unos futuros campeones mundiales. Por lo tanto sé la mentalidad que uno debe tener para triunfar en este deporte.

Esta mentalidad no es nada menos que la creación de un espíritu competitivo y el deseo de lograr metas. Las personas competitivas pueden realizar un mayor número de ventas que sus compañeros, trabajan más horas, estimulan ideas creativas y desarrollan productos y servicios de calidad. O sea, el juego de damas te da un espíritu competitivo y el deseo de siempre superarte a ti y a los demás. Nunca tienes suficiente, necesitas ser mejor y no te rendirás hasta lograrlo. Actitudes que sin duda convierte a las pequeñas empresas en empresas líderes en el sector. Al menos esto ha sido mi experiencia.

---

[2] Estudiando mí carrera damística se comprenderá mejor mi carrera profesional que de momento he escrito en idioma holandés: **WESTERVELD, Govert** (2015). De uitdaging.

[3] **WESTERVELD, Govert** (2013). Mis años jóvenes al lado de Ton Sijbrands y Harm Wiersma, futuros campeones mundiales.

Mis 40 años de estancia en España y mis investigaciones sobre los moriscos me permiten saber más de las costumbre islámicas. Y ahora me encuentro en una situación mucho más favorable que hace 40 años para opinar adecuadamente sobre la vida de Baba Sy.

Viendo mi experiencia con el juego de las damas y las ventajas que a mí me ha causado, solamente puedo recomendar este juego a los jóvenes sudamericanos en su afán de progresar adecuadamente en su vida social. El camino es duro, pero no imposible y los beneficios de ser un buen jugador son incalculables.

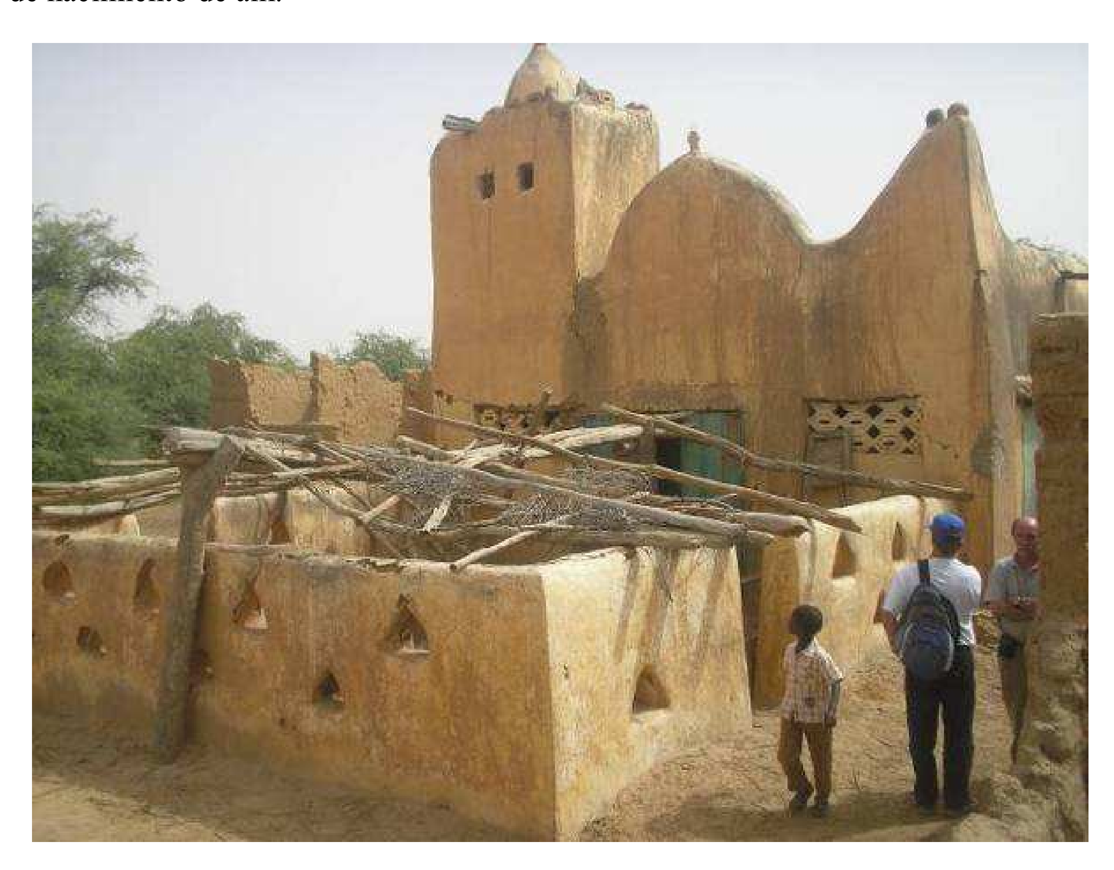
Agradecimiento

Mis agradecimientos a Hanco Elenbaas, Fred Ivens, Jan de Ruiter y muchas otras personas. A mi llorado maestro Ed Holstvoogd quien, a pesar de su grave enfermedad, sacó fuerzas para enviarme textos y fotos. Mucho debo al Dr. Diego Rodríguez de Francia, puesto que me facilitó muchísimas fotografías de Baba Sy en los campeonatos de Francia, hablamos mucho por teléfono sobre Baba Sy a quien él ha conocido personalmente junto con Michael Hisard. Espero no olvidar a nadie por eso a todos ellos GRACIAS."

ÍNDICE

CAPÍTULO 1
Vida de Baba Sy en Donaye

De Baba Sy sabemos muchas cosas de su vida en Holanda, pero muy pocas personas de este país me pudieron informar sobre su estancia en Senegal. Según la gente eran dos vidas distintas y Baba no solía hablar mucho de su actividad en este lejano país africano, motivo por lo cual he indagado sobre su permanencia en este país. Baba Sy decía en Holanda siempre que había nacido en Mpal, un pueblo que pertenece al departamento de Dagana en la región de Saint Louis, al norte de Senegal. Sin embargo, según nos hizo saber su hermana, Moukel Ali Sy, oficialmente, o mejor dicho realmente, Baba Sy nació en 1935 en Donaye, un pueblo perteneciente al departamento de Podor. Sin embargo, de este nacimiento no hay certificado alguno. La situación cambió cuando Baba se fue a estudiar francés en el pueblo Mpal, en virtud del cual vino en posesión de un certificado de nacimiento de allí.



La mezquita omariense de Donaye, pueblo de nacimiento de Baba Sy
Foto: www.podor-rivegauche.com

Donaye era en aquellos años un pueblo pequeño y hace poco tampoco tenía más de 1181 mil habitantes. O sea, en el tiempo del nacimiento de Baba Sy este pueblo tenía bastantes menos habitantes, probablemente no más de 500. Todos eran de la etnia Toucouleur, es

decir, Baba Sy también. Todos ellos fuertamente jerarquizados por un sistema de clases y castas basándose en la parentela[4]. La parte superior de la jerarquía la conformaban los Torobés (TooroodBe), los nobles. Estos son los hombres poderosos, con poder político, económico y religioso.

Torobés en fulfude, quiere decir *el que reza con nosotros*. Descendientes de los antiguos artistócratas y del *clan* de Usman Dan Fodio; muchos se han mezclado con Hausas y con Toucouleur (tukolor). Se han sedentarizado, pero conservan sus tierras y sus numerosos rebaños, sirviéndose de vasallos y siervos para que los cuiden. Poseen muchas riquezas y tienen contacto con el mundo occidental. Las mujeres de éstos no venden directamente sus productos lácteos; se los venden a un intermediario. En el caso de Donaye, en el año 2000 la villa estaba compuesta[5] de 54% de TooroodBe, 8,5% de SubalBe, 9% de WayilBe, 18% de MaccuBe, 2,5% de GallunkoBe, et 6,75% de Peul.

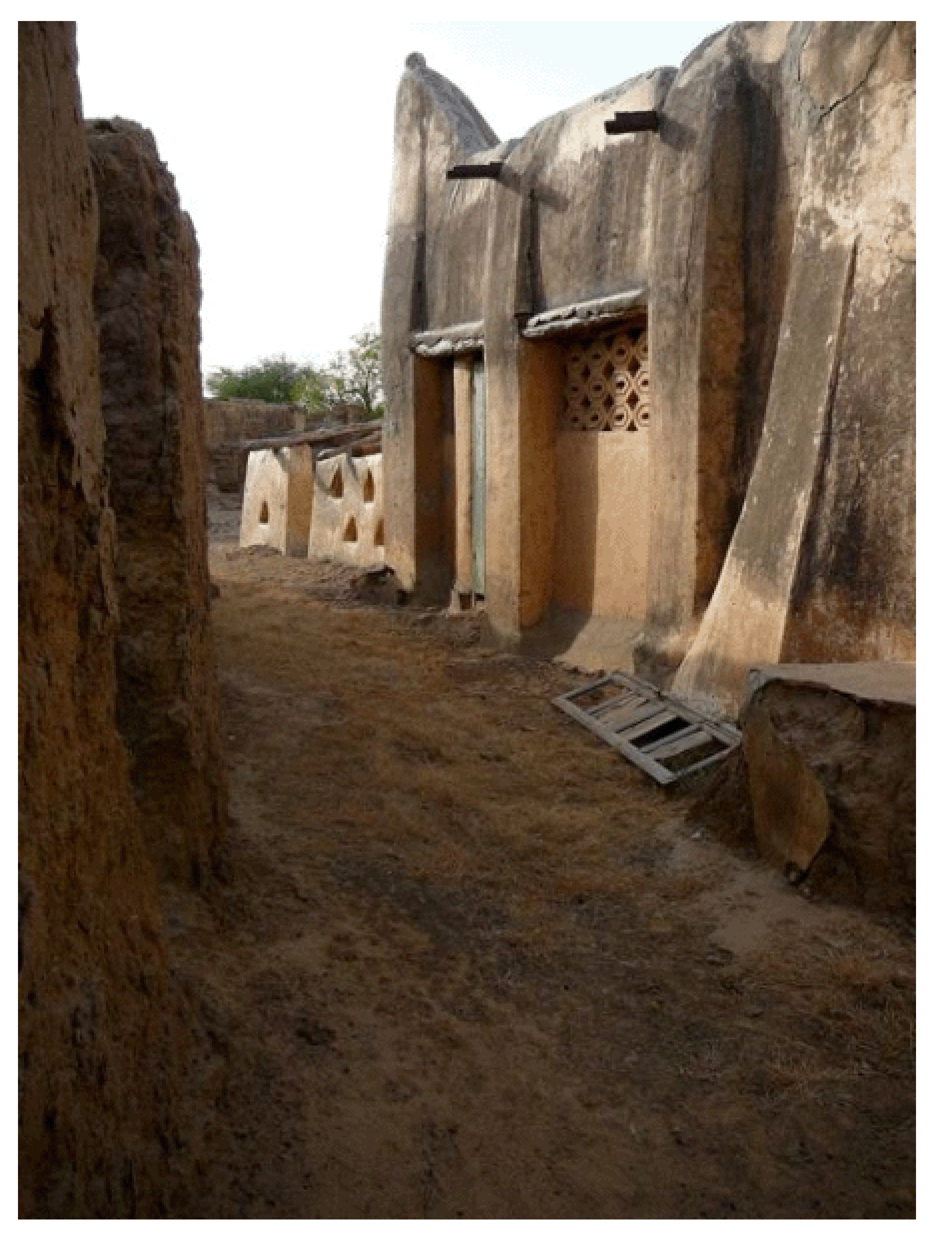


Cementerio abandonado de Donaye. Observamos lápidas con textos árabes.
Foto: www.podor-rivegauche.com

[4] **SUW, Abdoulaye** (1983). Les contraintes au development de la petite exploitation agricole dans la moyénne valle du fleuve senegal. Le cas de Donaye.

[5] **TARRIÈRE-DIOP, C.** 1995. "Dynamique sociale des GIE, village de Donaye (département de Podor, communauté rurale de Guédé)." in *Nianga, laboratoire de l'agriculture irriguée en moyenne vallée du Sénégal*, P. Boivin, I. Dia, A. Lericollais, J.-C. Poussin, C. Santoir, et S.M. Seck (Ed.), ORSTOM, éditions, págs. 339-374.

Donaye, nombre original del pueblo, está situado en el margen izquierdo del río Senegal, en la isla Morphil, 9 kilómetros río arriba de la ciudad de Podor. Es un pueblo histórico, donde El Hadji Omar Tall organizó varios de sus sermones. Donaye tiene una famosa mezquita omariense, construida hacia 1870, que hoy en día es un monumento histórico nacional.



Las calles estrechas de Donaye
Foto: www.podor-rivegauche.com

La villa de Donaye fue abandonada por sus habitantes en el año 1999 como consecuencia de las inundaciones desastrosas. Hoy en día es una pequeña joya para los excursionistas, como los antiguos pueblos de la vecina Mauritania. Donaye se caracteriza por su pequeña mezquita, el cementerio, cientos de casas de adobe,

parcialmente en ruinas, sus estrechos callejones entre las casas, altos árboles y la orilla del río. Los árabes tuvieron un puerto comercial en Donaye, lugar que era un centro comercial antiguamente para las gomas y el trato de esclavos. Viendo su cercanía a Mauritania no es de extrañar que sus vecinos hablaran árabe. Hasta en el cementerio abandonado de Donaye se sigue observando lápidas con textos árabes. En Holanda más de uno me había dicho que Baba no hablaba el árabe, pero su hermana, Moukel Ali Sy me informó que efectivamente Baba sabía hablar árabe y conocía perfectamente el Corán.



Una calle estrecha entre las casas antiguas de Blanca, (Murcia, España), habitadas antiguamente por musulmanes. Foto: Govert Westerveld

Un mismo jefe, una misma historia y un mismo drama en 1999 cuando las lluvias de enero arrasaron los pocos recursos de la comunidad, lo que causó el abandono de los

hogares de la población y destruyéndose así su historia de 500 años. Las inundaciones, que se creía cosa del tiempo pasado tras la construcción de unas presas, obligaron a la mayoría de la población a huir por la noche, a las casas tradicionales de los viejos, construidas tradicionalmente en la parte alta de Donaye. Poco después la población se vio forzada a una permanencia definitiva en Taredji, un pueblo a una docena de kilómetros de distancia, en el interior del país. En este caso, a lo largo de la carretera nacional, en unas construcciones temporales, es decir, en tiendas de campaña y chozas.



Otra vista de la mezquita omariense de Donaye,
Foto: www.podor-rivegauche.com

Las casas de adobe, parcialmente destruidas por la lluvia, ofrecen un paisaje impresionante y digno de los pueblos de Mauritania. Las calles en Donaye son estrechas, tal como es el caso de los pueblos árabes[6]. Donaye tenía mucho de las famosas aldeas de Mauritania, conocido por su arquitectura de tierra o piedras. El visitante al caminar descubre aquí con fascinación partes de las paredes, los elementos de belleza

[6] **WESTERVELD, Govert** (1997). Historia de Blanca, lugar más islamizado de la región murciana, años 711-1700". ISBN 84-923151-0-5 - 900 páginas. Prólogo del Prof. Juan Torres Fontes - Universidad de Murcia
WESTERVELD, Govert (2001). Blanca, "El Ricote" de Don Quijote: expulsión y regreso de los moriscos del último enclave islámico más grande de España, años 1613-1654". ISBN 84-923151-1-3. 1004 páginas. Prólogo del Prof. Dr. Francisco Márquez Villanueva - Universidad de Harvard – USA.

arquitectónica, árboles majestuosos situados en la mitad de los lugares vacíos donde más de uno desea instalarse bajo sus sombras para disfrutar de una buena siesta, y luego es un sitio con una maravillosa vista sobre el río.

Hoy en día es una atracción especial para el caminante: un centenar de casas en ruinas, siendo en un lado del río cubierto de hermosos árboles, cerca de un cementerio de la belleza tradicional, y una pequeña mezquita omariense que sobrevivió al tiempo y sigue acogiendo a los creyentes. La mezquita de Donaye resistió a la inundación y sigue siendo hoy en día un lugar de culto que puede ser visitada. Las pocas familias que quedan atrás son muy acogedoras y los viejos están siempre dispuestos a visitar su pequeña mezquita. Esta última, aunque en malas condiciones y necesitada de trabajos de restauración para evitar que sea poco a poco arruinada por la lluvia, es una joya de la arquitectura omariense. Como he indicado anteriormente fue construida en 1870.

La influencia árabe en Donaye no se nota solamente por sus calles estrechas y su forma de construcción de las casas, también por una noticia de la página web "www.cridem.org", que mostrando la mezquita señala referente a este lugar lo siguiente:

> **Donaye** est un petit village situe dans la région de **Brakna** moughata de **Boghe** arrondissement de **Darel Barka**. Ses habitants, victimes des déportations 1989, étaient depuis vingt ans en terre étrangère, le **Senegal.** Aujourd'hui tres heureux de retrouver leur mere patrie, la **Mauritanie**. Vingt ans d'endurance, d'attente, l'heureux jour, c'est a dire le jour ou ces habitants fouleraient la patrie. En effet, trois contingents ont quitte tout récemment le **Senegal** pour s'installer dans leur ancien site **Donaye Reo** connu sous le nom de **Hammasall,** patriarche qui fonda ce bourg il y a ce plus de 2 siècles. Ces populations ont bénéficie d'une visite de du hakem de **Boghe** accompagné par un homme d'affaire du coin qui a eu des entretiens avec les populations qui lui ont fait part de leurs inquiétude devant l'occupation abusive de leurs anciennes terres. Et le hakem de répondre que rien ne leur appartenait et qu'ils étaient en état gazra parce qu'ils ne détiennent aucun document leur permettant de dire que le lieu leur appartient, mais notre hakem est daltonien d'esprit et oublie qu'en **Mauritanie** aucune terre traditionnelle possède des papiers qu'il évoque.



Restos de las casas de Donaye
Foto: www.podor-rivegauche.com



Restos de las casas antiguas musulmanes de Blanca (Murcia) España

Esta noticia merece una observación, ya que antes del año 1989 vivía mucha gente de Toucoleur en Mauritania que lógicamente tenía sus contactos comerciales con su gente al otro lado del río. Durante los disturbios de 1989 entre Mauritania y Senegal, muchos

de los que fueron expulsados de Mauritania se habían establecido en el lado del río Senegal, entre ellos en el pueblo de Donaye.

Los árabes solían vivir en casas de piedras y en menor medida en cabañas de paja. Esta influencia árabe se nota de sobremanera en las casas de Donaye. El adobe es la composición en húmedo de arcilla, arena y paja, materiales que abundan y de bajo costo en cualquier lugar. El adobe tiene como ventaja que admite realizar formas manejables y redondeadas de encantador aspecto, así como el gran confort que ofrece, pues las casa de adobe son mucho más frías en verano y cálidas en invierno que las de piedras.

Hemos observado que Hammasall era otro nombre para los mauritanos para Donaye, pero hubo otros nombres más, él de Coq[7] e Isla de Coq[8] en el siglo XVIII cuando este pueblo estuvo lleno de monos verdes. El interés comercial de los franceses en el siglo XIX consistía en la goma obtenida de la acacia por los esclavos de los árabes. Los árabes tuvieron un puerto comercial en Danoye, que antiguamente fue un centro comercial para las gomas de acacia ([Acacia Adansonii) y el trato de esclavos[9].

El padre de Baba Sy tuvo que salir de Donaye. No sabemos los motivos, pero fijándonos en la situación de los años ochenta vemos que al menos un 77% salió de Donaye para dirigirse a otros lugares. Eran los hombres entre 20 y 45 años que aún tenían fuerzas suficientes para comenzar de nuevo en otros lugares y en este aspecto la gran mayoría había buscado una nueva vida en Dakar. Una vez establecidos allí, más de uno mandaba regularmente dinero a Donaye para ayudar a sus familiares[10].

La gente de Toucouleur habla Pulaar, pero su lenguaje no se llama Toucouleur. Pulaar es un idioma Fula, hablado principalmente como primer idioma por la gente Fula y Toucouleur (o Toorobe) en la zona del valle del río senegal, conocida tradicionalmente como Futa Tooro. Otro idioma que hablan ellos es el Wolof, el idioma comercial de Senegal. Muchos hombres de Toucouleur tienen un conocimiento básico de árabe debido a las instrucciones coránicas islámicas que reciben en su juventud. El pueblo Toucouleur es musulmán de corazón y ellos son conocidos como "los defensores de la fe". Fue por "guerra santa" que los líderes religiosos Toucouleur exportaron el Islam por la mayor parte de África occidental. Los principios del Islam son un valor cultural integral que impregnan todos los aspectos de la sociedad Toucouleur. También se dice con orgullo que haber nacido Toucouleur es haber nacido musulmán. Sin embargo, las prácticas islámicas están inextricablemente mezcladas con ideas animistas tradicionales y rituales populares ocultas. La adivinación, la brujería y la magia (a menudo practicada por el clérigo islámico - el midibbo) están muy extendidas. Amuletos y talismanes son fabricados y vendidos por los líderes religiosos. Una creencia en "Baraga" (poder sobrenatural)

---

[7] **ADANSON, Michel** (1759). A voyage to Senegal: the isle of Goreé, and the river Gambia. Londres, página 316 dice: “But what struck me most, was the shooting of monkeys, which I enjoyed within six leagues this side of Podor, on the lands to the fouth of Donai, otherwise called Coq;”

[8] **ADANSON, Michel** (1781). Histoire naturelle du Senegal. Coquillages. Pág. 177

[9] La Terre et la vie, En: Revue des Sciences Naturelles apliques, volumen 41, 1894, pág. 134

[10] **SUW, Abdoulaye** (1983). Les contraintes au development de la petite exploitation agricole dans la moyénne valle du fleuve senegal. Le cas de Donaye.

es común y se piensa que sus líderes religiosos lo poseen y por este motivos son buscados por los milagros que pueden lograr.



Casas en ruinas de Donaye
Foto: www.podor-rivegauche.com

Las creencias tradicionales en la naturaleza del hombre y su destino después de la muerte juegan un papel importante en la perspectiva de la vida Toucouleur; el estrato anímico, en el que han sido incluído, es tenaz. La fuerza vital impersonal, “fittandu", es a la muerte absorbido en deidad, mientras que la sombra del alma, "Belu", es el espíritu personal, sujeto a la recompensa en el cielo o al castigo en el infierno. La distinción entre estos dos espíritus, sin embargo, no es tan clara como uno podría esperarse, y muchas veces son confundidos

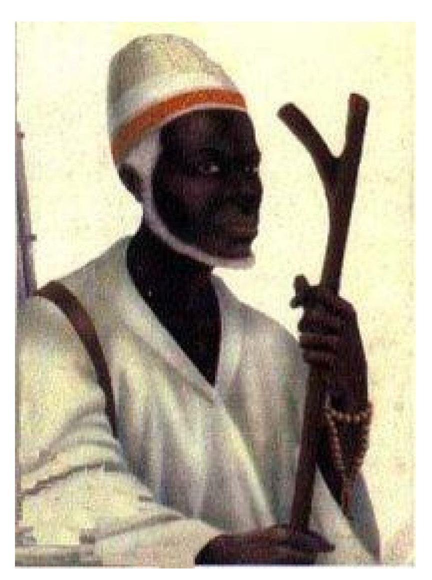


Casas abandonadas de Donaye
Foto: www.podor-rivegauche.com

El Islam no ha traído ningún cambio significativo en las actitudes psicológicas hacia la magia. El poder sobrenatural, o "Baraka", puede ser poseído por un clérigo de renombre, o simplemente puede emanar de él, lo que refleja una fuerte influencia berberisca islámica. El pueblo Toucouleur tiene miedo a los malos espíritus. Ciertas acciones son tabú para evitar ofender a los espíritus, y amuletos y talismanes - bolsitas de cuero en el que se ha cosido trozos de papel que lleven los versos coránicos - se usan alrededor de la parte superior del brazo o alrededor del cuello o la cintura para defenderse de toda clase de mal. En el valle del río Senegal, la fabricación y venta de talismanes y amuletos es materia exclusiva de los clérigos Toucouleur. Desgraciadamente, incluso con el alto precio de estos talismanes nunca puede comprar la paz de la mente o la seguridad total. La brujería persiste a pesar del Islam. En el Futa cada pueblo tiene su propia familia de brujas reconocidas. Los de Toucouleur creen que la sustancia de brujas se hereda a través de las mujeres, pero que no afecta necesariamente a todos los niños.

Las personas también hacen uso desinhibido de exorcistas que también pueden actuar como herbolarios y hacedores de lluvia. La adivinación florece con las personas más preocupadas por el poder del adivino que con la prescripción islámica, de hecho, en la mayoría de los casos, el adivino es un clérigo musulmán.

La autoridad espiritual está centrada en los "morabitos" - los líderes religiosos y maestros. Es a través de estos hombres como se controlan las vidas de la gente. Desde la cuna hasta la tumba, una persona vive bajo la sombra del morabito. Ya sea para dar un nombre al nacer, para la educación, para la celebración de un matrimonio, para el entierro, para la curación o maldición - el morabito está siempre presente. Los de Toucouleur diferencian entre su clero según se trate de dirigir la oración, la enseñanza, la especialización en el estudio y la interpretación de la ley canónica, o el encabezamiento de una parroquia. La palabra común para un clérigo es "midibbo", el maestro es el "tyerno", mientras que el jurista y el sumo sacerdote son el "fodyo". El jefe de la parroquia, a menudo también el más alto funcionario administrativo en un pueblo, se llama "almami". Algunos de los morabitos más famosos (maestros musulmanes) son originarios de la zona de Podor del valle del río Senegal. No obstante, su participación en el reino de lo sobrenatural, hace un "poder de encuentro" de forma que puedan demostrar el Evangelio. En el pasado los Toucouleur se habían asociado con varios Sufi "tariqas" (hermandades). A principios del siglo XIX, el tariqa “Shadhiliya” se introdujo entre ellos por un clérigo Fulani, Ali as-Sufi. En última instancia los Toucouleur aprobaron el tariqa Tijaniya en el lugar de El-Hadj Omar Tall. Las prácticas, tendencias, y la devoción varían mucho dentro de este "Tariqa", y depende de la formación de sus clérigos.



El Hadji Omar Tall

El Hadji Omar Tall y su talibés fueron héroes de la causa del Islam en el siglo XIX, los cruzados contra los infieles. La familia original de Tall vivía en las aldeas de Halwar, Gede, y Donnay, en la provincia de Toro.Omar tall tuvo en 1846 una entrevista en Donaye con M. Caille[11], el gobernador-interino de Senegal y le expuso sus puntos de vista: pacificar Senegal, restablecer la seguridad y el comercio; él recibió regalos magníficios del gobernador, así como de los comerciantes europeos de Podor.

Según el califa actual del pueblo Wouro Mahdiyou, con el nombre de Thierno Djjbril Apha Bâ, el fundadador de la villa el morabito Ahmadou Hamet Bâ[12] (Seydina Limamoul Mahdiyou) había hecho sólo una vez la Yihad (guerra santa)[13]. Esto fue en Donaye donde siguió a los invasores que, por sorpresa organizaron traslados para

[11] **DELAFOSSE, Maurice** (1912). Aut.-Senegal Níger. L’histoire. Pág. 307

[12] Condisciplo de El Hadji Oumar Tall (1797-1664), fundador del emperio Toucouleur.

[13] En el siglo XIX

apoderarse de ganado y de tomar como rehenes a las poblaciones en este lugar a quince kilómetros de Wuro Mahdiyou. Disgustado por estos actos de barbarie, el gran morabito Ahmadou Hamet Bâ (1782) organizó sus tropas para defender Donaye. Un día, él había derrotado a los invasores, recuperando el ganado y volvió a su lugar de origen.



Situación de Podor, pueblo 10 kilómetros de Donaye



La alfarería de Donay, tradicionalmente una profesión árabe

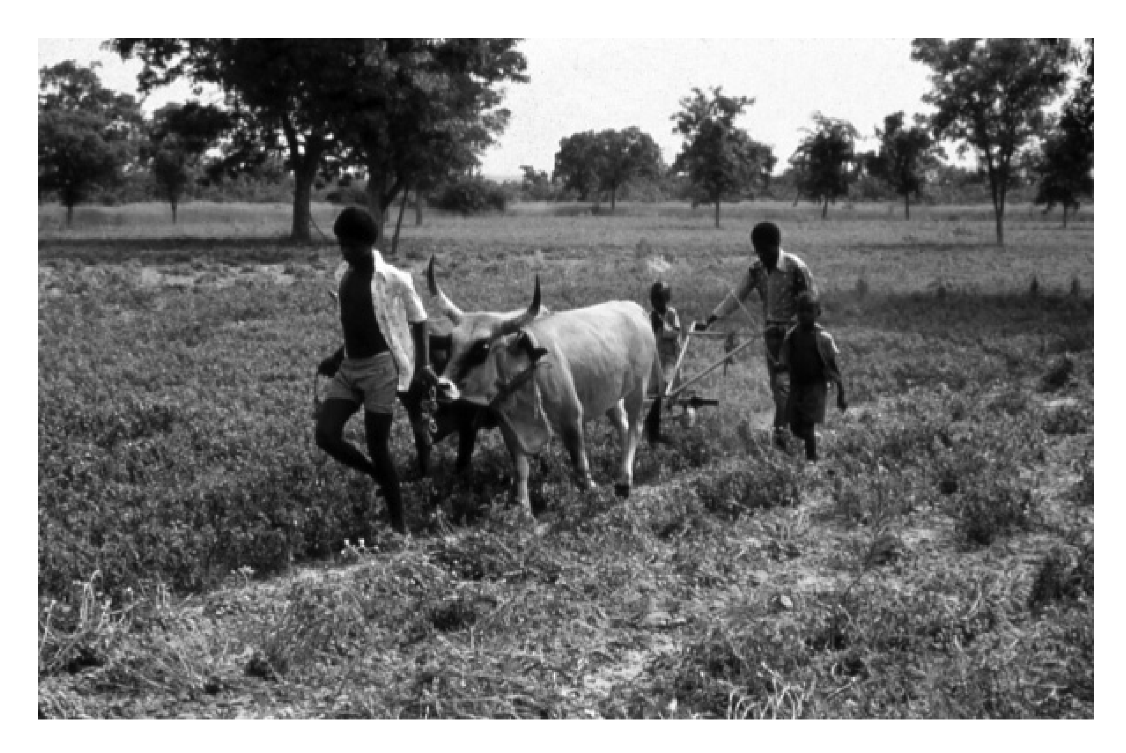




La pesca en Donaye

CAPÍTULO 2
Vida de Baba Sy en Mpal

Baba Sy en sus años jóvenes se fue al pueblo de Mpal del departamento de Dagana en la región de Saint Louis, al norte de Senegal, para estudiar francés y para obtener de este modo su certificado de nacimiento. Su padre tenía dos mujeres[14], una de las cuales falleció. Baba Sy tenía tres hermanas y dos hermanos. Su hermano más joven tenía seis años y será el único que verá la escuela, gracias al dinero de Baba Sy[15]. El padre de Baba Sy se dedicaba al cultivo de cacahuetes. Del lugar Mpal, aproximadamente a 200 km de Dakar, sabemos realmente muy poco, pero sí sabemos que el cultivo de cacahuetes ya viene de lejos, precisamente del año 1840. En este aspecto, si es interesante saber que por la Convención de 1861 toda la costa de Senegal fue declarada territorio francés y que al siguiente año se abrió una segunda ruta hacia el interior de Senegal. Algunos años más tarde, en 1885, se terminó el ferrocarril, conectando de entonces en adelante San Luis (Saint-Louis) con su puerto natural en el Golfo de Gorée. En la región intervenida de Cayor se encuentra varios grandes centros de población, tales como Mpal, rodeado de plantaciones de cacahuetes, Luga más al sur, y Mdand, la antigua capital del reino de Cayor.



Cultivo de cacahuetes en Mpal de Senegal

---

[14] Las leyes islámicas permiten que un hombre pueda tener hasta cuatro esposas, si bien ha de garantizar el cuidado de todas ellas y contar con su aprobación.

[15] **AUER, Hans** (1964). Internationaal Brinta-Toernooi te Hoogezand. Baba bemind Genie. In: Revista “Panorama, 3, 13/28 enero. Texto copiado en Revista “Het Damspel”, 3, 1964, págs. 41-43.

Entonces vemos a Baba Sy, en sus años jóvenes en relación con el cultivo de cacahuetes, cuyo trabajo en aquellos años, con el calor abrasador, era bastante duro. En aquellos años, a las mujeres del padre de Baba Sy se les asignaban determinadas tareas en la agricultura, mientras que el padre de Baba Sy también tenía su trabajo específico. Además, las mujeres eran las pequeñas vendedoras o comerciantes en el mercado semanal. Dentro de la familia Sy, era la responsabilidad del padre llevar dinero a casa, mientras que las esposas se encargaban de la compra de alimentos con el dinero proporcionado por su marido, la preparación de las comidas, lavar la ropa a mano, limpiar la casa, bañar los niños o ir a buscar agua de los pozos, y de buscar la madera si se quedaban en las aldeas más remotas. Las mujeres tenían allí significativamente menos educación que los hombres de edades similares. La mayoría de las mujeres sólo hablaban el wolof y la comunicación en el idioma francés no estaba muy extendida entre ellas. Aún hoy en día siguen allí las mujeres trabajando de sol a sol, para conseguir para su familia algo de dinero, 200fr CFA al día (el equivalente a un tercio de euro). Tiempos así, tan duros, no permitían a nuestro Baba estudiar en colegio alguno y la única cosa que podía hacer era aprender de memoria los idiomas y la religión musulmán, el Corán; era siempre algo obligatorio para todos los miembros de la comunidad. Normalmente las tardes servían para esto, puesto que en Mpal ellas eran generalmente improductivas a causa del calor que hacía fuera.



Comer con las manos en Senegal es una costumbre islámica

Entre las comidas que nuestro joven Baba Sy disfrutaba, el arroz de pescado tenía el lugar más importante, pero había una gran diversidad de platos. Sentado en el suelo alrededor de un gran plato, que es lo que ocurre durante las comidas en el corazón de una familia, nuestro Baba Sy comía con las manos el arroz y otros ingredientes. Comer con los dedos implica que uno se puede quemar cuando sumerge los dedos en el arroz, pero todo es cuestión de acostumbrarse. Los senegaleses tienen su táctica para esto:

toman un puñado de arroz en la mano derecha, frotándolo contra la pared del recipiente y amasándolo giran el arroz, entre los dedos para que sea agrupado en una gran bola. No olvidemos que es común entre ellos que los invitados se presenten inesperadamente para tomar el té o compartir la comida. Es una costumbre islámica que aún también deja huellas en las costumbres españolas del "Valle de Ricote[16]". Si allí me presento a la hora de comer, a las dos de la tarde, en una casa, siempre me preguntan: "quieres comer". Lógicamente ellos esperan que conteste negativamente, y por educación no debo aceptar la comida, pero esta hospitalidad viene ya de muy lejos, de la época que en el Valle de Ricote regía la religión islámica.



Cosechando cacahuetes en Mpal

La comida solía consistir en un plato principal de arroz, mijo o maíz, sobre el que se servía una salsa de verduras, carne (los musulmanes no comen la de cerdo), aves de corral, pescado, judías, leche y azúcar. Hoy en día se suele tomar un postre de fruta o

[16] Durante largos años he estudiado el comportamiento islámico de los musulmanes en el Valle de Ricote. La gran mayoría de los españoles son descendientes de de ellos.
WESTERVELD, Govert (1997). Historia de Blanca, lugar más islamizado de la región murciana, años 711-1700. ISBN 84-923151-0-5 - 900 páginas. Prólogo Prof. Dr. Juan Torres Fontes - Universidad de Murcia
WESTERVELD, Govert (2001) Blanca, "El Ricote" de Don Quijote: expulsión y regreso de los moriscos del último enclave islámico más grande de España, años 1613-1654. ISBN 84-923151-1-3. 1004 páginas. Prólogo Prof. Dr. Francisco Márquez Villanueva - Universidad de Harvard – USA
WESTERVELD, Govert (2007). Miguel de Cervantes Saavedra, Ana Félix y el morisco Ricote del Valle de Ricote en "Don Quijote II" del año 1615. (capítulos 54, 55, 63, 64 y 65). Editor: Academia de Estudios Humanísticos de Blanca (Valle de Ricote).
ISBN – 10: 84-923151-5-6 – 384 págs. Dedicado al Prof. Francisco Márquez Villanueva de la Universidad de Harvard.

yogur, antiguamente no había dinero para aquello. Un plato popular es el *yassa* (arroz y pollo cubierto con una salsa de aros de cebolla y especias).







Preparando la comida

Otro es el *thiebou dien,* un plato de arroz y pescado que se toma a menudo en el almuerzo. Una receta tradicional wolof es el *mbaxal-u-Saloum,* una salsa de cacahuetes molidos, pescado seco, carne, tomates y especias, con guarnición de arroz. El desayuno habitualmente se toma entre las 6 y las 9 de la mañana, el almuerzo entre las 12 y las 13:30 horas, y la cena entre las 20 y las 21:30 horas. En los hogares más conservadores se come en grupos separados, que se establecen en función de la edad y el sexo. La pobreza de muchas familias rurales y urbanas no siempre permite preparar dos comidas al día y diversificar la alimentación. A menudo ellos se contentaban entonces con un cuenco de arroz o de mijo, con un poco de pescado, un trozo de carne, que se repartía entre miembros de la familia. Sepa, pues, que un plato bien preparado era y es un privilegio, un regalo ofrecido por el anfitrión como un signo de hospitalidad, lo que es necesario apreciar, incluso si a veces nuestros hábitos alimenticios son muy diferentes.



Un pueblo cercado

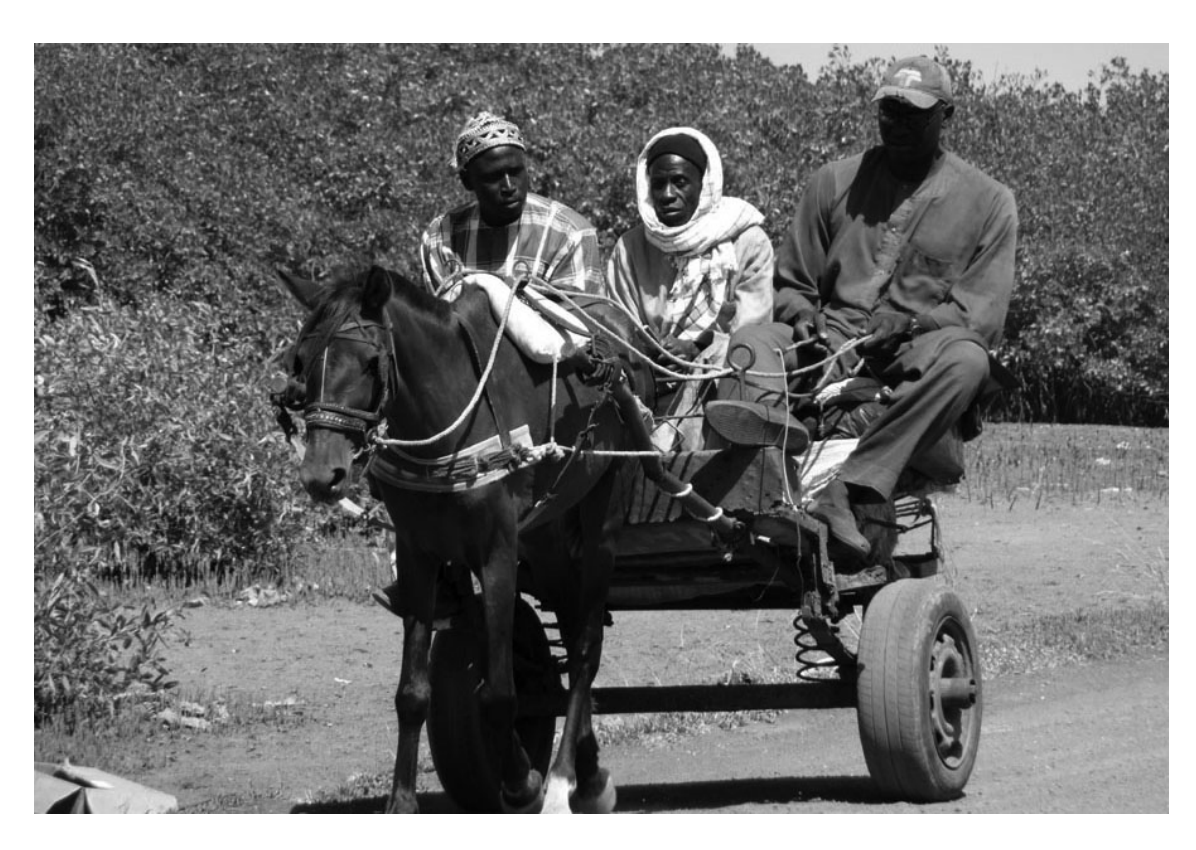
El concepto de la familia es muy diferente al de Holanda. En Senegal un hogar puede ser de abuelos, padres, tíos, tías, sobrinos, sobrinas, hijos, etc. que todos viven juntos en una colección de cabañas en un terreno. Hay marabitos que en su terreno tiene más de 150 personas viviendo.



Una mujer buscando madera



Baile folclórico en una villa



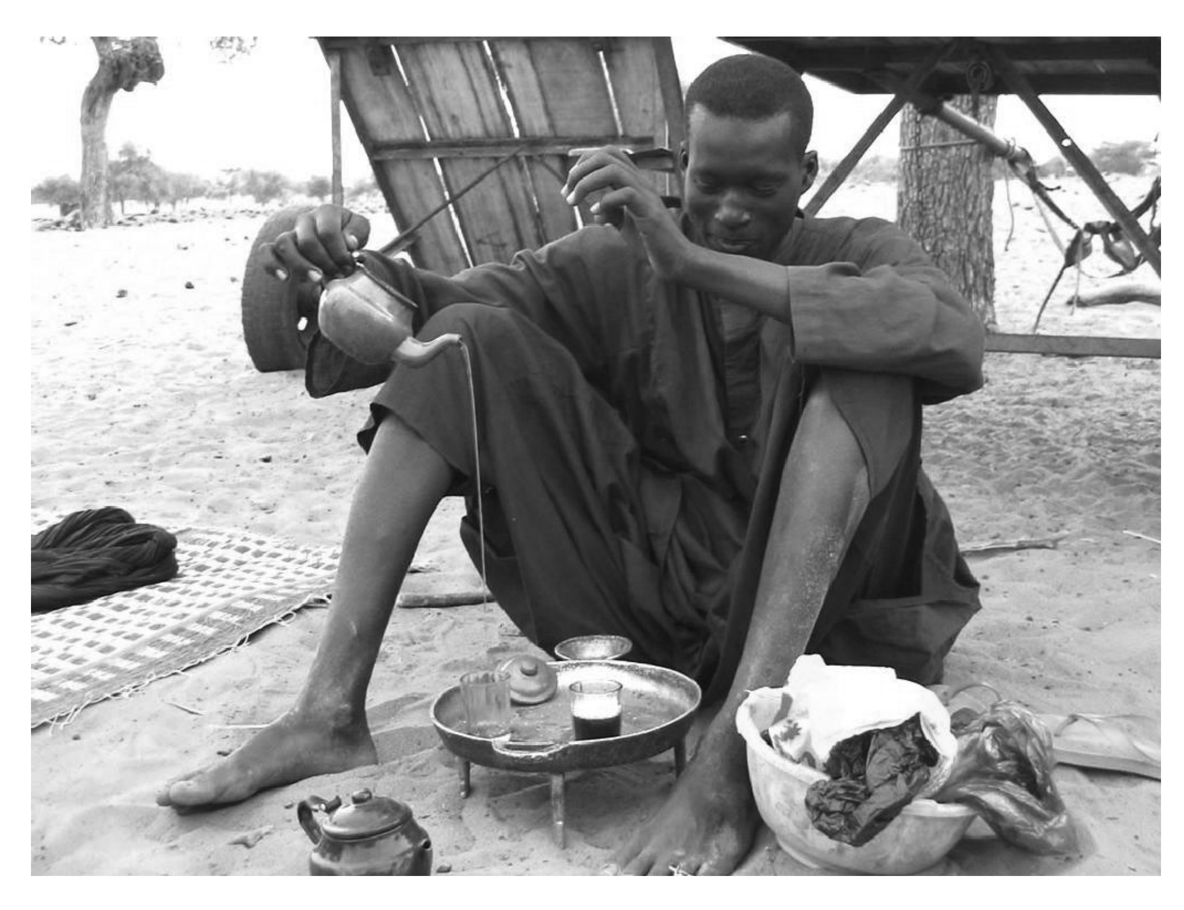
El transporte en Senegal



Otra manera de transporte



Ebanista, una de las profesiones de Baba Sy

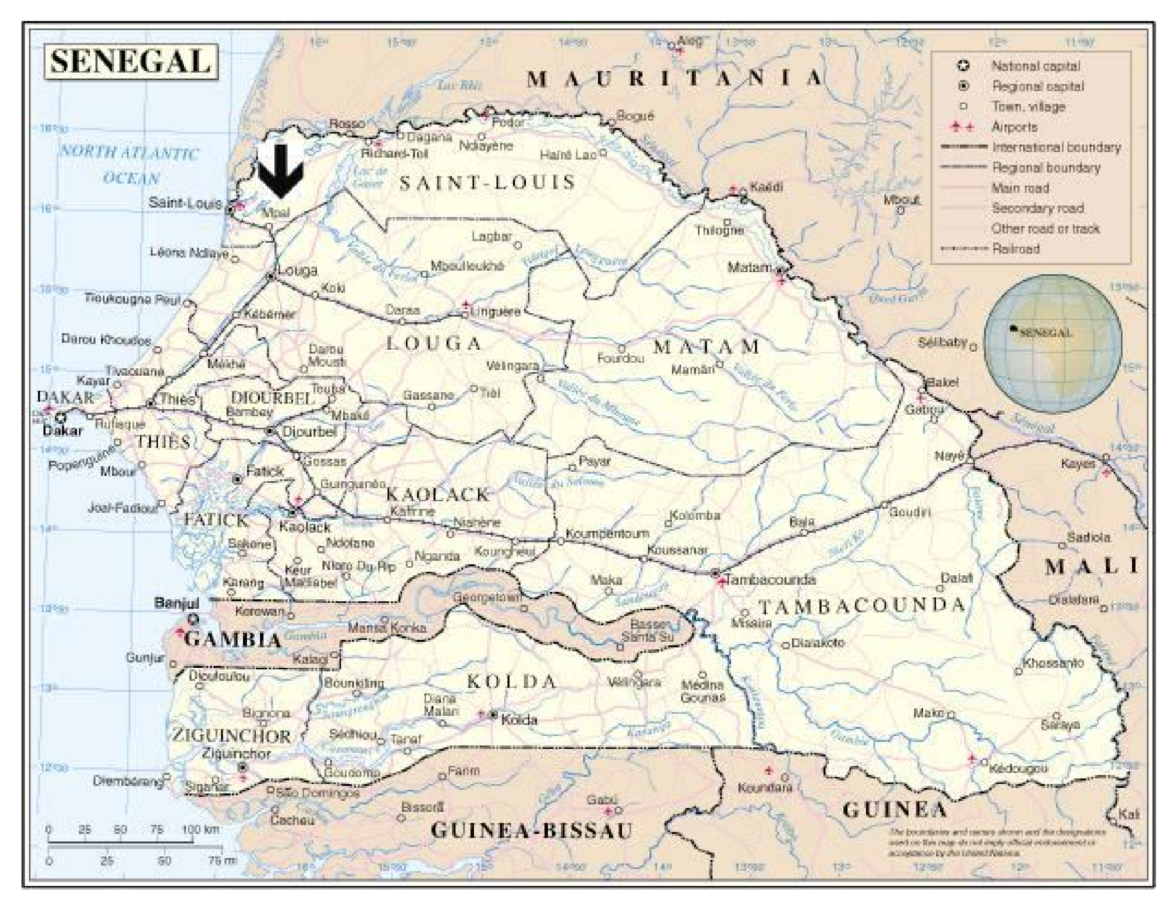


La ceremonia del té

La cosecha de cacahuetes significaba para el padre de Baba Sy vender sus cacahuetes directamente a compradores locales o intentar vender sus cacahuetes en Dakar. Como Mpal tenía ferrocarril, un viaje a Dakar no era demasiado difícil para la familia Sy. Este era el caso en el pasado, dado que hoy en día la línea del ferrocarril ya no es un medio de transporte para los viajeros de Mpal. La carretera general N2 sirve ahora para el transporte de autobuses y coches hacia otros lugares, pero también para el transporte para los carros llevados por asnos. Cuando Baba Sy era aún muy joven, su padre se trasladó a Dakar para cultivar los cacahuetes en las cercanías de Dakar. Su padre había viajado más de una vez a Dakar para organizar allí mejor sus negocios y decidió salir de Mpal, todo siempre bajo revisión de un morabito.



Transporte del tren hacia el puerto de Dakar



Una flecha indica el lugar de Mpal

El cultivo de cacahuetes es muy antiguo en Senegal. Inicialmente estaba previsto para el consumo local. Parte de los campos de cacahuetes se cosechaban para la producción artesanal de aceite y se utilizaban también en la fabricación de jabones tradicionales. Al norte de Senegal, Mpal se sitúa en la región y el departamento de San Luis, así como en la jurisdicción de Rao. Esta comunidad rural esta localizada a unos 30 km de San Luis. Mpal estaba dividido en tres zonas homogéneas: la zona de Diéri, a la vocación agrícola; la zona de Thiagnaldé, a la vocación pastoral y una zona comercial en el centro de dos otras zonas y situado a lo largo de la carretera nacional.





Avenida principal de Mpal **Carne a la parilla en Mpal**





Mercado de Mpal **Venta de pescado en Mpal**





Venta de animales en Mpal **Venta de carbón en Mpal**

Es curioso, pero generalmente son los wolof, los que tradicionalmente practican la agricultura. Esta actividad es realizada por 60% de la población, mientras el otro grupo, los Peulhs son tradicionalmente, los de cría de corderos. La familia de Baba Sy que practicaba la agricultura mediante cacahuetes, pertenecía por lo tanto al grupo de Wolof, también llamado volofo y es una lengua hablada en Senegal, Gambia y Mauritania y es la lengua nativa de la etnia wolof. Este idioma se habla en Senegal, al menos, por cuatro

millones de personas de la etnia wolof, y por otros cuatro millones en Senegal, como segunda lengua.

Igual que en la India, también en Senegal existen castas. La organización social de los Wolof está formada por un sistema jerárquico de castas que, si bien en menor medida respecto al pasado, es más bien rígido y desalienta las uniones matrimoniales entre miembros de castas diversas. Los Wolof socialmente se dividían en tres clases: libres, esclavos y artesanos. Las personas libres eran los nobles, los agricultores, estos últimos propietarios de las tierras y los burgueses. Los artesanos (herreros, músicos, etc.) eran considerados como una clase más baja, igual que los descendientes de los esclavos, pero las cosas hoy en día están cambiando en Senegal. Más de una vez me había preguntado por qué Baba Sy tenía tanta dignidad, cortesía, elegancia y autodominio de sí mismo, pero esto tenía que ver con su casta. Los Wolof tienen un código complejo de conducta, basada en su estado social. Su casta le obligaba a mantener normas sociales más altas y se esperaba de él que mantuviera en todo momento un autodominio y dignidad grande, que se mostrara valeroso y generoso, que evitara deshonrar a su familia y que cumpliera todas sus obligaciones religiosas. Por otro lado es normal en la cultura senegalesa que la gente de las gracias de forma exagerada o extendida. Los Wolof solían tener mujeres con una gran belleza natura. Sus elegantes vestidos y sofisticados peinados nos hacen pensar aún en muchos de nuestros pueblos españoles, donde las mujeres tienen una gran belleza, son tremendamente limpias y se visten siempre de manera muy elegantemente. Por otro lado, los Wolof tenían un pueblo de varios cientos de personas habitando casas hechas de barro o cañas. Cada casa estaba cercada, para que de esta forma la familia mantuviera su privacidad. En el centro de la aldea, igual que en los pueblos moriscos, se encuentra la mezquita y la plaza donde se celebraban las reuniones públicas y eventos importantes, tales como bailes, combates de lucha libre y otras fiestas.



Donaye y Mpal, dos pueblos importantes en la vida de Baba Sy

De generación en generación, el más anciano de la familia es designado como anciano superior o jefe de la aldea. No se trata de las cosas administrativas, ni de leyes, sino de consultas y de discusiones con todos los aldeanos. Los ancianos de las familias se reúnen regularmente en la plaza del pueblo, bajo el gran árbol donde todo se discute con sabiduría durante la consulta. Una costumbre similar había en el Valle de Ricote.



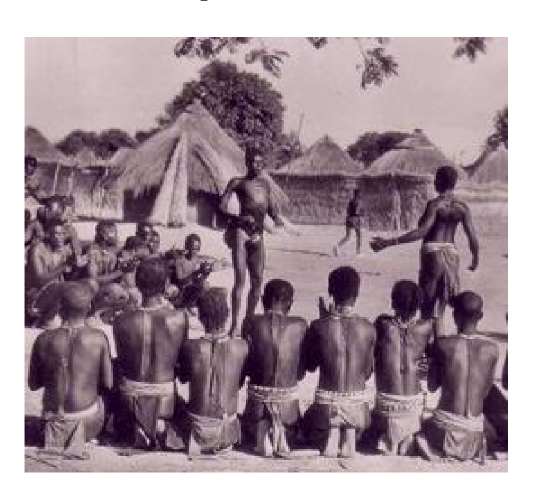
Sembra de las cacahuetas



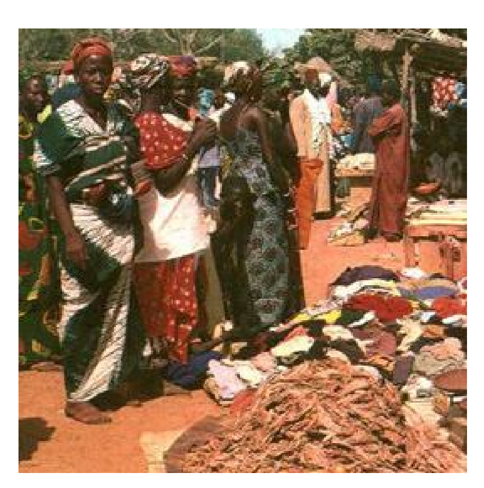
Transporte de las cacahuetas



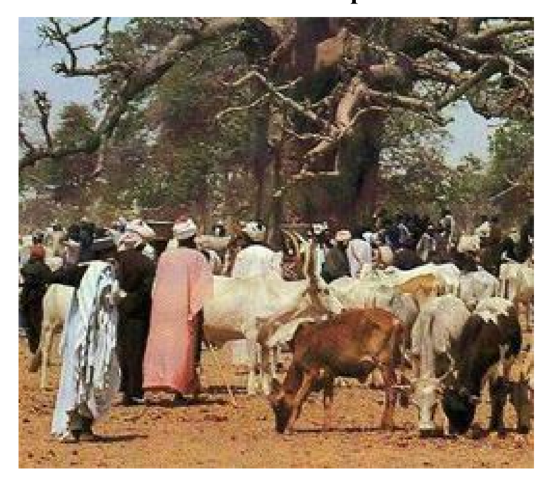
La cabeza como medio de transporte



Los bailes de los pueblos



Mercado para las mujeres



Mercado para los hombres

Hemos visto a Baba Sy, varias veces, durante sus oraciones islámicas, con un collar y piedra negra. También he observado, en el siglo XVI, costumbres entre los moriscos que también existen entre los Wolof, que creen en la existencia de espíritus buenos y malos. De esta forma, cada pueblo morisco tenía su curandero y bruja, y en los pueblos de Wolof vemos curanderas y brujas. Era muy normal que los moriscos españoles llevaban a menudo amuletos, para protegerse de los daños que estos espíritus podían hacerles, y en el caso de los Wolof vemos lo mismo, ellos llevan sus amuletos.

Baba Sy solía tener con él un collar (rosario) de oración con noventa y nueve corales y una piedra negra para orar. Baba Sy fue un musulmán devoto, nunca se perdió una oración, incluso durante las competiciones. La piedra negro que Baba Sy usaba, es el símbolo del trueno del rayo que cae al mar por la lluvia; son los pescadores los que traen esto. Un musulmán, antes de la oración, debe sus abluciones, es decir, lavar una parte del cuerpo con agua. Si no hay agua para lavar una parte del cuerpo, lo puede hacer con arena o la piedra negra que Baba Sy llevaba, que no es otra cosa que simbólicamente el trueno del rayo.

El aprendizaje del Corán es una obligación para cada musulmán. No necesariamente para convertirse en un morabito (lo que se desea), sino para aprender lo básico para cumplir con sus obligaciones con respecto al Islam, incluyendo la oración. Pero el aprendizaje del Corán, es a menudo la aparición de una verdadera formación para "disciplinar" a los estudiantes, haciéndoles "humildes", la primera calidad exigida para cualquier aspirante al conocimiento del Corán.



Estudio del corán

Uno de los cinco requisitos para todo musulmán es la oración. En la religión islámica se debe orar cinco veces al día, a tiempos señalados. Los hombres deben arrodillarse con el rostro hacia la Meca y la frente en el suelo, y repetir ciertas oraciones. Eso es un ritual en vez de ser una comunicación personal con Dios. Algunos usan un collar de oración, con noventa y nueve cuentas, que representan los noventa y nueve nombres de Dios que revelan su carácter.

Viendo la gran influencia de Malick Sy en Mpal a través de su discípulo, El Hadji Rawane Ngom, es de suponer que éste último había enseñado a Baba Sy a memorizar la canción de Taïssir, que no es otra cosa que un poema de El Hadj Malick Sy, escrito en árabe y reagrupando los 99 nombres de Dios[17]. Con respecto a la Piedra Negra que tenía Baba Sy con él, se conoce en el islám también la Piedra Negra de Kaab.

La Piedra Negra es, según la tradición, un aerolito que el ángel Gabriel (Yibril) entregó a Abraham (Ibrahim). Se dice que *descendió a la tierra más blanca que la leche, pero los pecados de los hijos de Adán la volvieron negra*. Abraham y su hijo Ismael (Ismail) la colocaron en la esquina oriental, cuando terminaron de construir la nueva Kaaba. Debe ser besada con unción, pero nunca con adoración, por todos los peregrinos que accedan a ella. Mahoma la besó y dijo: *No me olvido que eres una piedra y no puedes hacerme ni bien ni mal*. Está rodeada por un anillo de plata. También es conocida como la piedra de Alá.

La comunidad rural de Mpal, de unos 15.000 habitantes, tiene una vieja mezquita, pero aunque el edificio es bastante pequeño, es absolutamente magnífica. Es un pueblo muy religiosa y en él hubo un gran morabito que murió y que fue llamado El Hadj Rawane Ngom[18], el más viejo compañero del Hadji Malick Sy[19]. Como en años posteriores vemos a Baba Sy en Dakar, es de suponer que su familia dejó el pueblo Mpal para buscar mejor fortuna en la capital del país. El trabajo de las mujeres, de sol a sol en Mpal, para poco dinero y la mala nutrición de los hijos, probablemente fue lo que motivó que Padre Sy decidiera buscar para él y su hijo Baba un lugar mejor en este mundo. Baba Sy aprendió de memoria el Corán en sus años jóvenes del morabito El Hadji Rawane Ngom. Es muy importante saber que la familia de Baba Sy pertenece a una destacada familia de marabú (morabito).

Pero el hecho de que hoy en día seguimos recibiendo en nuestras costas de España cayucos ilegales, llenos de senegaleses, la gran mayoría son de la etnia wolof, en busca de trabajo, implica que parte de su población la está pasando no demasiado bien. Muchos de estos inmigrantes clandestinos tienen solamente 15 años y en muchos casos su familia había vendido las ovejas, muebles y otras pertinencias para pagar a las mafias organizadas los 1.000 euros del viaje. Ellos llevan sus amuletos recibidos de un morabito (líder religioso musulmán) que impide que les pase algo malo, salvo que Alá decida otra

[17] **SAMSON, Fabienne** (2003). Les marabouts de l'islam politique: le Dahiratoul Moustarchidina Wal Moustarchidaty un mouvement néo-confrérique sénégalais. Pág. 50
[18] Con agradecimiento a Malick Niang de Dakar.
NDIAYE, Mansour Bouna (1986). Panorama politique du Senegal, ou, Les mémoires d'un enfant du siécle. Pág. 15
[19] **MBAY, Ravane** (2003). Pensée et actino: T. Vie et oeuvre. Pág. 762

cosa. El morabito también les había dicho que, “cada vez que se encontrasen en peligro durante el viaje, recitaran mil veces el nombre de Alá". Las instrucciones del morabito han sido muy claras: “cuando llegues a España, no olvides tu religión y, sobre todo, recuerda la pobreza que dejas atrás”. El mensaje es muy claro; tienen que enviar dinero a sus padres y al morabito. Los relatos de estos chicos demuestran que han sido sus padres y líderes religiosos locales quienes les han empujado a embarcarse en una travesía marítima de 2.000 kilómetros, en la que otros muchos han perdido la vida. El gobierno español les tienee alojados en los centros de emergencia, en casetas y en tiendas de campaña, ofreciéndoles clases de español y enseñanza en talleres de actividades. Los chicos son conscientes de que sus padres y sus hermanos han empeñado lo poco que tenían para pagar su pasaje. Y que ellos deben sacrificarse para enviarles dinero lo antes posible. Por eso se impacientan y repiten una y otra vez: "No hemos venido a estudiar, sino a trabajar". No es fácil juzgar desde Europa las razones por las que cada vez más senegaleses ponen en peligro las vidas de sus hijos, en la peligrosa travesía hasta las Islas Canarias, territorio español. Pero hay cierto paralelismo entre sus historias y los relatos de los viajeros extranjeros, que hace un siglo criticaban a los campesinos españoles por lamentar más la muerte de una vaca que el fallecimiento de un hijo. Imperaba entonces, en España, la lógica implacable de la supervivencia: la vaca era imprescindible para alimentar a la familia, mientras que el hijo era una boca más que alimentar. El testimonio de un muchacho de 15 años es desgarrador, cuando se le preguntan los motivos de su viaje. Su rostro se ensombrece cuando recuerda el momento en que su padre lo despidió, en la puerta de su casa de Dakar. "Yo tenía mucho miedo y solamente lloraba, porque era la primera vez que iba a estar solo", dice con un hilo de voz. "Mi padre me decía: ’Tienes una familia detrás y debes irte para ayudarnos. Tampoco debes olvidarte de tu religión". Otros aseguran que, cuando consigan trabajo, enviarán dinero regularmente a los morabitos. Es decir, de los 1000 euros al mes, destinarían 500 para vivir, enviarían 400 a mi familia y los otros 100, al morabito. Muchos de ellos no han hecho otra cosa que mendigar para su morabito desde que tienen memoria. No sólo no sienten ningún rencor hacia el religioso, sino que tiene intención de enviarle dinero en cuanto puedan.





Instalaciones “llave en mano” de Agropol en Mpal construidas por EMEX

No quiero olvidar en este sentido que el gobierno español ha ayudado enormemente al pueblo natal de Baba Sy, Mpal. La firma EMEX, en colaboración con el estado español,

trabajó duramente en este lugar mediante el proyecto de la *Central Hortícola y Matadero Frigorífico AGROPOL* que se pudo terminar en 2003. Según la unión temporal de empresas (UTE) EMEX[20] (que tenía como contraparte al Ministerio de Agricultura y estaba financiado mediante crédito FAD de 10.618.794 euros, ligado y reembolsable), consistía en la "construcción, suministro y montaje de dos complejos alimentarios en la localidad de Mpal, cerca de Saint-Louis: una central hortícola, incluyendo líneas de acondicionamiento para una capacidad de 33.000 TM/año de productos hortícolas y cámaras frigoríficas con un volumen útil de almacenamiento de 7.350 m3 y un matadero frigorífico con una línea de sacrificio de ganado bovino de 24.000 cabezas/año y otra equivalente de ganado ovino y caprino". Dos guardas vigilan una instalación completamente equipada. En el aparcamiento se hallan también 13 camiones frigoríficos a estrenar mientras el país entero sufre la falta de almacenes y transportes adecuados en el sector agropecuario[21]. Desgraciadamente las instalaciones aún no funcionan, puesto que el gobierno senegalés está en trato con cierta multinacional y por otro lado falta aún electricidad en dicha villa. En este sentido el gobierno senegalés también está trabajando.





Instalaciones "llave en mano" de Agropol en Mpal construidas por EMEX

[20] www.emex.com/agropol

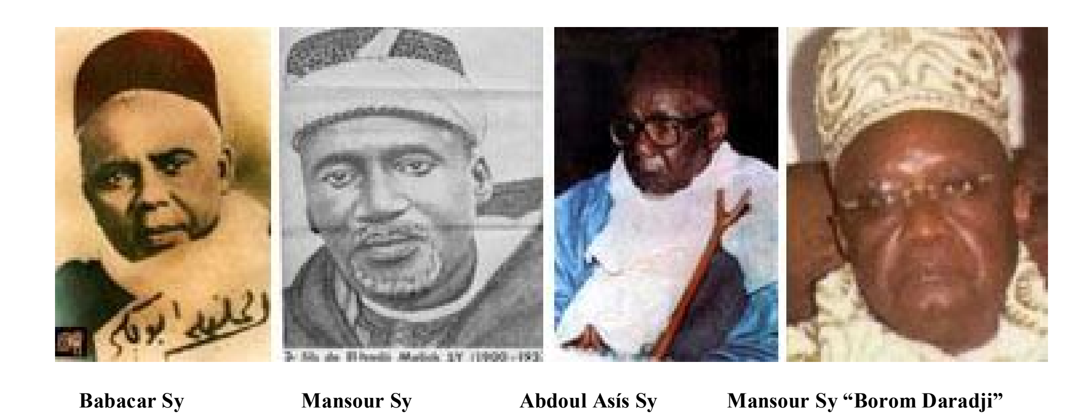
[21] **RIVERO RODRÍGUEZ, Juan** (2008). Revista Pueblos, número 35, diciembre.



El sufí Malick Sy

Existen en Senegal distintas interpretaciones del Islam. Son las denominadas "confradías religiosas". Las más importantes son los Xaadir (Qadiriyya), los Mourides, los Tidianes (Tivaouane) y los Layenes. Los Wolof, y Baba Sy pertenecía a ellos, son principalmente tidianes (49% de la población), y constituye una de las cofradías más importantes de Senegal. Sus discípulos son los denominados tidianes. Sin embargo, el verdadero poder económico y político tiene la confradía de los Mourides. Antes hemos indicado que que la familia de Baba Sy es una familia de marabú. Pues en el país wolof, el crédito para la difusión de la confradía sufi Tidjani[22] se dio a El-Hadij Malick Sy, de origen Toucouleur y nacido en 1855 en Gaya cerca de Mpal en el departamento de Dagana. En 1884 se instaló en Saint Louis, después en Louga y Pire antes de instalar sus normas, en 1902, en Tivaouane, que se convirtió en un centro de educación para la cultura islámica, bajo su influencia. Con la muerte de Malick en 1922, su segundo hijo Seydi Ababacar Sy se convirtió en el primer Califa desde 1922 hasta 1957.

Mansour Sy (1900-1957), su tercer hermano, le sucedió y se suicidó (aunque vivió durante cuatro días después del atentado). Su sucesor era Abdou Aziz Sy que murió el 14 de septiembre de 1997 y fue sustituido por el actual califa Mansour Sy "Borom Daradji".



Babacar Sy **Mansour Sy** **Abdoul Asís Sy** **Mansour Sy "Borom Daradji"**

[22] La Tijaniyya, une confrérie musulmane à la conquête de l'Afrique de Jean-Louis Triaud et David Robinson.

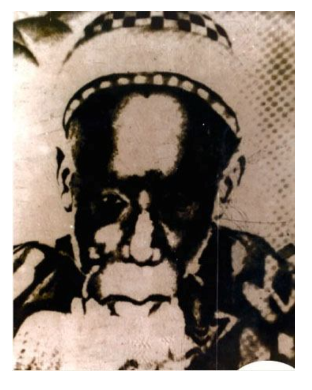
Malick Sy creó las escuelas coránicas, las unidades básicas de la cofradía y el Zawyia, una especie de Universidad Popular, donde preparó una elite de líderes espirituales de Mouqadam, como El Hadj Amadou Cissé de Pire, serigne Rawane Ngom de Mpal, serigne Mayoro Sall de Nguick, serigne Alioune Bâ de Ngéoul, serigne Hady Touréd de Fass Touré y otros tantos.



El nombre del califa Ababacar Sy no se puede ignorar hasta en la vida moderna.

Conviene que sepamos algo más de este lugar de nacimiento de Baba Sy. ¿De dónde viene el apellido de Baba Sy? No lo sabemos con certeza, pero es curioso observar que Baba Sy pertenecía a una destacada familia de marabú (morabito). Efectivamente, hubo un muy destacado marabito en Mpal, con el nombre de El Hadj Rawane Ngom. Mas interesante es el tema cuando conomos que El Hadj Rawane Ngom, hijo de Aly Ngom[23], era uno de los fieles compañeros del Hadj Malick Sy y él había construido 3 mezquitas en St. Louis, Mpal y Fass. Con estos datos vemos claramente la dependencia de Baba Sy, respecto a estos dos hombres. Es decir, podría ser que que Baba Sy fuera un familiar lejano de la casta "Sy" y por otro lado vemos la influencia en él de Malick Sy a través de Marabito de Mpal, El Hadj Rawane Ngom.

[23] **SY, Malick y MBAYE, Ravane** (2003). Pensée et actino: toma Vie et Oeuvre. Pág. 106

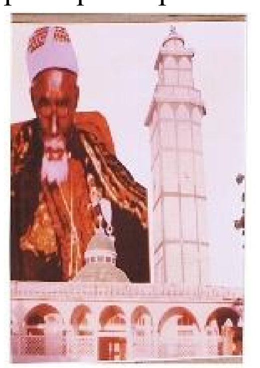


Amigo de la infancia, discípulo y mohamedano, del Hadj Malick Sy, El Hadj Rawane Ngom era originario de Gandiol, precisamente de Sinthiou Aly Ngom, correspondiente al distrito del Departamento de Dagana, una aldea fundada por su padre. Fue durante una estancia en la aldea del santo hombre (Malick Sy), que se conocieron el uno al otro y se hicieron inseparables. Se unió al Hadj Malick en Ndiarn donde terminó su formación religiosa y espiritual. Instalado más tarde en Mpal, él sería el representante del Hadj Malick Sy en Gandiol, donde cuenta hasta hoy con discípulos.

El Hadji Rawane Ngom

Desaparecido en 1955, su oración mortuoria está encabezada por Serigne Babacar Sy. En recuerdo de la oración hecha por El Hadji Rawane Ngom para detener la Segunda Guerra Mundial, los nietos del Califa de Mpal, reunidos alrededor de la Asociación Juvenil "rawaniens", celebran hoy en día la "guerra Nianou ba" (la oración contra la guerra). El objetivo es restaurar la quintaesencia de su historia, a la religión toda su gloria y a Senegal, todo su orgullo. Esta conmemoración de la oración del Hadji Rawane Ngom enriquecerá la agenda cultural y religiosa de la familia rawaniena.

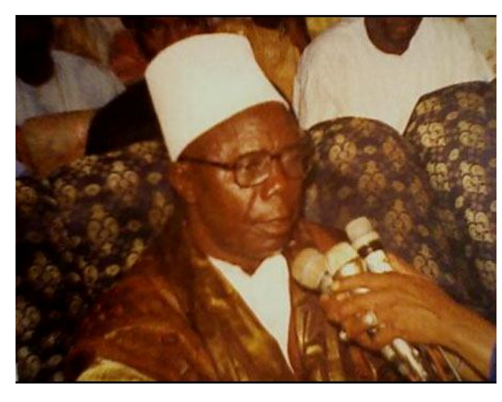
Durante la Segunda Guerra Mundial, el gobierno colonial, a través de Dagain Carlos Jean, Gobernadora General de la época, había pedido al Hadji Rawane Ngom oraciones para que se pusiera fin al conflicto. El 25 de febrero de 1945, El-Hadji Rawane Ngom y los grandes santos, tales como Ali Fall Sall, El Hadji Sene Mao, Thierno Datt Ibrahima Amadou Touré, Serigne Oumar Niang, El Hadji Salif Mbengue Bassirou Thiam, Massourang Sourang, etc., se hallaron reunidos en la Plaza de la Independencia de la época y sus oraciones formulados fueron aprobados por el Señor. Cada 28 de febrero será una oportunidad para los nietos del Hadji Rawane Ngom para rezar en la Plaza de la Independencia de St. Louis, mejor conocida bajo el nombre de Bayal Tendjiguène, para dar gracias a Dios por un mejor Senegal, próspero de paz y de serenidad.



El Hadji Rawane Ngom

Mpal, esta villa de unos 15.000 habitantes, destacó entonces por su carácter espiritual y religioso y su reputación es grande. Su radiación lleva la impronta de su líder espiritual respetado y morabito, El Hadji Rawane Ngom, que en 1910, cuando regresó de Santiou (Sinthiou) Aly Ngom, a la edad de 51 años, había hecho del lugar un centro religioso, un hogar árabe-islámico. Desde 1910 se ha instalado la lectura del Corán, diariamente y por la mañana. Y sste hábito será perpetuado durante siglos y ha permitido a la villa de Mpal pasar del estatuto de la villa Ceddo, al de una ciudad religiosa, donde todo está rigurosamente normado, basándose sobre una organización social fuertemente fundada. Mpal alberga el mausoleo de El Hadji Rawane Ngom y los de sus descendientes y la

mezquita es cada año un lugar de convergencia de miles de fieles, que vienen de todas partes para celebrar el Maouloud (nacimiento del profeta). La zona de Mpal cuenta con 14 escuelas coránicas. En el árbol genealógico del califa Malick Sy (1855-1922) vemos sus descendientes. Uno de ellos, aparte de la religión, también se metió en política y su influencia política se nota cuando uno de los descendientes, con el nombre de Cheikh Tidiane Sy, se preocupa por el desarrollo de Mpal.



Serigne Aviv Ngom Mpal

En Mpal, la familia de Mame Rawane Ngom ha perpetuado su trabajo. El Califa de Mpal es ahora Rawane Ibn El-Hadji Lamine Ngom. Mpal, situada cerca de Saint Louis, y villa fundada por el hombre de Dios, Mame Rawane Ngom, celebra regularmente una noche dedicada al profeta Mahoma. Hace pocos años, en 2006, fue una fiesta única, con la presencia, por primera vez, como califa de la familia, el ministro de la República, Ministro de Estado y Guardian de los sellos, Cheikh Tidiane Sy.

Este último agradeció a la familia por su función religiosa y educativa, que desempeña en la salvaguardia de los pilares de la religión, pero especialmente por la formación de masas laboriosas y espirituales. Cimentando su discurso con versos del Corán, Cheikh Tidiane Sy se ha comprometido a tomar medidas para cumplir con ciertas exigencias. Junto con el gobernador regional, Ass Sougoufara, estaban presentes varios miembros de la Comisión de Desarrollo Regional (CRD). El representante de la familia Mame Ngom Rawane elogió la labor del Gobierno senegalés y la atención que presta a su comunidad.

Unod años después, en 2007, vemos una relación entre el ministro del Estado Cheikh Tidiane Sy, descendiente de Malick Sy (1855-1922), y el jefe religioso del Sagrado Corán y primo del difunto Mame Rawane Ngom de Mpal, El Hadji Ndiaga Dièye. El jefe religioso que apoya políticamente a Cheikh Tidiane Sy, es presidente del Consejo Municipal de Rao y también Presidente del condado de Dagana. Su hermano, El-Hadji Habibou Dieye, es el actual presidente de la Cámara de Comercio de Saint Louis. Con todo esto aprendemos que los jefes religiosos tienen un gran poder social y político, y que ocupan los sitios claves.

Ahora también entendemos mucho mejor porqué Baba Sy era un hombre tan profundamente religioso. Fue educado en este sentido por el gran El Hadji Rawane Ngom. Hoy en día, Mpal es famoso por su líder religioso, El-Hadji Rawane Ngom, que no solamente ha dejado su sello espiritual y religioso en la comunidad, sino también a su mercado, que se celebra dos veces en la semana, o sea el lunes y el viernes. Mpal produce hibiscus, el garbanzo, el mijo, arroz, cacahuetes y otras plantas. La villa sigue siendo pobre de momento, pero hay cambios.

La cofradía de Mourides (31% de la población) es la más poderosa, monopoliza el transporte público y controla la agricultura -es el primer productor mundial de cacahuetes-, el comercio minorista y las importaciones y exportaciones). Es decir, que los emigrantes son una importante fuente de financiación para las cofradías senegalesas. Aparte de ser maestros del Islam y sacerdotes animistas, los morabitos son también jefes del ejército de 200.000 niños mendigos, de entre 5 y 17 años, que recorren las calles de muchas ciudades y pueblos de Senegal pidiendo limosna. Son los "petit talibés" o pequeños estudiantes. A cambio del dinero que estos muchachos les entregan, los morabitos les enseñan el Corán y las santas palabras de Touba, el gran marabito, guía de todos. Su figura es sagrada y admirada profundamente por la población musulmana.



Petit talibés

Hemos indicado anteriormente que la familia de Baba Sy pertenece a una destacada familia de marabú (morabito) y que el sufí Malick Sy era el verdadero líder del movimiento sufí en Senegal. Al-Hadj Malick Sy ha jugado un papel importante en conservar y en la adaptación de la transmisión de la ciencia después de la conquista francesa. Hoy en día sus discípulos se hallan principalmente en el norte de Senegal. Por tanto, no me extrañaría nada que Baba Sy fuese uno de sus discípulos y esto podría aclarar entonces la bondad del carácter de Baba Sy.

Es interesante de haber vivido muchos años en este paisaje paradisíaco que se llama el Valle de Ricote, situado en la región de Murcia (España), puesto que ahora entiendo mucho mejor a los senegaleses, donde la religión del Islam domina en 95% de la población y donde el sufismo y sus cofradías desde el siglo XIX, también tienen su importancia. Algo similar pasó ya en Murcia entre los siglos XII y XIII. En Murcia nació el famoso sufí Ibn Arabí (1165-1240), que con 7 años se trasladó a Sevilla. El sufí Ibn Sab'in[24] nació en el Valle de Ricote, en el año 1217. Según parece, muy joven fundó en

[24] **WESTERVELD, Govert** (2015). *Ibn Sab'in* of the Ricote Valley; the First and Last Islamic Place in Spain.

Ricote una cofradía de seguidores de Ibn Sabín. En ella figuraba Al-Amir Hasan Ibn Hud. Este muchacho era hijo del famoso caudillo Ibn Hud, pero prefirió la vida espiritual a la militar y política. Años más tarde y probablemente antes del año 1243, él y sus discípulos se establecieron en Ceuta. Se conoce también a otro sufi, Abu al-Abas al-Mursi (1219-1287), de Murcia. Voy a concentrarme ahora en las costumbres de Senegal, describiendo a la vez, en más de una ocasión, la semejanza y las costumbres de la gente del Valle de Ricote, cuyo lugar era islámico antes del siglo XVI.

La mayor parte de estas costumbres en el Valle de Ricote es común a otras regiones de España, hayan tenido o no influjo islámico o notable población árabe. Pero no podemos olvidar tampoco los usos mediterráneos (Grecia, Sicilia, Portugal y otros) que se habían implantado en España con el tiempo. Por lo tanto, la investigación es necesaria – y no tenemos tiempo para esto en este libro – para poder llegar a unas conclusiones concretas. Menciono estas costumbres, puesto que muchas de ellas no existen en mi país natal, Holanda.

En Senegal los saludos son muy importantes: en este país, la gente nos saluda todo el tiempo, todo el mundo, incluso a alguien que nunca ha visto y que nunca volverá a ver. El "Salamaleikum" (la paz sea con vosotros) está de moda. No dude en preguntar por la familia, aunque no lo sabemos. Termina con un "Alhamdulillah" (alabado sea Dios).

Cuando yo vine por la primera vez en el valle de Ricote vi la costumbre de la gente de saludar a todo el mundo, incluso a personas que nunca uno ha visto. Si uno entra en una tienda, dentista, autobús, local, tren, etc., la gente por cortesía siempre saluda. En el valle de Ricote la gente preguntaba siempre por mi salud y por la familia. Es frecuente ver la gente hablando entre sí cuando tienen que esperar un autobús o están en una sala de hospital. En este aspecto la gente del pueblo se presta antes a hablar que la gente de la ciudad.

En Senegal, la comida es en cuclillas o sentada en un taburete, se usa un plato común y a menudo se come con la mano. Los zapatos se quitan antes de caminar sobre la alfombra Se lavan las manos y usa la mano derecha para comer, la izquierda está reservada para otros usos. Antes de empezar a comer, se debe esperar hasta que el dueño o dueña había entregado el "Bismilah" (mencionar el nombre de Allah). Ya no se bebe hasta después de terminado el plato principal. El anfitrión o la anfitriona suelen dar la mejor parte de comida al visitante. Muy a menudo, los hombres comen primeramente y después las mujeres y los niños.

La comida en el Valle de Ricote se hacía sentada en un taburete o a la mesa. Si tenían costumbres de sentarse en el suelo para charlar como lo hacen los árabes aún en otros países, pero nunca para comer. Comer de un plato común lo he visto rara vez, pero cuando se estén en el campo y se come migas[25], entonces sí usan un solo plato. Por otro

[25] Las migas son un plato típico de pastores con el que se aprovechan las sobras de pan duro, aunque existen también las migas de harina, típicas del sudeste español. Las migas provienen quizá del cuscús magrebí; en los territorios cristianos se hacía con pan y se le echaban torreznos de cerdo para distinguirlo de la comida árabe y judía.

lado, es verdad que hace unos cincuenta años en los pueblos la gente solía comer en un solo plato, pero con cucharas. Pero esta costumbre ya no existe. Antes de comer la gente lavaba las manos. La ceremonia del té en Senegal es muy importante; si se acepta la primera, se debe ir a la tercera, la más dulce. Deje tiempo para una o dos horas. Estas cosas no las he observado en el Valle de Ricote.

Negociar los precios de los artículos también es más bien una costumbre árabe. El propósito principal de la negociación no es para bajar los precios. Se trata principalmente de un intercambio. Hay que tomarse el tiempo en Senegal, ya que la gente allí no tiene tanta prisa como con nosotros. Conviene hablar de otra cosa, a veces exclamaciones en voz alta. Cuanto mayor sea el debate, más aprecio le van a tener. En los pequeños pueblos se puede regatear los precios y lo he visto más de una vez en el Valle de Ricote, pero hoy en día esta costumbre se está perdiendo y se trabaja ya con precios fijos. No obstante, siguen habiendo tiendas donde con diálogo se puede obtener mejores precios.

Para llamar a alguien en la calle, o conseguir algo, se usa los sonidos "Pssst. Esto no es descortés, al contrario es una costumbre implantada en Senegal y así todo el mundo está pendiente de Vd. Es curioso, pero esta costumbre se sigue usando en el Valle de Ricote y otros lugares de España. Cuando se quiere llamar una persona y no se sabe su nombre se usa simplemente "Pssst".

El Islam y las oraciones del Islam requieren de cinco oraciones diarias, a veces muy específicos, realizadas después de las abluciones rituales. No se debe sorprender entonces si se ve algunas personas que se lavan los pies, la cabeza y las manos en la acera, o que un comerciante de repente abandona sus clientes, sin previo aviso, para rezar detrás del mostrador. Lógicamente, estas costumbres ya no vemos en el Valle de Ricote, puesto que desde aproximadamente 1505 se implantó la religión católica en este lugar. El futuro es, por definición, en las manos de Dios. Por tanto, en Senegal se mantiene sus oraciones hacia el futuro con "Inshallah". Es una frase árabe que viene a significar "si Dios quiere". Cuantas veces no he oído en el Valle de Ricote frases de una persona diciendo "nos vemos mañana" o "mañana te llamo" y la otra contestando "si Dios quiere"

En Senegal es costumbre saludar a la gente de forma exageradamente, puesto que se toma mucho tiempo para esto. Se pregunta por todo; por la mujer o el marido, los niños, el resto de la familia, la salud, el ganado o el trabajo. Las respuestas son invariablemente que todo va bien, sea verdad o no. Esta capacidad de optimismo, la disposición a ahuyentar los problemas con alegría que manifiestan los senegaleses, se contagia rápidamente. La gente se da la mano al encontrarse, sin tener en cuenta cuántas veces por día uno se encuentra a la persona. Cuando se visita un pueblo es cortés presentarse al jefe local para explicar que usted quiere pasar la noche allí o visitar la zona. En el Valle de Ricote, observo las mismas cosas. La gente es tremendamente hospitalaria y tiene mucha educación. Siempre pregunta por la familia, la salud y otras cosas y no suelen hablar de sus problemas. Existe la misma capacidad de optimismo y su forma de vivir es siempre alegre, a pesar de sus problemas. No se suele dar la mano constantemente a la misma persona durante el día, pero si he observado que, hace unos 30 años, era

costumbre presentar un nuevo forastero al jefe local, directamente o indirectamente. Antes, en los pequeños pueblos, mandaron en todo los sacerdotes, médicos y alcaldes, pero esta costumbre se está perdiendo gradualmente.

En Senegal es costumbre acompañar a los visitantes, pero en el Valle de Ricote vemos la misma cosa. Si uno es nuevo en el pueblo, te acompañan hasta su hostal o residencia. Esta costumbre no se ha perdido en el Valle de Ricote. La gente es muy cortés con forasteros. Si se saluda a los mayores con respeto, esta costumbre se sigue manteniendo en el Valle de Ricote. Los mayores viven con los hijos hasta que se mueren, aunque esta costumbre se está perdiendo poco a poco.

Si en Senegal se hace ruido cuando se beba el té, esta costumbre de sorber ya no existe en el Valle de Ricote. Ni con el té ni con la leche. Es de mala educación hacer ruido cuando uno beba algo caliente. En Senegal no se puede colocar una bolsa directamente en el suelo. En cambio, en el Valle de Ricote no he observado esta costumbre. En Senegal la gente es supersticiosa y no se puede comprar después de caer la noche el carbón de leña, sal, pimienta, guindillas de Chile, agujas, hojas de afeitar (que atrae a los espíritus malignos). La gente de Valle de Ricote ya no es supersticiosa. A veces hay familias que creen en el mal de ojo, pero en plan general la gente no es supersticiosa.



Senegaleses practicando su lucha libre.

Así que en el año 1959, Baba Sy era, con 24 años, el maestro indiscutible de este "deporte nacional” del juego de damas en Senegal, donde la lucha libre es realmente lo más importante en este país, incluso más célebre que el fútbol. Este tipo de lucha libre ya tiene que venir de muy lejos. Observamos que algo así ya practicaban los moros en España. En el cuadro del pintor Vicente Mostre, del año 1609, observamos claramente que los moriscos (moros bautizados) practicaban su lucha libre en la costa de Denia antes de ser embarcados a los países africanos en dicho año. En Senegal la lucha libre es

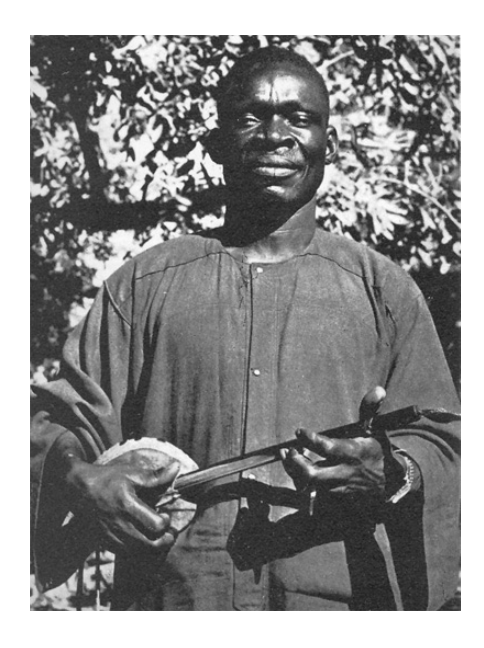
el deporte nacional, más popular incluso que el fútbol y en las zonas rurales los jóvenes de cuerpos espectaculares defienden el honor de sus pueblos en los combates de la capital.



Lucha libre de los moriscos en el cuadro de Expulsión de moriscos de Denia del pintor Vicente Mostre del año 1609.

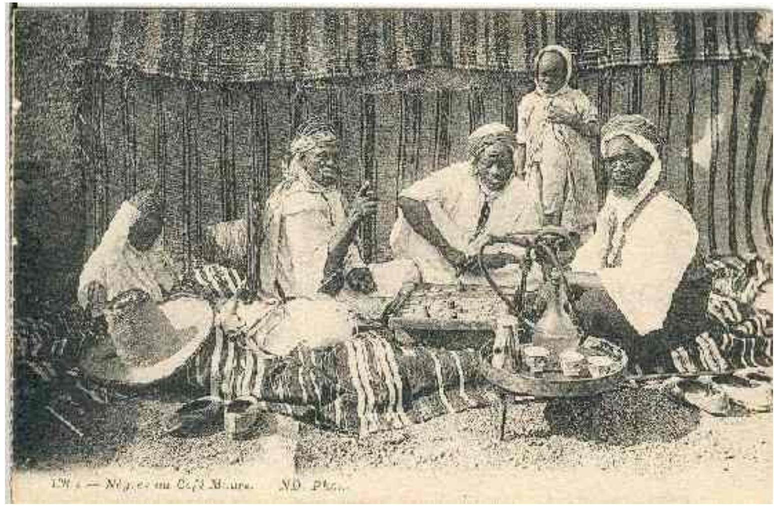
La lucha libre al estilo tradicional de Senegal, similar a la modalidad de lucha grecorromana, es todo un fenómeno de increíbles proporciones en el territorio de Senegal, hasta el punto de que una competición moviliza a toda la población. Se dice que Dakar, con cuatro millones de habitantes de los 11,6 millones de la población total de Senegal (55,6 años de esperanza de vida y 1.759 dólares de PIB por habitante), es el lugar en el que la lucha libre tradicional ha experimentado su gran transformación. Pero hay otra costumbre en Senegal, que me hace pensar en los años gloriosos de los árabes aquí en España y cuyas costumbres con respecto a la música aún hoy en día observamos. Se trata de los juglares y la música.

Interesante es constatar que en este país aún existen juglares, tal como en España era la costumbre de los siglos XIV-XV, cuando los moros fueron invitados por las autoridades cristianas de una ciudad, para alegrar sus fiestas con sus cantes, bailes y saltos. En Senegal, aún hoy en día, se sigue teniendo esta misma alegría de su gente, mediante los juglares que viajan por el país entero, cantando y haciendo músicos con sus instrumentos. Se les llama griot y ellos son considerados como una de las raíces más antiguas de la música negra. Son verdaderos expertos en narrar ciertas historias de guerreros, cuentos, poemas y chistes. Los juglares pertenecen a la casta de los griot y pueden ser tanto hombres como mujeres. Suelen siempre casarse entre ellos mismos, conservando así las genealogías y tradiciones orales de la tribu.

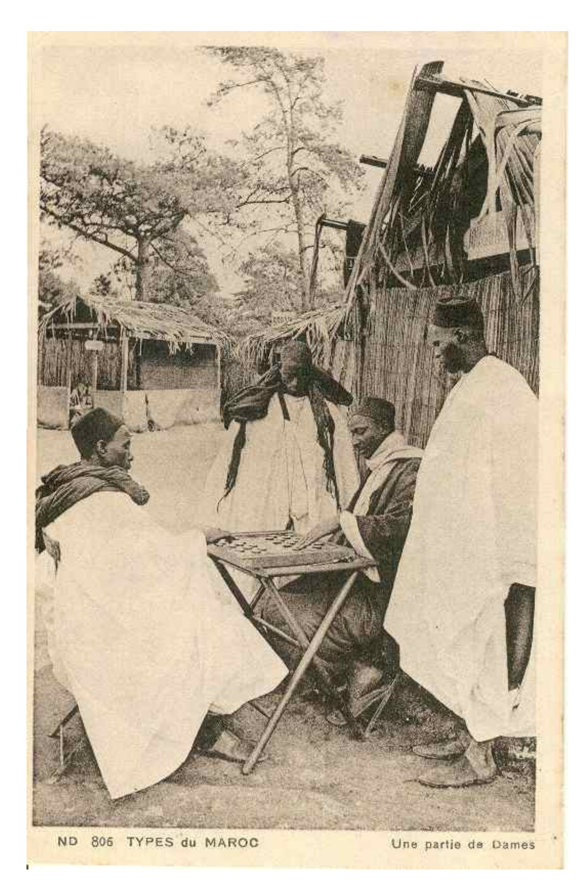


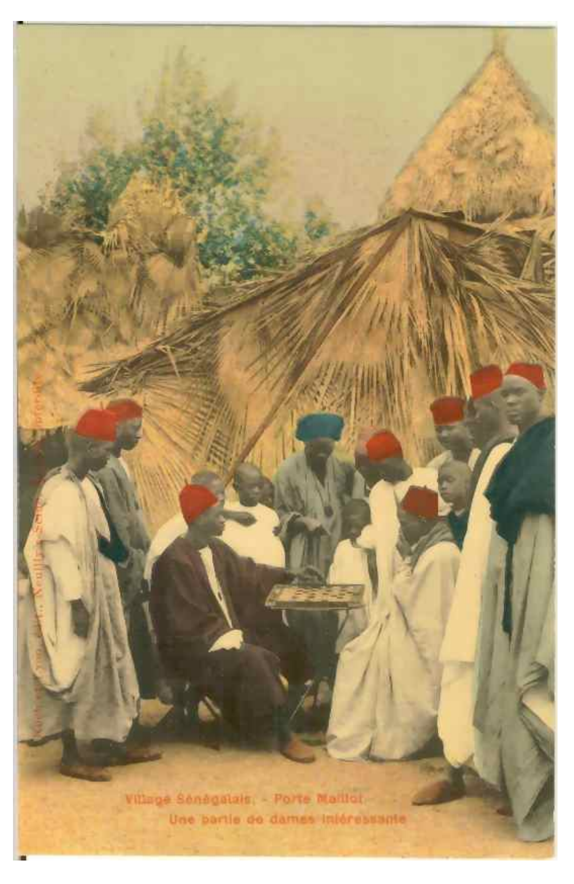
Griot senegalés con su banjo

A pesar de que en Senegal existen varios grupos de poblaciones que tiene cada uno su propia idioma, el contacto entre ellos con un tablero de damas rompe el hielo. Ahora no se necesita saber mucho el otro idioma, puesto que para jugar solamente hacen falta las piezas. Ellos que dominan el idioma Wolof, pueden irse a cualquier parte de Senegal, puesto que la mitad de la población habla este idioma y, además, es el idioma de los comerciantes.



Negros jugando a las damas (Imagen: Stéphane Faucher)





Negros jugando a las damas (Imagen: Stéphane Faucher)



Negros jugando a las damas (Imagen: Stéphane Faucher)

Dakar es una bulliciosa ciudad, con sus casas bajas de aire colonial y sus avenidas arboladas, en las que se encuentran los cafés y tiendas. En tiempo posterior, precisamente desde sus 15 años, Baba Sy solía jugar en la calle con piedrecitas sobre un

tablero de líneas diagonales, dibujadas en la tierra o sobre piedras. Allí en Senegal el gran diagonal se halla a la derecha, tal como en el juego español. Pero antes el joven Baba Sy, iletrado, había aprendido la profesión de carpintero y ebanista, y no sabía nada del juego de las damas. Solía venir al club de la gran plaza, en el barrio popular y muy poblado de Dakar con el nombre de la Médina, para observar las partidas de sus compatriotas. Muchos de ellos eran conocidos como profesionales del juego de damas. No solamente en Dakar, sino en todo Senegal.



Tarjeta postal de la antigua Medina de Dakar

Ellos conocen muy bien su profesión y los podemos hallar en grandes grupos. Sentados en un tronco de árbol se les puede ver a lo largo de la carretera, jugando durante todo el día partidas rápidas, con pequeñas o grandes apuestas. Los jugadores senegaleses son verdaderos expertos en golpes. Esto ya se sabía en Francia también, donde a veces los senegaleses actuaban en una carpa de carnaval o feria. Los visitantes estuvieron normalmente poco tiempo en las carpas y casi siempre perdían sus francos en apuestas. Tendría que ser un verdadero maestro para ganar a los jugadores senegaleses.

Los jugadores profesionales senegaleses se caracterizaban por su gran deportividad. El gran maestro Herman de Jongh y Ben Springer conocían en los años treinta a uno en Paris que les recibió siempre como si fueran un rey. Entonces para el visitador normal se cerraba la carpa. El intercambiar de impresiones con este tipo de jugadores era para de Jongh de más valor que la ganancia dineraria. También el famoso Woldouby, hace 90-100 años, era un jugador de la feria. Él quiso estar entre los mejores y por este motivo cambió su carpa por las salas de torneos. Woldouby logró hasta el campeonato de Paris, en el tiempo que había muchos buenos jugadores.

Volviendo a nuestro senegalés Baba Sy, un día durante la fiesta musulmán llamada "Tabaski[26]" (sacrificio de un cordero de Abraham) cuando nadie trabajaba y celebraba la fiesta en Senegal, un viejo había venido este día, para jugar, al club de la gran plaza de la Medina[27]. Lógicamente, no halló a nadie allí para jugar, la gente tenía otra cosa que hacer: se debía ocupar de su cordero y su fiesta. Solamente el joven Baba Sy se hallaba en la plaza. Chico, le dijo el viejo a Baba Sy, ven a jugar, puesto que yo no puedo estar sin jugar. No, yo no soy muy fuerte en el juego de las damas, contestó Baba Sy. Esto no es ningún problema, le dijo el viejo, yo te doy 5 peones de más y así verás que es un juego bonito para perder el tiempo. El joven Baba Sy aceptó, jugó la partida y ganó con 5 peones de más. El viejo bajó hasta 4 peones. Baby Sy todavía le ganaba. Lo mismo ocurrió con 3, 2 y 1 peón de más, Baba Sy ganaba todas las partidas. Al final Baby Sy se enfrenta al viejo con la misma cantidad de peones, es decir, 20 contra 20. Baba Sy aplasta al viejo, con un ventaje de 10 a 0. El viejo en cuestión, que era un campeón del club de gran plaza de la Medina, dio la noticia. El día siguiente Baba Sy ganó a todos los jugadores de este club de la Medina. Lo mismo pasó con todos los destacados jugadores en Dakar, sin excepción. Baba Sy salió para medirse con otros jugadores de Senegal, pero no pudo hallar un rival. Solamente conocía la gloria y nunca fue vencido.



Niños encima los árboles en Dakar

Debe ser a partir de este momento que el jugador sordo, Abdula dit Mansor Kouaté, comienza a ser su maestro, protector y amigo. E incluso, hubo otro jugador fuerte por allí, con el nombre de Doudou Ba[28]. Antes que Baba Sy, el mejor damista senegalés era

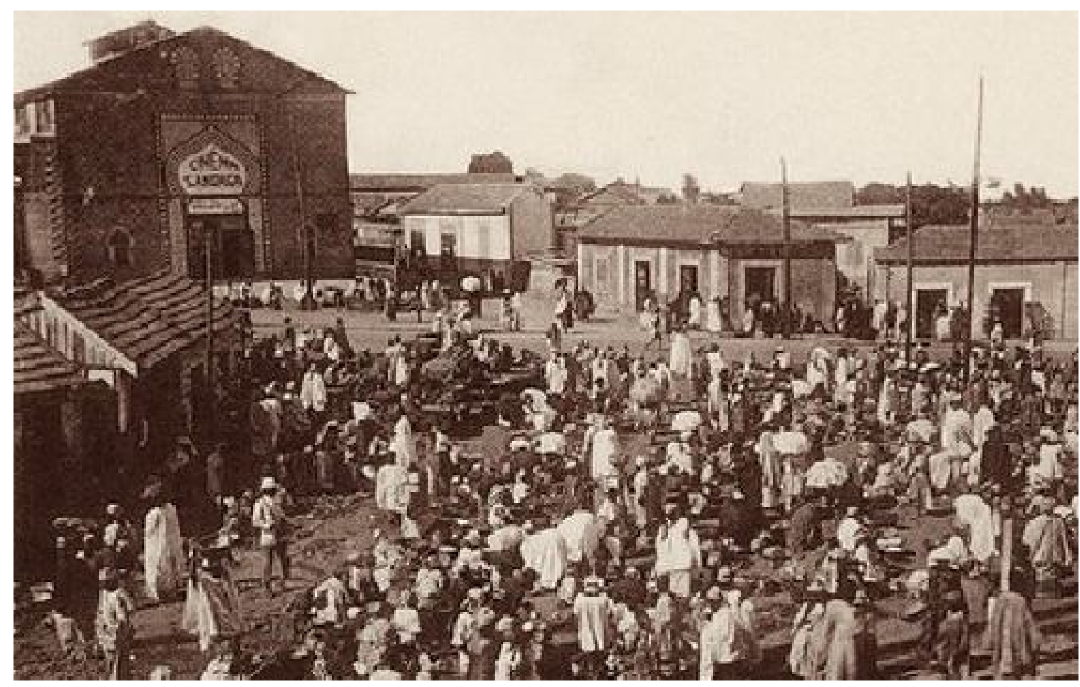
[26] Las festividades musulmanas se rigen por el calendario lunar, que tienen lugar en fechas diferentes cada año.

[27] Este cuento contado por Malick Niang de Dakar en el año 2009 no lo consideramos totalmente un reflejo de la verdad. La gran plaza de la Medina crea confusión y uno puede pensar que se trata de la gran Medina de Dakar, que en realidad no fue así. En un periódico holandés del año 1962 facilitado por nuestro amigo Ed Holstvoogd observamos claramente que Baba Sy aprendió el juego de damas de un viejo en su pueblo natal, o sea Mpal.

[28] Con agradecimiento a Malick Niang, Senegal.

un jugador con el nombre de Ndiaye Diouf, padre del ex presidente de la República de Senegal y actualmente Presidente de la Francophonie (O.I.F) de la cual la sede central se halla en Paris. Además, la sala de Proyecto Complejos "Léopold Sedar Senghor", en Dakar (Senegal), lleva el nombre de este ilustre damista, Ndiaye Diouf, desaparecido hacia los años ochenta y enterrado en la ciudad de Saint-Louis. También, en sus días, jugaba Baba Sy contra él y las partidas entre ellos era un verdadero festival para aquellos que asistian al combate. Todo el mundo quería ver sus partidas y los que no podía ver bien se subían en los árboles para no perder jugada alguna entre estos dos fenómenos.

Nada de reloj y nada de notaciones, dado que estas cosas no se solían usar en Senegal. Los golpes efectuados por Baba Sy fueron saludados con un gran aplauso por el público en la calle, en los árboles y en los tejados, como si de un partido de futbol se tratara[29]. Si tenemos que creer los periódicos del año 1962, entonces Kouaté era ya campeón de Senegal durante 13 años. A partir del año 1959 Biscons actuó como el padre (padrino) de Baba Sy, que él llamaba cariñosamente "pequeño Baba". Cuando Biscons dio con él, Baba Sy iba vestido muy pobre y andaba con los pies desnudos, es decir, sin calzado. Biscons tenía costumbre de visitar regularmente los círculos damísticos en Dakar, para apreciar allí en sito el juego de los africanos, que era una mezcla de instinto y espontaneidad. Biscons rápidamente se dio cuenta del gran talento de Baba Sy, que para él era el mejor jugador de todos allí en Dakar.



Medina de Dakar, antes del año 1940

En aquellos tiempos Baba Sy jugaba contra todo el mundo por dinero, una cantidad aproximada de 1 euro. Durante un cierto tiempo tuvo unos interesantes ingresos hasta que fue conocido por todo el mundo y se hizo famoso en Dakar. Pese a que viajaba de un

[29] Con agradecimiento a Malick Niang, Senegal.

sitio a otro, esto no le ayudó demasiado, puesto que los jugadores ya le conocían. Finalmente nadie quería jugar contra él y decidió trabajar como chofer de camión. Tuvo entonces suerte al hallar a Émile Biscons. Éste jugaba con él de vez en cuando y pensaba que este chofer senegalés podría ser perfectamente un sucesor digno de Woldouby. Por otro lado, a Baba Sy le gustaba jugar con Biscons, puesto que su amigo le contaba todo sobre los torneos en Europa y aprendió de él las posiciones clásicas. También el funcionario de la aduana le hizo ver la revista oficial de la Federación Francesa del Juego de Damas. Baba Sy no sabía leer, pero daba en pocos minutos con las soluciones de las posiciones y problemas que vio en las posiciones impresas. Monsieur Biscons no perdió el tiempo y comunicó a la Federación Francesa que él ha hallado en su alumno el sucesor de Woldouby. Biscons le llevó a Francia en 1959, pagando todos los gastos.

En aquellos años Senegal pertenecía a Francia y por eso el senegalés pudo inscribirse sin problemas en el campeonato de Francia. Un año después las cosas cambiaron cuando Senegal adquirió su independencia.
En 1959, después del éxito de Baba Sy en Francia, se adoptó oficialmente en Senegal jugar con la diagonal a la izquierda, pero lógicamente existe aún pueblos aislados donde se sigue jugando con la diagonal a la derecha.



Adula dit Mansor Kouaté jugando con Baba Sy [30]el 1 de julio de 1959.
(Foto Dr. Diego Rodríguez – Francia).

Cuando el domingo, 20 de agosto de 1978, Baba Sy murió trágicamente, en un accidente automovilístico en la carretera deMbour, Senegal y África perdieron el mejor jugador conocido de todos los tiempos. Baba Sy, como funcionario del ayuntamiento de Dakar, tenía para su desplazamiento un scooter (moped). Su trabajo consistía en apuntar en un

[30] Con agradecimiento al Dr. Diego Rodríguez de Francia.

pequeño libreto los montones de basura para comunicar los mismos a su ayuntamiento. Durante uno de sus viajes a otras ciudades, en moped, fue atropellado por un coche en la carretera de Mbour, a una distancia de 80 km de Dakar, y murió infortunadamente. Todo Senegal lloraba la pérdida de su gran hijo, Baba Sy cuando fue enterrado en el cementerio musulmán de Yoff en Dakar. Dejó una reputación legendaria en el mundo del juego de damas y dejó, como Gran Maestro Internacional, una leyenda con sus partidos que eran realmente un tesoro para muchos. Su lugar sería ocupado por otros jugadores senegaleses y otros grandes maestros del continente africano, a saber, Camerún, Mali, Costa de Marfil y otros. Durante su entierro dijo su amigo y protector, Abdula dit Mansor Kouaté[31]:

> También yo he dejado estupefacto a los blancos. Nunca he visto o leído un libro sobre el juego de damas. Sin embargo, les he ganado a ellos con todos sus libros. Nunca he anotado mis partidas, pero después de un mes aún recordaba de las jugadas. Los blancos estaban muy asombrados y no lo podían creer.

La Asamblea General de la Federación Mundial del Juego de Damas, en Dakar, en 1984, una vez más llamó la atención sobre el match por el título mundial, nunca jugado entre Iser Kuperman y Baba Sy. Por los motivos que nunca vamos a entender, Rusia no quiso darle una visa y de esta forma Baba Sy no pudo jugar con Iser Kuperman. La Asamblea General de Groningen, en 1986, cerró definitivamente el capítulo sobre este legendario senegalés, atribuyéndole de manera póstuma el título mundial.

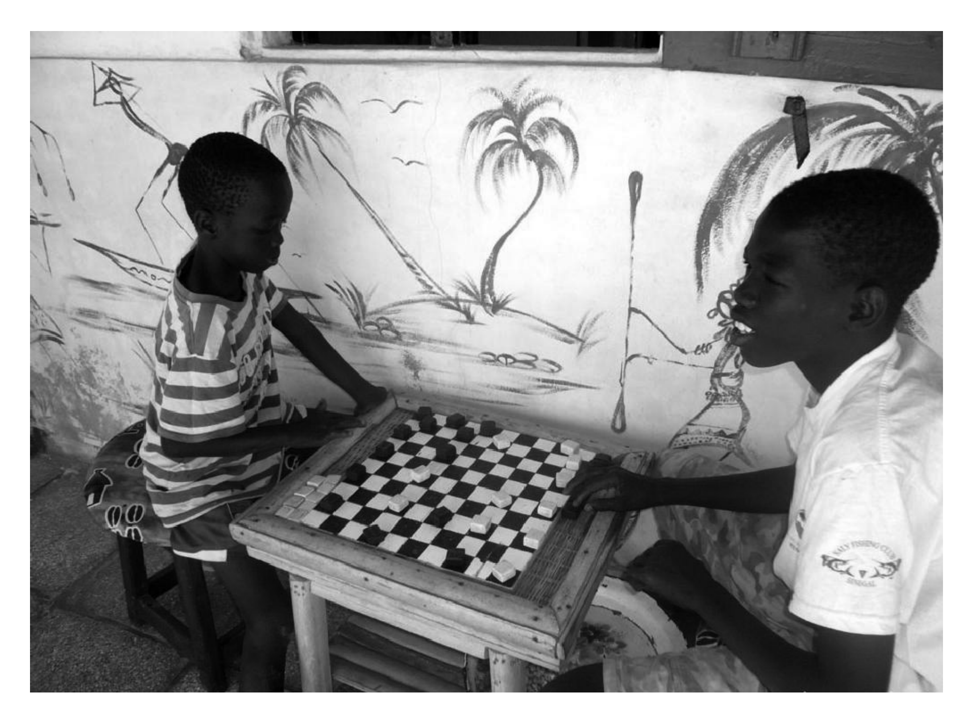
La Federación Rusa del Juego de Damas, cuya voz, obviamente pesa muy fuertemente en las reuniones de la FMJD, llegó a un compromiso propuesto por la delegación senegalesa. Es decir, se acordó que todavía en los anales de la FMJD, Baba Sy sería mencionado como campeón del mundo en el período de 1963-1964, pero junto con Kuperman, que no fuera considerado como el perdedor sobre papel del match. Me parece que esta decisión no es de todo justo, puesto que cuando Sijbrands no quiso defender su título de campeón mundial en 1975 Kuperman fue proclamado automáticamente como el nuevo campeón mundial del juego de damas. Todos sabemos que Baba Sy quiso jugar contra Kuperman, por el título mundial, en los años 1963-1964. Si entonces los oficiales de Rusia que decidieron todo no quisieron que se jugaran el match, esto lógicamente no fue culpa de Baba Sy. La FMJD tendría que haber tenido en aquellos años el valor de proclamar a Baba Sy como el nuevo campeón del mundo. Pero por lo que observo, en aquellos años la FMJD tenía dos sistemas para medir. Si los oficiales rusos no querían que sus jugadores participaran en un campeonato, sea lo que fuere el motivo, entonces deberían haber perdido automáticamente sus títulos. ¿No era también Jannes van der Wal el nuevo campeón mundial sin los rusos? En aquel momento tampoco se paralizó el torneo con la excusa de que los Rusos no podían venir.

Baba Sy adquirió rápidamente, no sólo como jugador, un nombre legendario, sino también por su personalidad, ya que fue su deportividad y amistad que caracterizaba su persona. Con las múltiples simultáneas que jugó en Holanda, durante los años sesenta y setenta, hizo innumerables amigos. En el siglo XXI sigue siendo en Holanda el llorado

---

[31] **MOURIK, Wim van** (2004). Kouaté Adoulaye dit Mansor. En: het Damspel, Nº 5, pág. 35. Palabras que copió van Mourik de un artículo de Ton Sijbrands, sin dar la referencia exacta.

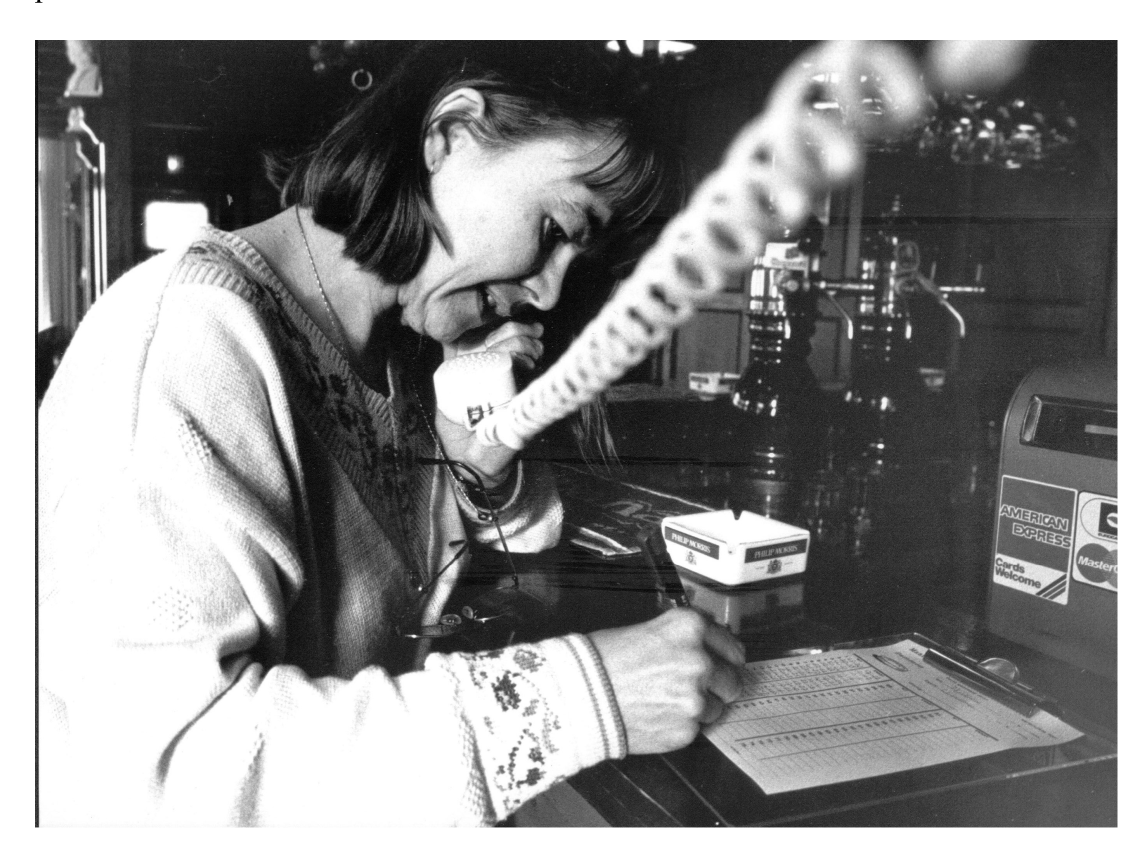
soberano del juego de damas, que mostró a Holanda, en tremendo crisis de jóvenes jugadores, la capacidad y la ilusión necesaria para atraer a todo el mundo otra vez al juego de damas.



Herencia de Baba Sy en los colegios de Senegal

CAPÍTULO 3
1959 Baba Sy Campeón de Francia

Demasiado a menudo se pierde un valioso material para la posteridad, pero a través del espíritu de conservación del damista Emilio Biscons y la dedicación de Ton Sijbrands tal cosa se evitó. Por otro lado se conoce de Biscons un manuscrito, hoy en día en posesión de Ada Dorgelo[32], donde se hallan todos los partidos del gran maestro e invencible Baba Sy. En 1980 Sijbrands escribió una gran obra sobre Baby Sy, mostrando muchos de sus partidos[33].



Ada Dorgelo apuntando una partida de damas. Foto: Ad van Hasselt

Si bien Woldouby, el más ilustre antecesor del senegalés Baba Sy, había fracasado, a pesar de su deslumbrante actuación en París en 1910, de Baba Sy no se perdió nada. Para

[32] Tercera compañera sentimental de Ton Sijbrands. Ella y Walter E.A. van Beek editaron en 1997: The Fascinating World of Draughts. 50 years world draughts federation. Desde los años noventa la cuarta compañera sentimental de Ton Sijbrands es Hetty Hilberts, sobre la cual Sijbrands ya escribió en su libro de 1973: “Ton Sijbrands dammer”, pág. 39. En esta misma página también habla Sijbrands de una relación amorosa con la francesa Cathèrine Ozil del año 1966 durante el “Torneo Challenge Mondiale de Jeu de Dames” en Alès. De esta francesa tiene una hija. Después durante su periodo en La Haya tuvo una compañera sentimental rusa con el nombre de Rina Shapiro y a continuación en Ámsterdam una dama holandesa con el presunto nombre de Mibeth.

[33] **SIJBRANDS, Ton** (1989). Baba Sy, Editions “Dammen”.

los europeos con visión del futuro talento, Baby Sy les abrió los ojos de los hasta ahora insospechados talentos del continente africano.

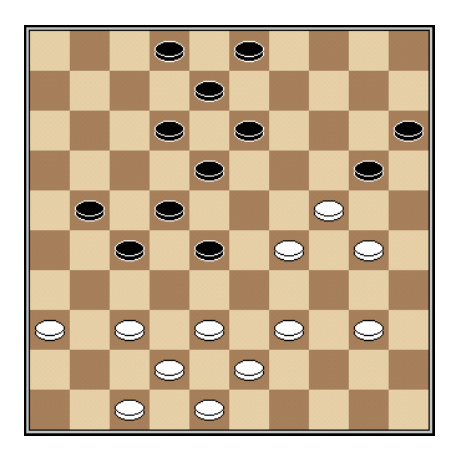
Baba Sy fue descubierto en Dakar, en 1959, por Emilio Biscons, un funcionario de la aduana de la administración colonial francesa, cerca del aeropuerto moderno de Dakar. Al parecer era Abdula dit Mansor Kouaté quien habló de Baba Sy a Biscons[34]. Este funcionario era un gran conocedor de los jugadores de damas y un damista fanático, cuyas capacidades por un pelo no son suficientes para situarse entre los maestros. Baba Sy, con sus 24 años, era un hombre joven, fuerte y jovial. Por lo tanto, fue necesario darle a conocer fuera de su país. Como indicado anteriormente, esto lo llevó a cabo Émile Biscons, en el Campeonato de Francia (Châtellerault, 1959) donde apareció por primera vez en Europa, con una carta de Émile Biscons dirigida a la Federación francesa del Juego de Damas. En dicha carta Biscons sugirió dar acceso a Baba Sy, inmediatamente, al campeonato de Francia, entonces por lo menos Senegal tendría una vez un título. Lógicamente, en Paris se reían de dicha carta, pero finalmente, con algo de buena voluntad se autorizó a Baba Sy participar en el campeonato de Francia. En Europa hacia falta sangre nueva y nuevos impulsos, puesto que no habían demasiados jóvenes interesados en el juego de damas.

Baba Sy apareció, por tanto, justo a tiempo para refrescar la vida damística en Europa. De esta forma Baba Sy entró en la escena damística y sus resultados serían como un cometa en 1959. Como he indicado anteriormente, un año después de este "descubrimiento" del francés Emilio Biscons, que trabajaba en Senegal, Baba Sy participó en el campeonato francés del juego de damas. Su entrada en la arena del 4 al 13 de septiembre de 1959 causaba una enorme sensación, puesto que como persona totalmente extraña en aquel momento, no sabia tomar nota de las jugadas y tampoco entendía cosa alguna del reloj. Por otro lado, era un caso muy extraño. Baba cortésmente esperaba hasta que su adversario moviera una peón, para contestar inmediatamente con su jugada. No tomaba tiempo alguno para pensar y algo así nunca se había visto en los torneos. Pero lo que a todo el mundo asombraba era que logró clasificarse como el mejor jugador de Francia en 1959. Esto era algo fuera de lo normal.

[34] **MOURIK, Wim van** (2004). Kouaté Adoulaye dit Mansor. En: het Damspel, Nº 5, pág. 35.

R. Boucher - Baba Sy 1-1 04-09-1959
Campeonato de Francia

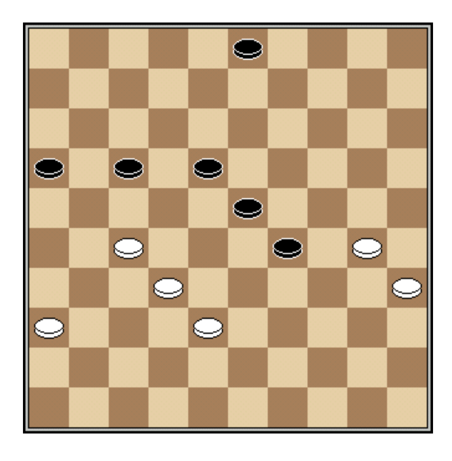
1.32-28 19-23	2.28x19 14x23	3.33-28 23x32	4.37x28 10-14
5.41-37 14-19	6.39-33 5-10	7.44-39 10-14	8.37-32 17-22
9.28x17 11x22	10.32-27 6-11	11.31-26 22x31	12.26x37 11-17
13.38-32 7-11	14.43-38 1- 6	15.49-43 19-23	16.34-30 14-19
17.46-41 20-25	18.32-28 25x34	19.39x30 23x32	20.37x28 17-22
21.28x17 11x22	22.50-44 6-11	23.41-37 19-23	24.44-39 11-17
25.40-34 17-21	26.30-25 23-28	27.34-30 9-14	28.30-24 4- 9
29.45-40 21-27	30.35-30 16-21	31.33-29 14-20	32.25x14 9x20



33.29-23 18x29	34.24x33 20-24	35.30x19 13x24	36.37-32 28x37
37.42x31 21-26	38.39-34 26x37	39.47-42 12-18	40.42x31 18-23
41.40-35 8-13	42.34-30 13-19	43.30-25 15-20	44.25x14 19x10
45.48-42 3- 9	46.31-26 23-29	47.42-37 29-34	48.37-32 2- 7
49.32x21 24-30	50.35x24 34-40	51.24-19 40-45	52.38-32 10-15
53.32-27 22x31	54.36x27 15-20	55.19-14 45-50	56.14x 3 50x36
57. 3x25 7-11	58.25-34 11-17	59.21x12 36-27	

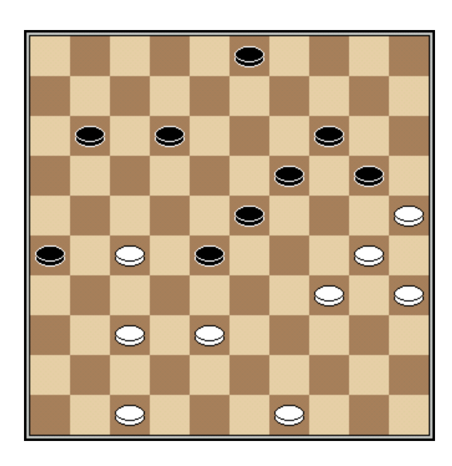
H. Caubere - Baba Sy 0-2 05-09-1959
Campeonato de Francia

1.34-30 19-23	2.30-25 20-24	3.32-28 23x32	4.37x28 14-20
5.25x14 10x19	6.41-37 18-23	7.37-32 12-18	8.31-27 7-12
9.46-41 5-10	10.41-37 10-14	11.40-34 17-22	12.28x17 11x31
13.36x27 2- 7	14.44-40 6-11	15.50-44 11-17	16.34-30 7-11
17.30-25 1- 6	18.33-29 23x34	19.40x20 15x24	20.39-33 19-23
21.44-39 14-19	22.45-40 9-14	23.33-28 4- 9	24.40-34 14-20
25.25x14 9x20	26.34-30 20-25	27.38-33 25x34	28.39x30 17-22
29.28x17 11x31	30.37x26 6-11	31.42-38 11-17	32.32-27 17-22
33.38-32 22x31	34.26x37 16-21	35.43-38 21-27	36.32x21 23-28
37.33x22 18x16	38.38-33 13-18	39.49-43 12-17	40.48-42 17-22
41.47-41 8-12	42.41-36 22-27	43.42-38 18-23	44.37-31 23-28
45.33x22 27x18	46.31-27 12-17	47.38-32 24-29	48.43-38 19-23



49.30-25 29-33	50.38x29 23x34	51.25-20 3- 9	52.32-28 34-39
53.35-30 39-44	54.30-25 44-49	55.27-22 18x27	56.28-23 49-32

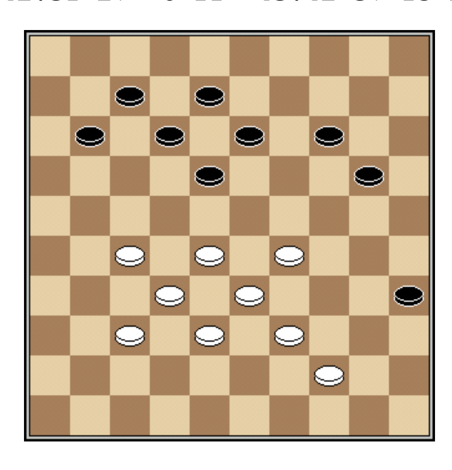
```
Henry Chiland    - Baba Sy          1-1   05-09-1959
Campeonato de Francia
   1.34-29 19-24   2.39-34 14-19   3.44-39 20-25   4.29x20 25x14
   5.32-28 19-23   6.28x19 14x23   7.50-44 10-14   8.37-32 14-19
   9.41-37  5-10  10.35-30 10-14  11.30-24 19x30  12.34x25 14-19
  13.40-34  9-14  14.44-40  4- 9  15.46-41 17-21  16.32-28 23x32
  17.37x28 18-23  18.42-37 23x32  19.37x28 12-18  20.41-37 21-26
  21.34-29 18-22  22.28x17 11x22  23.29-24 19x30  24.25x34  7-12
  25.40-35  1- 7  26.35-30 12-18  27.45-40  7-12  28.30-25  6-11
  29.34-29 16-21  30.40-35 11-16  31.39-34 13-19  32.34-30  8-13
  33.38-32 21-27  34.32x21 16x27  35.43-38  2- 7  36.38-32 27x38
  37.33x42 22-28  38.31-27 18-23  39.29x18 13x31  40.36x27 19-23
  41.42-38 15-20  42.48-43  9-13  43.43-39  7-11  44.39-34 13-19
```



```
  45.34-29 23x34  46.30x39 20-24  47.38-33 12-17  48.33x22 17x28
  49.49-43  3- 8  50.43-38  8-12  51.38-33 12-17  52.33x22 17x28
  53.47-42 24-29  54.42-38 19-24  55.39-34 29x40  56.35x44 24-29
  57.44-40 11-16  58.40-35 29-34  59.35-30 34-40  60.30-24 40-44
  61.38-32 28-33  62.24-20 14-19  63.27-22 44-50  64.20-15 19-24
  65.15-10 50-45  66.10- 4 24-30  67.25x34 45x43  68. 4-10 43-27
  69.10- 4 27-43  70. 4-10 43-27  71.10- 4 27-36  72.37-32 26-31
  73. 4-15 33-39  74.32-28 39-43  75.28-23 43-48  76.23-18 48-30
  77.18-12 30- 2  78.15-42  2-30  79.42x26 30-48  80.12- 7
```

Baba Sy - Abel Verse 2-0 06-09-1959
Campeonato de Francia

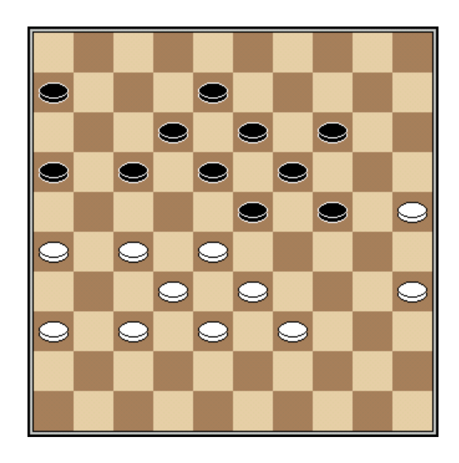
1.32-28 18-22	2.37-32 12-18	3.41-37 7-12	4.32-27 19-23
5.28x19 14x23	6.34-29 23x34	7.40x29 1- 7	8.37-32 10-14
9.32-28 20-25	10.38-32 14-20	11.42-38 20-24	12.29x20 25x14
13.35-30 4-10	14.30-25 14-20	15.25x14 10x19	16.47-42 5-10
17.39-34 9-14	18.44-40 3- 9	19.49-44 19-24	20.34-29 18-23
21.28x30 14-19	22.27x18 12x25	23.46-41 7-12	24.41-37 10-14
25.44-39 2- 7	26.33-28 17-21	27.39-33 19-24	28.40-34 21-26
29.31-27 24-30	30.43-39 14-20	31.50-44 30-35	32.34-29 12-18
33.45-40 20-24	34.29x20 25x14	35.40-34 7-12	36.37-31 26x37
37.42x31 11-17	38.27-22 18x27	39.31x11 16x 7	40.36-31 13-18
41.48-42 9-13	42.31-27 6-11	43.42-37 15-20	44.34-29 20-25



45.27-21 14-19	46.28-23 19x28	47.32x23 18-22	48.39-34 11-16
49.37-32 16x27	50.32x21 13-18	51.23-19 7-11	52.19-14 8-13
53.14-10 13-19	54.10- 5 25-30	55. 5x 6 30x50	56.21-16

Baba Sy - Pierre Dionis 1-1 07-09-1959
Campeonato de Francia

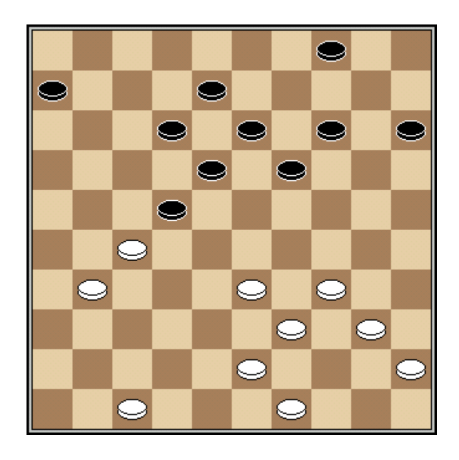
1.32-28 18-23	2.34-29 23x32	3.37x28 19-24	4.41-37 14-19
5.37-32 20-25	6.29x20 25x14	7.46-41 12-18	8.41-37 7-12
9.39-34 19-24	10.44-39 14-19	11.50-44 10-14	12.34-29 5-10
13.29x20 15x24	14.40-34 18-23	15.44-40 10-15	16.34-29 23x34
17.40x20 15x24	18.31-27 2- 7	19.45-40 17-22	20.28x17 11x31
21.36x27 19-23	22.40-34 14-19	23.33-28 12-18	24.39-33 7-12
25.34-30 6-11	26.47-41 11-17	27.37-31 17-21	28.41-36 9-14
29.31-26 12-17	30.42-37 17-22	31.28x17 21x12	32.33-28 14-20
33.43-39 20-25	34.48-43 25x34	35.39x30 1- 6	36.43-39 12-17
37.39-33 8-12	38.30-25 4- 9	39.49-43 9-14	40.43-39 3- 8



41.36-31 6-11	42.39-34 23-29	43.34x23 18x29	44.28-23 19x39
45.27-22 17x28	46.32x43 13-19	47.37-32 11-17	48.32-28 12-18
49.31-27 8-12	50.38-32 24-29	51.35-30 16-21	52.27x16 18-22
53.16-11 22x33	54.11x22 33-38	55.30-24 38x18	56.24x22 29-34
57.26-21 34-40	58.22-17 40-44	59.17x 8 44-49	

Baba Sy - Raoul Delhom 1-1 10-09-1959
Campeonato de Francia

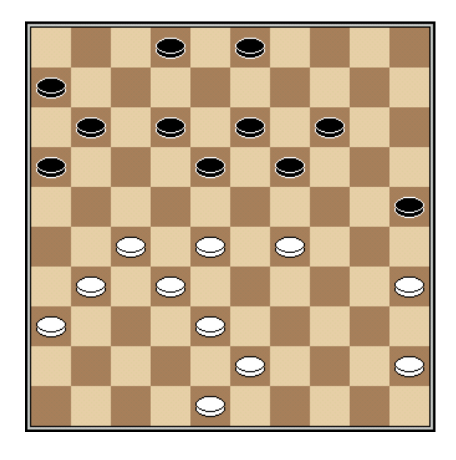
```
   1.32-28 19-23   2.28x19 14x23   3.34-29 23x34   4.40x29 10-14
   5.37-32 14-19   6.41-37 19-24   7.46-41 20-25   8.29x20 25x14
   9.32-28  5-10  10.37-32 17-22  11.28x17 11x22  12.41-37 18-23
  13.45-40 12-18  14.35-30  7-12  15.31-27 22x31  16.36x27  6-11
  17.50-45  1- 6  18.30-25 12-17  19.33-29 23x34  20.39x30  8-12
  21.44-39 17-22  22.37-31 14-19  23.30-24 19x30  24.25x34 13-19
  25.38-33 10-14  26.42-38  9-13  27.31-26 22x31  28.26x37  2- 8
  29.33-28 18-22  30.28x17 11x22  31.38-33 13-18  32.37-31 16-21
  33.43-38  3- 9  34.48-43  9-13  35.32-27 21x32  36.38x27 12-17
```



```
  37.43-38 17-21  38.27x16 22-28  39.33x22 18x36  40.38-32 19-23
  41.32-27  8-12  42.27-21  4- 9  43.21-17 12x21  44.16x27  6-11
  45.39-33 13-18  46.27-21 11-17  47.21x12 18x 7  48.34-29 23x34
  49.40x29 14-19  50.33-28 19-24  51.29x20 15x24  52.28-23  7-12
  53.49-43  9-13  54.23-19 36-41  55.19x17 41-46  56.17-12 46-32
  57.43-39 32-28
```

Baba Sy - Li Tchoan King 1-1 11-09-1959
Campeonato de Francia

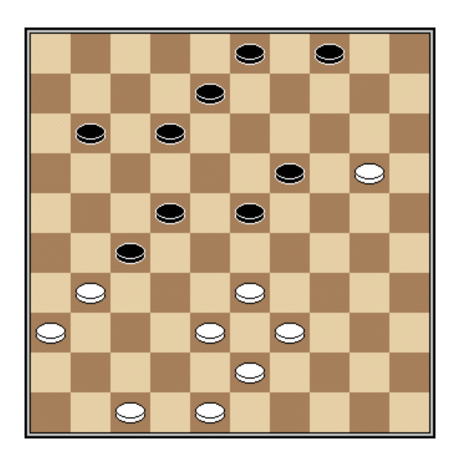
1.32-28 18-23	2.34-29 23x32	3.37x28 19-24	4.41-37 14-19
5.37-32 20-25	6.29x20 25x14	7.46-41 12-18	8.41-37 7-12
9.39-34 19-23	10.28x19 14x23	11.34-29 23x34	12.40x29 1- 7
13.44-39 10-14	14.50-44 5-10	15.33-28 15-20	16.39-33 18-23
17.29x18 12x23	18.28x19 14x23	19.44-40 10-14	20.43-39 7-12
21.33-28 13-19	22.31-27 12-18	23.37-31 9-13	24.49-43 17-21
25.38-33 20-24	26.39-34 4- 9	27.42-38 21-26	28.47-42 26x37
29.42x31 8-12	30.34-29 23x34	31.40x20 14x25	32.33-29 9-14



33.43-39 25-30	34.35x24 19x30	35.39-33 30-35	36.48-43 2- 8
37.43-39 11-17	38.45-40 35x44	39.39x50 14-19	40.31-26 17-21
41.26x17 12x21	42.50-44 21-26	43.36-31 26x37	44.32x41 3- 9
45.29-24 19x30	46.28-23 18x29	47.33x35 6-11	48.35-30 11-17
49.30-24 17-22	50.27x18 13x22	51.24-19 22-27	52.41-37 16-21

Pierre Pérot - Baba Sy 0-2 12-09-1959 2.45/0.35
Campeonato de Francia

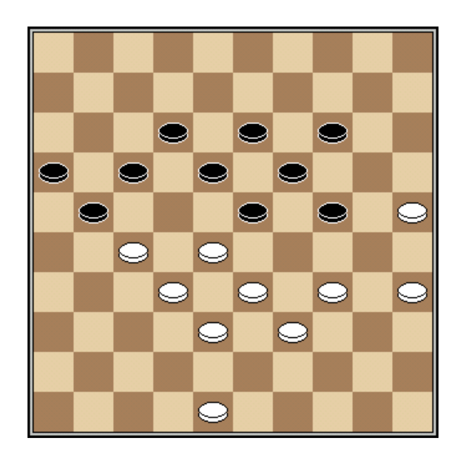
```
   1.32-28 19-23   2.28x19 14x23   3.37-32 10-14   4.41-37 14-19
   5.33-28 17-22   6.28x17 11x22   7.31-26  5-10   8.37-31 10-14
   9.31-27 22x31  10.26x37  6-11  11.46-41 11-17  12.34-30 20-25
  13.36-31 25x34  14.39x30 15-20  15.30-25 20-24  16.31-26  7-11
  17.44-39  1- 6  18.39-33 17-21  19.26x17 12x21  20.33-29 24x33
  21.38x29 23x34  22.40x29 19-23  23.35-30 23x34  24.30x39  8-12
  25.50-44 13-19  26.45-40 11-17  27.43-38  9-13  28.40-35 21-27
  29.32x21 16x27  30.35-30 19-23  31.39-33  6-11  32.49-43  2- 8
  33.41-36 17-22  34.33-29 23x34  35.30x39 14-19  36.39-33 19-23
  37.44-39 13-19  38.25-20 23-28  39.37-32 28x37  40.42x31 18-23
```



```
  41.33-29 23x34  42.39x30 12-18  43.38-33  8-13  44.47-42 18-23
  45.43-39 23-28  46.39-34 28x39  47.34x43 13-18  48.42-38 18-23
  49.43-39  3- 9  50.39-34 11-17  51.38-33 23-28  52.20-15 28x39
  53.34x43 17-21  54.48-42 21-26  55.42-37 19-23  56.30-24 23-28
  57.43-39  9-14  58.39-34 28-33  59.34-30 33-39  60.30-25 39-44
  61.25-20 14x25  62.24-19 44-50  63.37-32 26x28  64.19-13 50-45
  65.13- 9  4x13  66.15-10 45-23
```

Georges Post - Baba Sy 0-2 12-09-1959
Campeonato de Francia

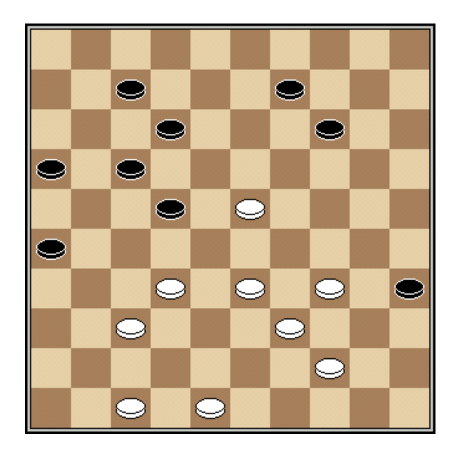
```
   1.31-27 17-21   2.37-31 21-26   3.41-37 19-23   4.33-28 14-19
   5.39-33 10-14   6.34-30 20-24   7.44-39 11-17   8.27-22 18x27
   9.31x11  6x17  10.36-31 17-21  11.31-27  1- 6  12.46-41  7-11
  13.41-36 14-20  14.30-25 12-18  15.25x14  9x20  16.40-34 24-29
  17.33x24 20x40  18.35x44 15-20  19.45-40 20-24  20.40-35  8-12
  21.39-33  4- 9  22.44-39  2- 8  23.39-34  5-10  24.43-39 10-14
  25.49-43 14-20  26.37-31 26x37  27.42x31 21-26  28.47-42 26x37
  29.42x31 11-17  30.27-22 18x27  31.31x11  6x17  32.36-31 12-18
  33.31-27  8-12  34.34-30 20-25  35.50-44 25x34  36.39x30 17-21
  37.44-39 12-17  38.39-34  3- 8  39.43-39  8-12  40.30-25  9-14
```



```
  41.35-30 24x35  42.27-22 18x27  43.33-29 17-22  44.29x20 22x44
  45.20-15 44-50  46.15-10 50-45  47.10- 5 45x46  48. 5x 1 27-31
  49.25-20 31-36  50.20-15 21-27  51.48-42 46- 5  52.38-33 27-32
  53. 1-45 36-41  54.45-34 41-46  55.33-29 46-41  56.29-24 41-36
  57.34-48 32-38  58.42x33 36- 4  59.48-42  4-27  60.42-47 27-32
  61.47-42 35-40
```

Baba Sy - Marcel Fayet 0-2 13-09-1959
Campeonato de Francia

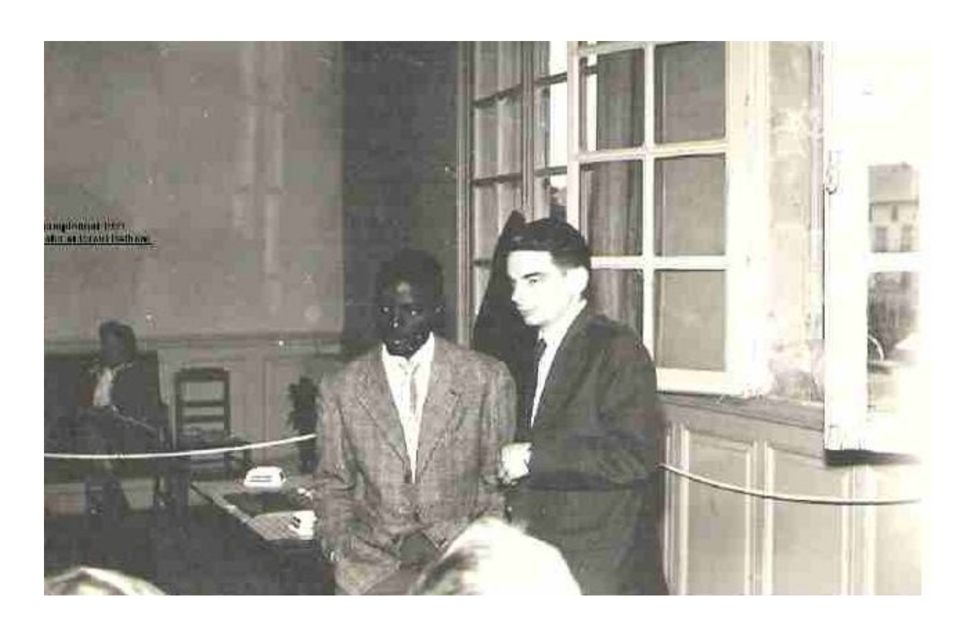
1.32-28 18-23	2.34-29 23x34	3.40x29 12-18	4.44-40 19-23
5.28x19 14x34	6.40x29 10-14	7.50-44 5-10	8.37-32 14-19
9.41-37 19-24	10.46-41 7-12	11.32-28 1- 7	12.37-32 20-25
13.29x20 25x14	14.41-37 14-20	15.45-40 17-21	16.31-26 10-14
17.26x17 11x22	18.28x17 12x21	19.36-31 14-19	20.31-26 7-12
21.26x17 12x21	22.37-31 21-26	23.31-27 20-24	24.40-34 15-20
25.33-28 20-25	26.38-33 2- 7	27.43-38 8-12	28.34-29 18-23
29.29x20 25x14	30.35-30 12-18	31.30-24 19x30	32.28x 8 3x12
33.33-28 9-13	34.44-40 30-35	35.49-44 4- 9	36.40-34 6-11
37.38-33 11-17	38.42-37 18-22	39.27x18 13x22	40.28-23?



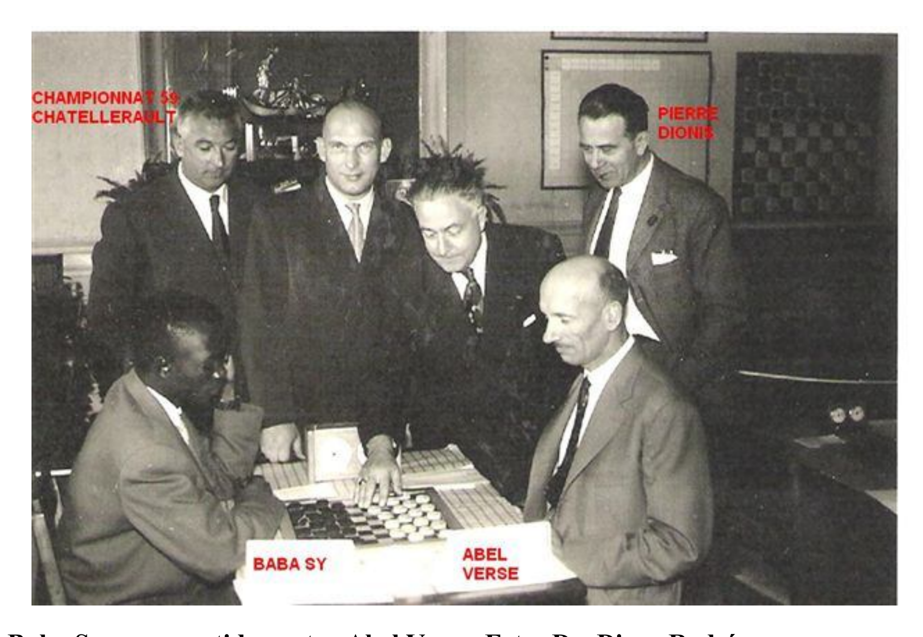
14-19!

41.23x 3 12-18!

Lógicamente se puso algo nervioso durante la primera partida, puesto que otro tuvo que apuntar sus jugadas. Sin conocimiento siquiera de las aperturas, conquistó el título de campeón de Francia. Perdió una partida en este campeonato contra Dr. Fayet. Sin embargo, Baba no paraba de ganar sus partidas, obteniendo de esta forma la misma cantidad de puntos que el jugador experimentado y empleado bancario, Abel Verse, hombre que supo manipular los peones del juego de damas, como si fuesen los billetes bancarios.



Baba Sy y Raoul Delhom durante el campeonato de Francia, 1959 (Foto Dr. Diego Rodríguez – Francia).



Baba Sy en su partida contra Abel Verse. Foto: Dr. Diego Rodríguez

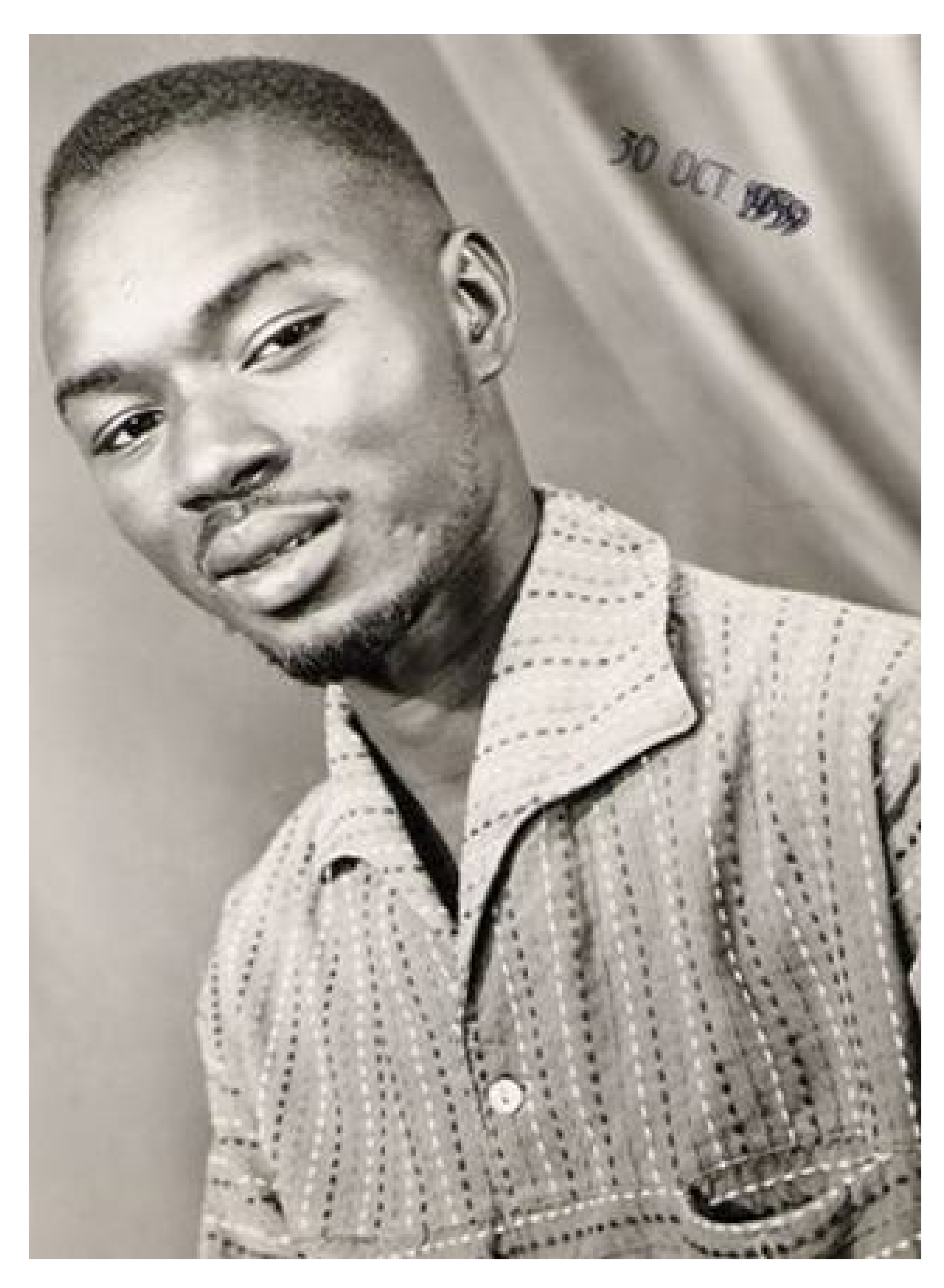
El campeón de Francia, Delhom, obtuvo 12 puntos, igual que el chino Li Tocan King (1904-1971), que fue enviado por sus padres a Paris para estudiar medicina, pero rápidamente logró ser maestro en el juego de las damas. Los demás jugadores pintaban poco en este torneo. Pero como Baba Sy había ganada a Abel Verse, el título de campeón de Francia fue adjudicado a Baba Sy. Era realmente un talento natural.

Clasificación del Campeonato de Francia, 1959

Nº	Jugadores	S	V	K	D	F	D	P	Po	C	B	C	Total
01	Baba Sy	X	2	1	1	0	1	2	2	1	1	2	13
02	Abel Verse	0	X	1	1	0	2	2	2	2	2	1	13
03	Li Tchoan King	1	1	X	2	1	1	1	1	1	2	1	12
04	Raoul Delhom	1	1	0	X	2	2	1	1	1	2	1	12
05	Marcel Fayet	2	2	1	0	X	0	1	1	1	1	2	11
06	Pierre Dionis	1	0	1	0	2	X	1	1	2	1	1	10
07	Pierre Pérot	0	0	1	1	1	1	X	1	1	1	2	9
08	Georges Post	0	0	1	1	1	1	1	X	1	1	2	9
09	Henri Chiland	1	0	1	1	1	0	1	1	X	1	1	8
10	Boucher	1	0	0	0	1	1	1	1	1	X	2	8
11	Caubère	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	X	5



Baba Sy en Dakar, Maestro de la Federación, el 30 de octubre de 1959
(Gentileza de Dr. Diego Rodríguez – Francia)



Baba Sy en Dakar, el 30 de octubre de 1959
(Gentileza de Dr. Diego Rodríguez – Francia)

Además de los grandes torneos internacionales, Baba Sy se había convertido en un verdadero especialista de los juegos simultáneos, donde se mostró de nuevo su gran talento para el juego de damas; victorias rápidas, impresionantes combinaciones y, siempre un número récord de participantes.

Campeones de Francia hasta 1959

Año	Nombre	Villa que organizó el campeonato
1938	Herman de Jongh	Paris
1939	Abel Verse	Paris
1942	Pierre Ghestem	Paris
1943	Pierre Ghestem	Paris
1945	René Fankhauser	Paris
1946	Pierre Blum	Lyon
1947	Georges Malfray	Paris
1948	Marcel Bonnard	Lyon
1949	Georges Malfray	Paris
1950	Georges Malfray	Nice
1951	Marcel Bonnard	Bordeaux
1952	Abel Verse	Grenoble
1953	King Li-Tchoan	Paris
1954	King Li-Tchoan	Lyon
1955	Abel Verse	Les Sables d'Olonne
1956	Michel Hisard	Tours
1957	Michel Hisard	Paris
1958	Raoul Delhom	Lyon
1959	Baba Sy	Chatellerault
1960	Abel Verse	Romilly sur Seine
1961	Michel Hisard	Versailles
1962	Michel Hisard	Marseille
1963	Michel Hisard	Lyon
1964	Michel Hisard	Ales
1965	Michel Hisard	Dijon
1966	Georges Mostovoy	Paris
1967	Georges Mostovoy	Amiens
1968	Georges Mostovoy	Nimes
1969	Michel Hisard	Perpignan
1970	Michel Hisard	Nantes
1971	Michel Hisard	Toulon
1972	Jean-Pierre Rabatel	Bordeau
1973	Michel Hisard	Malaucène
1974	Georges Mostovoy	La Rochelle
1975	Raoul Delhom	Gaillac
1976	Fidèle Nimbi	Narbonne
1977	Michel Hisard	Beauvais
1978	Jean-Pierre Rabatel	Dijon
1979	Henry Cordier	Valence
1980	Raoul Delhom	Draguignan
1981	Luc Guinard	Nantes
1982	Jean-Pierre Dubois	Toulouse
1983	Luc Guinard	La Chapelle d'Armentiéres
1984	Daniel Issalene	Séclin

1985	Luc Guinard	Compiégne
1986	Daniel Issalene	Dax
1987	Olivier Bonnave	Apt
1988	Olivier Bonnave	Sorgues
1989	José Beyaert	Les Sables d'Olonne
1990	Papa Cisse	Chartres
1991	Daniel Issalene	Reims
1992	Gilles Delmotte	Parthenay
1993	Papa Cisse	Le Mans
1994	Thierry Delmotte	Macon
1995	Fidèle Nimbi	Troyes
1996	Arnaud Cordier	Montélimar
1997	Arnaud Cordier	Parthenay
1998	Arnaud Cordier	Paris
1999	Nicolas Guibert	Ax-les-Thermes
2000	Arnaud Cordier	Le Pradet
2001	Arnaud Cordier	La Roche sur Yon
2002	Laurent Nicault	Mont-de-Marsan
2003	Laurent Nicault	Hellemmes
2004	Gilles Delmotte	Compiègne
2005	Arnaud Cordier	Bourges
2006	Oscar Lognon	Lauzerte
2007	Arnaud Cordier	Gravelines
2008	Arnaud Cordier	Lannion
2009	Thierry Delmotte	Mont-de-Marsan

CAPÍTULO 4
1959 Los primeros pasos de Baba Sy en Holanda.
Torneo Lucas Bols

Campeonato de Holanda Seniores, 1959

Pl		Naam	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	We	Wi	Re	Ve	Pt	SB
1		Baris Dukel	**X**	2	2	2	1	0	2	1	1	2	2	1	1	2	13	7	5	1	**19**	240
2		Jan Bom	0	**X**	1	1	1	0	2	2	2	2	2	0	2	2	13	7	3	3	**17**	199
		Geert van Dijk	0	1	**X**	1	1	1	2	2	1	2	2	0	2	2	13	6	5	2	**17**	201
4		Wim van der Sluis	0	1	1	**X**	1	2	1	1	2	0	1	2	1	2	13	4	7	2	**15**	179
		Freek Gordijn	1	1	1	1	**X**	2	1	1	1	1	1	1	2	1	13	2	11	0	**15**	189
6		Jan Edink	2	2	1	0	0	**X**	1	1	1	1	0	2	1	2	13	4	6	3	**14**	180
		Wim de Jong	0	0	0	1	1	1	**X**	1	1	2	1	2	2	2	13	4	6	3	**14**	150
		Pieter Bergsma	1	0	0	1	1	1	1	**X**	1	2	1	2	2	1	13	3	8	2	**14**	162
9		Herman van Silfhout	1	0	1	0	1	1	1	1	**X**	0	2	2	1	1	13	2	8	3	**12**	146
10		Jan Blom	0	0	0	2	1	1	0	0	2	**X**	2	1	1	1	13	3	5	5	**11**	127
11		Joop Ansems	0	0	0	1	1	2	1	1	0	0	**X**	2	1	1	13	2	6	5	**10**	119
12		M.L. Vos	1	2	2	0	1	0	0	0	0	1	0	**X**	1	1	13	2	5	6	**9**	128
13		Wim Terlouw	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	**X**	1	13	0	8	5	**8**	97
14		Jan de Kluijver	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	**X**	13	0	7	6	**7**	79

Entre el 17 de enero hasta el 28 de febrero se jugó por el campeonato seniores de Holanda. Campeón fue Barend Dukel (1910) de profesión estibador en el puerto de pesca de IJmuiden. En este campeonato no vemos ningún joven entre ellos y esta era precisamente la preocupación de los grandes maestros, como Ben Springer, Herman de Jongh y Reinier Cornelis Keller, ya que veían poco futuro en Holanda en la situación real del juego de damas de aquellos días. ¡Hacía falta más juventud!



De izquierda a derecha: Barend Dukel, Ir. Geert van Dijk, Jan Bom, el 28 de febrero de 1959
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 910-1695. Fotógrafo: Joop van Bilsen



De izquierda a derecha: Barend Dukel, Ir. Geert van Dijk, Jan Bom, el 28 de febrero de 1959
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 910-1696. Fotógrafo: Joop van Bilsen



Barend Dukel contra M. van Silfhout, el 28 de febrero de 1959
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 910-1860. Fotógrafo: Harry Pot



El árbitro D. de Zwart felicita a Barend Dukel por su título, el 28 de febrero de 1959
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 910-1861. Fotógrafo: Harry Pot



Barend Dukel es felicitado por su esposa, el 28 de febrero de 1959
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 910-1862. Fotógrafo: Harry Pot



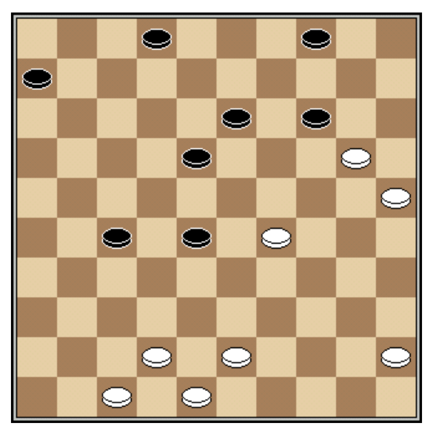
Barend Dukel con su copa, el 28 de febrero de 1959
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 910-1863. Fotógrafo: Harry Pot



Barend Dukel y su esposa durante el homenaje de la ciudad de IJmuiden a su campeón.
Foto: Revista "Het Damspel", 1959-5.

Las tres victorias de Barend Dukel sobre sus directos rivales fueron espectaculares.

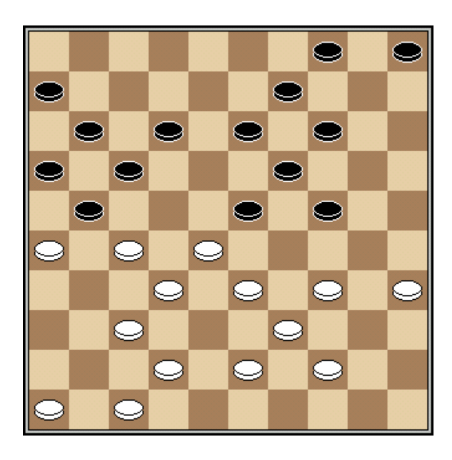
```
Wim van der Sluis     - Barend Dukel     0-2   18-01-1959
Campeonato de Holanda seniores
   1.32-28 19-23   2.28x19 14x23   3.37-32 10-14   4.41-37 14-19
   5.31-27  5-10   6.33-28 10-14   7.39-33 17-22   8.28x17 11x31
   9.36x27  6-11  10.33-28 11-17  11.44-39  1- 6  12.46-41  7-11
  13.41-36 17-22  14.28x17 11x31  15.36x27 12-17  16.27-22 17x28
  17.34-29 23x34  18.32x12  8x17  19.39x30 13-18  20.50-44  9-13
  21.44-39 19-23  22.39-33 20-25  23.40-34 14-19  24.37-32 17-22
  25.33-28 22x33  26.38x29 15-20  27.43-39 20-24  28.29x20 25x14
  29.30-24 19x30  30.35x24 18-22  31.39-33 22-27  32.32x21 16x27
  33.49-43  3- 8  34.33-29 23-28  35.34-30 13-18  36.30-25  8-13
```



```
  37.24-20  4-10  38.20x 9 13x 4  39.45-40 10-14  40.29-24  2- 8
  41.24-20 14-19  42.40-34  8-13  43.34-29  6-11  44.29-24 19x30
  45.25x34 13-19  46.42-38 11-17  47.34-30 28-32  48.48-42 17-21
  49.47-41 18-23  50.41-36 21-26  51.42-37 32x41  52.36x47 26-31
  53.47-41 23-28  54.41-36 28-32  55.20-15 31-37  56.30-25 27-31
  57.38x27 31x22  58.43-38 22-28  59.25-20 37-42  60.38x47 28-33
  61.36-31 33-39  62.31-27 39-44  63.27-22 44-50  64.20-14 19x10
  65.22-18 50-17  66.18-13 10-14  67.47-41 14-19  68.13x24 17- 8
```

Barend Dukel - Jan Bom 2-0 31-01-1959
Campeonato de Holanda seniores

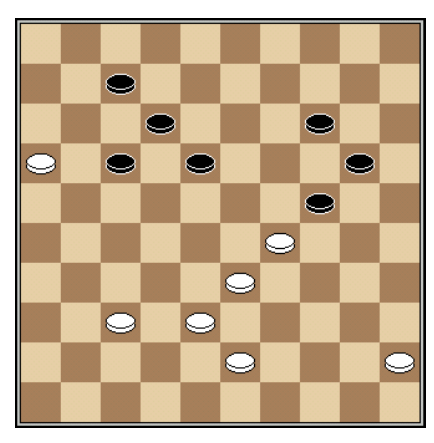
1.32-28 17-21 2.31-26 12-17 3.38-32 7-12 4.37-31 19-23
5.28x19 14x23 6.31-27 23-28 7.32x23 18x38 8.43x32 12-18
9.36-31 10-14 10.39-33 1- 7 11.44-39 7-12 12.50-44 18-23
13.33-28 13-19 14.39-33 12-18 15.44-39 8-13 16.48-43 20-24
17.34-29 23x34 18.40x20 15x24 19.49-44 3- 8 20.45-40 2- 7
21.40-34 8-12 22.41-37 18-22 23.27x18 12x23 24.31-27 7-12



25.34-29 23x34 26.39x30 12-18 27.43-39 18-23 28.30-25 23-29
29.46-41 29x38 30.42x33 17-22 31.27x18 13x22 32.26x17 9-13
33.28-23 19x28 34.32x23

Geert van Dijk - Barend Dukel 0-2 14-02-1959
Campeonato de Holanda seniores

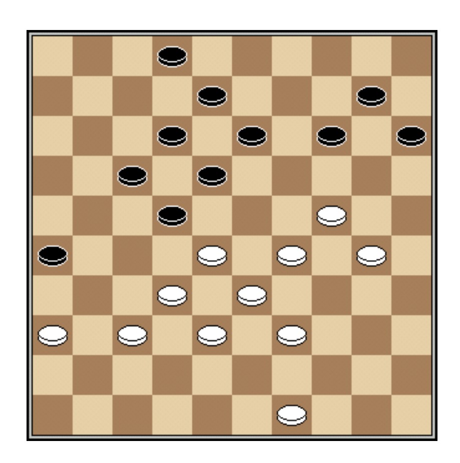
1.33-28 18-23	2.39-33 12-18	3.31-27 7-12	4.44-39 17-21
5.37-31 21-26	6.49-44 26x37	7.42x31 23-29	8.33x24 20x29
9.34x23 18x29	10.41-37 19-23	11.28x19 14x23	12.27-22 10-14
13.46-41 5-10	14.39-34 11-17	15.22x11 16x 7	16.32-28 23x32
17.37x28 13-18	18.34x23 18x29	19.44-39 8-13	20.35-30 13-19
21.30-25 12-18	22.47-42 19-23	23.28x19 14x23	24.39-33 10-14
25.33x24 14-20	26.25x14 9x29	27.43-39 4- 9	28.41-37 9-14
29.37-32 6-11	30.50-44 11-17	31.39-34 7-12	32.44-39 2- 8
33.31-26 8-13	34.32-27 1- 7	35.42-37 3- 9	36.37-32 13-19
37.27-21 18-22	38.36-31 23-28	39.32x23 29x18	40.21-16 9-13
41.31-27 22x31	42.26x37 15-20	43.34-29 19-23	44.39-33 23x34
45.40x29 13-19	46.48-43 19-24!		



		47.29-23 18x29	48.45-40 14-19
49.43-39 20-25	50.37-32 19-23	51.32-27 17-22	52.27x18 29-34
53.39x28 12x43			

Barend Dukel - Wim de Jong 2-0 22-02-1959
Campeonato de Holanda seniores

1.33-28 18-22	**2.38-33 12-18**	**3.42-38 7-12**	**4.32-27 19-23**
5.28x19 14x23	**6.34-29 23x34**	**7.40x29 1- 7**	**8.37-32 17-21**
9.31-26 22x31	**10.26x37 20-25**	**11.32-28 11-17**	**12.45-40 18-22**
13.40-34 15-20	**14.37-32 20-24**	**15.29x20 25x14**	**16.41-37 13-18**
17.34-29 9-13	**18.47-42 14-19**	**19.29-23 18x29**	**20.33x24 19x30**
21.35x24 22x33	**22.38x29 10-14**	**23.39-34 21-27**	**24.32x21 16x27**
25.42-38 6-11	**26.44-39 3- 9**	**27.50-44 13-18**	**28.38-32 27x38**
29.43x32 5-10	**30.48-43 17-21**	**31.46-41 21-26**	**32.43-38 11-17**
33.39-33 17-22	**34.32-28 12-17**	**35.44-39 7-12**	**36.37-32 9-13**
37.41-37 10-15	**38.34-30 4-10**		



		39.28-23 26-31	**40.36x27 22x42**
41.38x47 18-22	**42.32-27 22x31**	**43.30-25 13-18**	**44.24-20 15x24**
45.29x 9 18x38	**46. 9- 4 38-42**	**47. 4x36**	

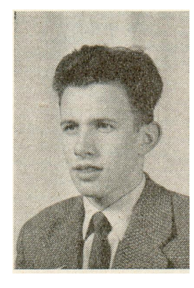
En este campeonato se ve a un Dukel muy agresivo, con ganas de ganar las partidas. Realizó una hazaña por ganar a sus oponentes directos y su juego era muy fuerte. Es realmente extraño que en cuestión de unos 4 años Dukel ya no sería el jugador de antes, viendo su décimo lugar en el campeonato de Noord-Holland seniores, diferente que el juego de Henk Laros, que aún jugaba muy fuerte en 1963. Pero también este jugador en cuestión de dos años perdería su fuerza, puesto que sólo logró obtener un quinto lugar en el campeonato de Noord-Holland seniores 1965, a causa de unos joven jugadores: Tonnie Sijbrands, Govert Westerveld y Ed Holstvoogd.

Campeonato juvenil de Holanda.

Felizmente hubo un cambió en la tendencia de tener siempre jugadores mayores en los campeonatos de los seniores, puesto que un joven talento en la persona de Eddy Holstvoogd, de la ciudad de Zaandam, campeón juvenil de Noord-Holland en 1959, se clasificó con 16 años como número 2 en el campeonato juvenil de Holanda. Esta hazaña le produjo un lugar en el campeonato de Noord-Holland seniores del mismo año. Por otro lado, hubo otro jugador muy joven, Cees Bakker, discípulo de Siem Boer, de Zuid-Holland[35], que con solo doce años y su cuatro lugar en dicho campeonato tampoco lo hizo mal. Abajo se muestra la clasificación de los jugadores, los cuales jugaron por el campeonato entre los días 30 de marzo hasta 4 de abril de 1959, en Hotel Nieland, Soerenseweg 73, en la ciudad de Apeldoorn. El árbitro fue el Sr. D. de Zwart de Utrecht.



Cees Bakker de 12 años.
Foto: Revista "Het Damspel", 1958, 6-7.



Lammy van den Heuvel, de la villa de Papendrecht, provincia de Zuid-Holland, supo prolongar su título de campeón juvenil, con dos puntos de ventaja sobre sus dos rivales directos, Eddy Holstvoogd y A. Poelstra. Durante todo el torneo estuvieron a la cabeza Van den Heuvel y Holstvoogd, pero Holstvoogd perdió –justo cuando cumplió 16 años, en la última ronda- contra el jugador de la provincia de Friesland, Hoogterp, mientras su rival ganó a Ten Lohuis.

Lammy van den Heuvel
Foto: Revista "Het Damspel", 1958, 6-7.

[35] Jugador que participó en el campeonato de Holanda Seniores, 1958.

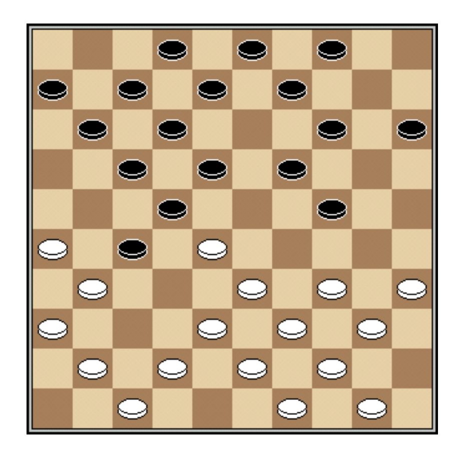
Campeonato juvenil de Holanda, 1959[36].

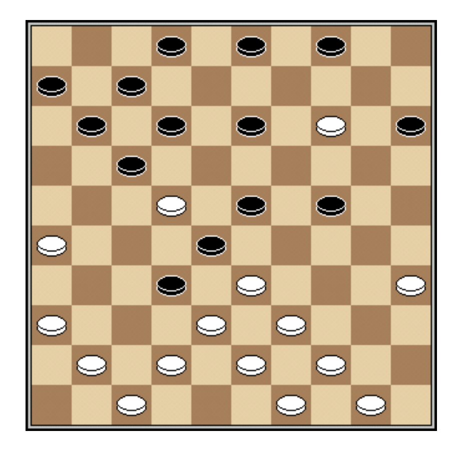
Nº	Jugador	Lugar	Edad	J	G	E	P	Puntos	S.B.
01	Lammy van den Heuvel	Papendrecht	18	11	6	5	0	17	176
02	Ed Holstvoogd	Zaandam	16	11	5	5	1	15	158
03	A. Poelstra	Hoensbroek	19	11	5	5	1	15	144
04	Cees Bakker	Albasserdam	12	11	2	8	1	12	123
05	Lambertus van Hove	Vlissingen	16	11	4	4	3	12	111
06	Gerard ten Lohuis	Eindhoven	18	11	3	5	3	11	105
07	Tammo Aeilkema	Groningen	16	11	4	3	4	11	102
08	J. Mensink	Zwolle	19	11	2	6	3	10	96
09	Dirk Hoogterp	Dokkum	15	11	3	3	3	9	97
10	J. van de Weghe	Breukelen	18	11	1	6	4	8	81
11	Karel Bos	Gieten	15	11	0	6	5	6	66
12	H. Kleinrensink	Wageningen	14	11	1	4	6	6	59

Nº	Jugador	H	H	P	B	H	L	A	M	H	W	B	K	Puntos	S.B.
01	Lammy van den Heuvel	X	1	2	1	2	2	1	1	2	2	1	2	17	176
02	Ed Holstvoogd	1	X	1	1	2	2	2	2	0	1	2	1	15	158
03	A. Poelstra	0	1	X	1	2	1	2	1	2	1	2	2	15	144
04	Cees Bakker	1	1	1	X	1	1	0	1	1	2	1	2	12	123
05	Lambertus van Hove	0	0	0	1	X	1	2	2	2	2	1	1	12	111
06	Gerard ten Lohuis	0	0	1	1	1	X	2	1	0	2	1	2	11	105
07	Tammo Aeilkema	1	0	0	2	0	0	X	2	1	1	2	2	11	102
08	J. Mensink	1	0	1	1	0	1	0	X	1	1	2	2	10	96
09	Dirk Hoogterp	0	2	0	1	0	2	1	1	X	0	2	0	9	97
10	J. van de Weghe	0	1	1	0	0	0	1	1	2	X	1	1	8	81
11	Karel Bos	1	0	0	1	1	1	0	0	0	1	X	1	6	66
12	H. Kleinrensink	0	1	0	0	1	0	0	0	2	1	1	X	6	59

[36] Con agradecimiento a Hanco Elenbaase de Ámsterdam y Johan Haijtink de la K.N.D.B.

El sub-campeón Eddy Holstvoogd pudo haber ganado en su partida contra Lammy van den Heuvel mediante un golpe espectacular.





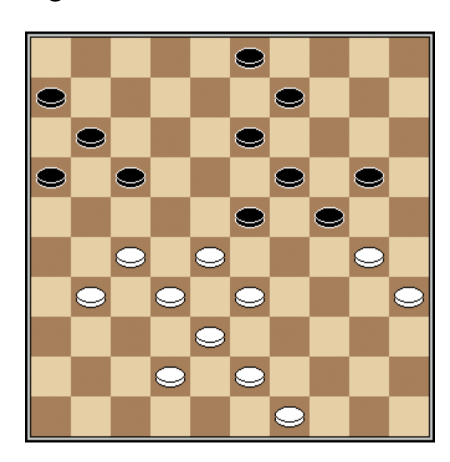
Lammy van den Heuvel - Eddy Holstvoogd 1-1 03-04-1959
Campeonato juvenil de Holanda

```
   1.34-30  8-13   2.40-34 14-20   3.30-25 18-23   4.25x14  9x20
   5.34-30 23x32   6.30-25 19-23   7.25x14 22-28   8.31x22 23-29
   9.38x27 29x38  10.43x23 17x10
```

Así fue la continuación en el primer diagrama y la partida finalizó horas más tarde en tablas. Sabemos que en el siguiente diagrama Holstvoogd continuó con 23-29, etc. Sin embargo, precisamente en esta composición pudo haber ganado por:

```
   8...... 12-18   9.38x27   3-9  10.14x3   4-9   11.  3x29 23x34
  12.39x30 28x46
```

Realmente el jugador mejor preparado y con más talento era en aquellos años mi futuro maestro, Eddy Holstvoogd.

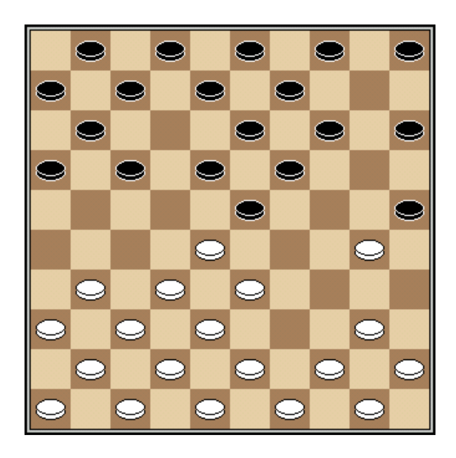


Eddy Holstvoogd - J. van de Weghe 1-1 01-04-1959
Campeonato juvenil de Holanda

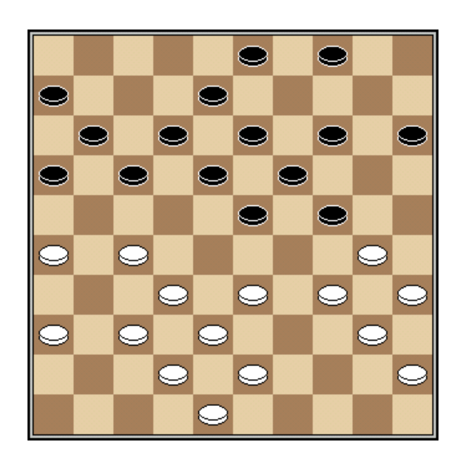
```
   1.30-25 13-18   2.25x14  9x20   3.42-37 24-30   4.35x22  3- 8
   5.28x19 17x48   6.27-22 48-43   7.22-17 11x22   8.31-27 22x33
   9.49x29
```

Lammy van der Heuvel - Lambertus van Hove 2-0 01-01-4195
Campeonato juvenil de Holanda

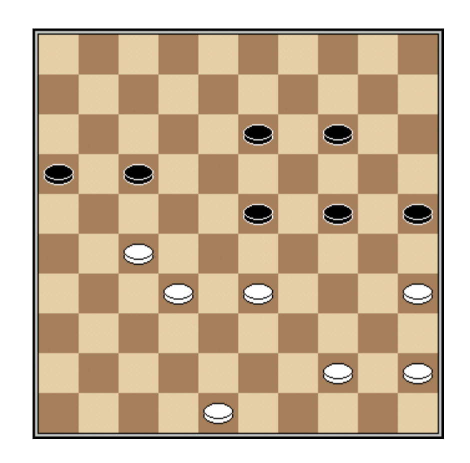
1.33-28 18-23 2.35-30 20-25 3.39-33 14-20 4.40-35 10-14
5.34-29 25x34 6.29x40 12-18 7.35-30 20-25?



8.30-24 19x30
9.28x10 5x14 10.40-34 30x28 11.32x21 16x27 12.31x22

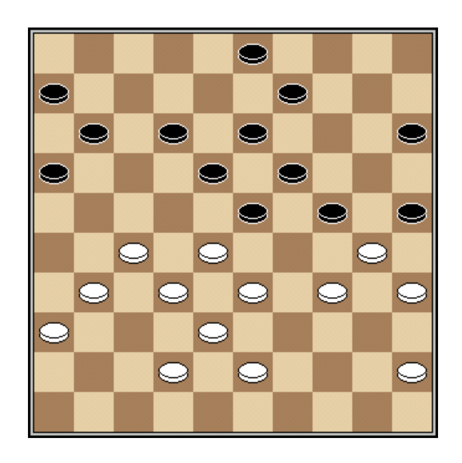


Gerard ten Lohuis - Eddy Holstvoogd 0-2 01-04-1959
Campeonato juvenil de Holanda
1... 14-20 2.30-25 24-30 3.25x14 30x28 4.14-10 28-33
5.38x29 23x34 6.40x29 15-20 7.10- 5 19-23 8. 5x28 17-21
9.26x17 11x24



Tammo Aeilkema - Eddy Holstvoogd 0-2 01-04-1959
Campeonato juvenil de Holanda

```
   1...     23-29   2.33-28 29-34   3.48-43 14-19   4.44-39 13-18
   5.39x30 25x34   6.43-38 18-23   7.27-22 34-39   8.22x11 16x 7
   9.45-40  7-12  10.28-22 12-18  11.22x13 19x 8  12.32-27 23-28
  13.27-21  8-12  14.21-16 12-17  15.38-33 28-32  16.33x44 32-37
  17.44-39 37-41  18.39-33 41-46  19.40-34 46-10
```



Eddy Holstvoogd - Cees Bakker 1-1 01-04-1959
Campeonato juvenil de Holanda

```
   1...     11-17   2.27-22 18x27   3.31x11  6x17   4.33-29 24x22
   5.32-28 23x32   6.38x 7 19-24   7.30x 8  3x 1
```

Campeonato de Unión soviética seniores, 1959

Pl		Naam		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	We	Wi	Re	Ve	Pt	SB
1		Viacheslav Shchegolev		**X**	1	0	1	1	1	2	2	2	1	1	2	2	1	2	1	2	1	17	7	9	1	**23**	375
		Michael Korchov		1	**X**	1	1	1	1	2	2	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	17	6	11	0	**23**	374
3		Maks Shavel		2	1	**X**	0	1	2	1	1	1	0	1	1	1	1	1	2	2	2	17	5	10	2	**20**	328
4		Z. Tsirik		1	1	2	**X**	1	1	1	0	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	17	3	13	1	**19**	316
		Andries Andreiko		1	1	1	1	**X**	0	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	1	17	3	13	1	**19**	313
6		S. Jegorow		1	1	0	1	2	**X**	0	1	1	1	1	2	1	0	2	1	2	1	17	4	10	3	**18**	300
7		Anatoli Kowrizjkin		0	0	1	1	1	2	**X**	1	1	1	1	1	1	0	2	1	1	2	17	3	11	3	**17**	270
		Vladimir Kaplan		0	0	1	2	1	1	1	**X**	1	1	1	0	1	1	1	2	1	2	17	3	11	3	**17**	269
		Wladimir Agafonow		0	1	1	1	1	1	1	1	**X**	1	1	0	1	2	1	2	1	1	17	2	13	2	**17**	279
		Marat Kogan		1	1	2	0	1	1	1	1	1	**X**	1	1	1	1	1	1	1	1	17	1	15	1	**17**	290
		Sergej Mansjien		1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	**X**	1	1	1	1	1	1	2	17	1	15	1	**17**	275
12		Waldis Zwirboelis		0	1	1	1	0	0	1	2	2	1	1	**X**	1	1	1	0	1	2	17	3	10	4	**16**	259
		M. Stanowski		0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	**X**	1	1	1	1	2	17	1	14	2	**16**	253
14		A. Winderman		1	0	1	1	1	2	2	1	0	1	1	1	1	**X**	0	0	1	1	17	2	11	4	**15**	257
		S. Rasjman		0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	2	**X**	1	1	1	17	1	13	3	**15**	248
16		J. Koelikaoeskas		1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	2	1	2	1	**X**	1	0	17	2	10	5	**14**	241
		V. Kosminski		0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	**X**	2	17	1	12	4	**14**	221
18		I. Kozlow		1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	2	0	**X**	17	1	7	9	**9**	152

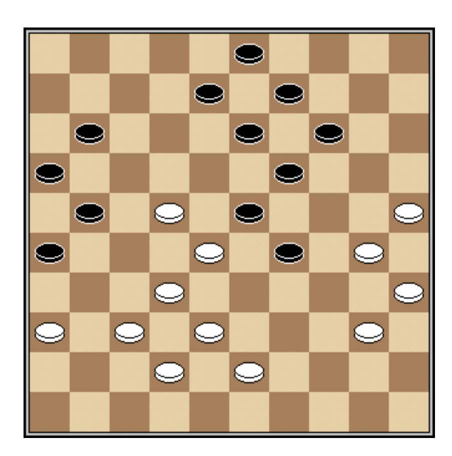
Match de dos partidas

Pl		Naam		1	2		Tot
1		Viacheslav Shchegolev		2	2		**4**
2		Michael Korchov		0	0		**0**

En el mes de mayo se jugó por el campeonato de Rusia (Unión Soviética), donde Shchegolev y Korchov terminaron ambos en el primer puesto. Un match de dos partidas dio como ganador al primero. Como no se había pedido la visa de los dos jugadores y los organizadores esperaron hasta saber quién sería el campeón, Shchegolev obtuvo su visa con retraso y llegó demasiado tarde a Mónaco, para participar en el Challenge Mundial.

I. Kosminski - Andris Andreiko 0-2 00-05-1959
Campeonato de Rusia seniores

```
   1.32-28 20-24   2.37-32 18-23   3.41-37 12-18   4.31-27  7-12
   5.37-31 14-20   6.46-41 17-21   7.41-37 21-26   8.34-29 23x34
   9.39x30 20-25  10.27-22 25x34  11.40x20 18x27  12.31x22 15x24
  13.44-40 10-14  14.40-34  5-10  15.34-30 11-17  16.22x11 16x 7
  17.32-27 13-18  18.37-32 18-23  19.42-37  9-13  20.47-42  4- 9
  21.30-25 10-15  22.45-40  6-11  23.43-39 12-18  24.40-34  8-12
  25.34-30 11-16  26.49-44  7-11  27.50-45 11-17  28.44-40  2- 8
  29.39-34 17-22  30.28x17 12x21  31.34-29 23x34  32.40x20 15x24
  33.33-28 18-23  34.27-22 24-29  35.45-40  1- 6  36.48-43  6-11
```



Ahora parece que las blancas se pueden meter en dama para aún conseguir unas tablas, pero todo estaba perfectamente calculado por el gran Andreiko.

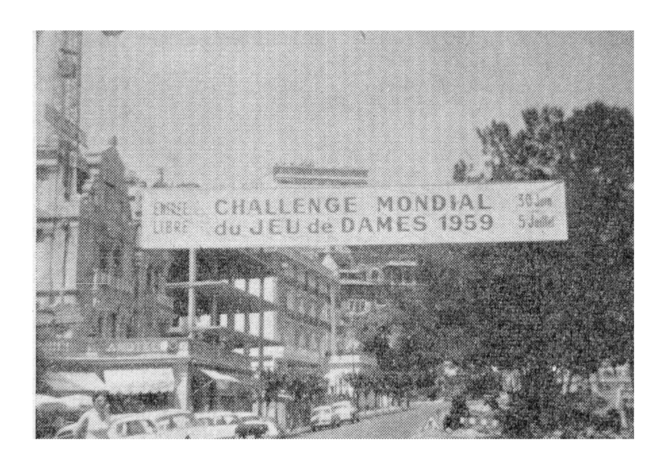
```
  37.30-24 29x20  38.22-17 11x33  39.38x18 13x22  40.37-31 26x39
  41.40-34 39x30  42.35x 4 21-27  43.32x21 16x27  44.36-31 27x36
  45. 4x27 36-41  46.27-49 41-46  47.49-27  8-13  48.27x 4 46-41
  49. 4-13  3- 9  50.13x 4 41-36
```

Torneo de Candidatos en Mónaco.

Entre el 30 de junio y el 5 de julio de 1959 se celebró un Torneo de Candidatos para retar al campeón del mundo. El retador de Iser Kuperman resultó ser Geert van Dijk.

Torneo de Candidatos 1959

Nº	Nombre	País	D	V	D	A	Puntos
01	Geert van Dijk	Holanda	X	11	21	22	9
02	Oscar Verpoest	Bélgica	11	X	21	11	7
03	Raoul Delhom	Francia	01	01	X	22	6
04	A Agliardi	Monaco	00	11	00	X	2



Pancarta delante el hotel “Bristol” de Monaco.
Foto: Revista “Het Damspel”, 1959-9

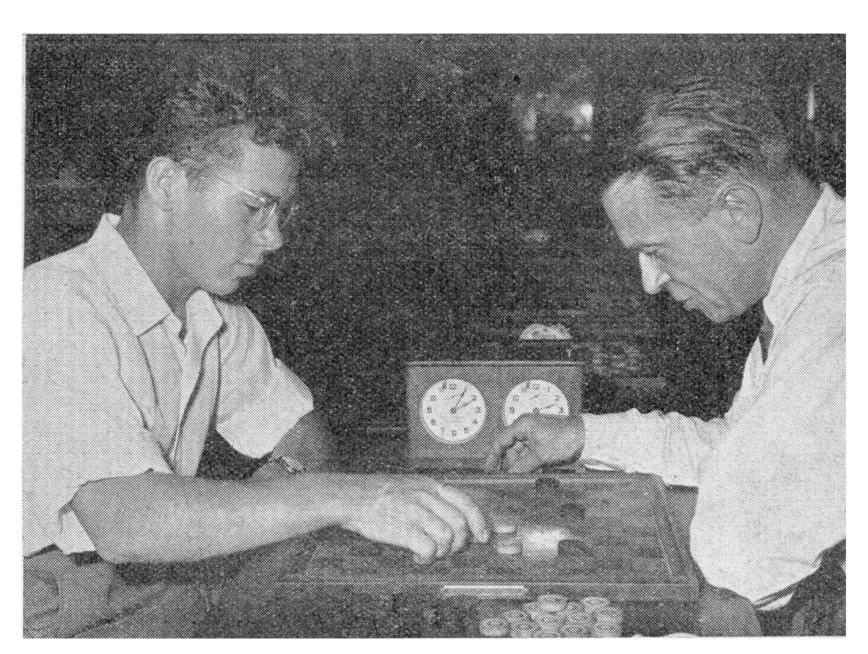
Delante del hotel los organizadores de Damier Monégasque habían colocado una gran pancarta para llamar la atención al público. El torneo tuvo sus decepciones, puesto que el ruso de 18 años, W. Tchegolew se presentó en Monaco una vez terminado el Challenge Mondial y ya no pudo participar. Por otro lado, el suizo A. Guignard no se presentó al campeonato. De esta forma el torneo solamente tuvo tres jugadores y entonces el jugador problemático Oscar Verpoest, de Bélgica, tuvo la idea de invitar a Agliardi de Monaco, a participar también en el torneo.



Ir. Geert van Dijk contra Raoul Delhom, a la izquierda Aad ivens.
Foto: Revista “Het Damspel”, 1959-9

El ruso Koslow intentó por todos los medios, 24 horas después de la finalización del torneo, que Viacheslav Shchegolev todavía podía participar en la competencia, anulando el torneo jugado. Hasta este momento el excampeón Ben Springer no se había metido en las diversas conversaciones, pero viendo que el ruso Koslow no paraba en su intento de convencer a los organizadores de seguir jugando, preguntó a Koslow si también en Rusia se podía seguir un torneo si uno llegue con 4 días de retraso. Este argumento fue suficiente para cambiar la postura de Koslow y entonces los rusos se mostraron buenos camaradas.

El secretario de la Federación Holandesa del Juego de Damas, Aad Ivens, también estuvo en Paris. Pudo ver que el excampeón mundial Springer se puso en contacto con sus amigos en Paris, para que el viaje del ruso Viacheslav Shchegolev y Koslow no hubiera sido totalmente en vano. La organización en manos del club de damas "Damier Parisien" y la Federación Francesa del Juego de Damas hizo el resto para contentar a sus huéspedes rusos y otros jugadores, compensando de esta forma en algo el fracaso de Mónaco, con solo 4 jugadores. Springer demostró otra vez ser capaz de dominar las situaciones difíciles de cualquier organización. De esta forma se jugaron varias partidas amistosas en Paris, por parte del Ir. Geert van Dijk, Shchegolev, Koslow y Aad Ivens. Destacó la buena forma de Van Dijk, que ganó a los franceses Roger Serf, Li Tchoan King, Pierre Pérot y Pierre Dionis y unas tablas contra Georges Aubier. El ruso Shchegolev tuvo un resultado algo menos favorable contra los mismos adversarios.



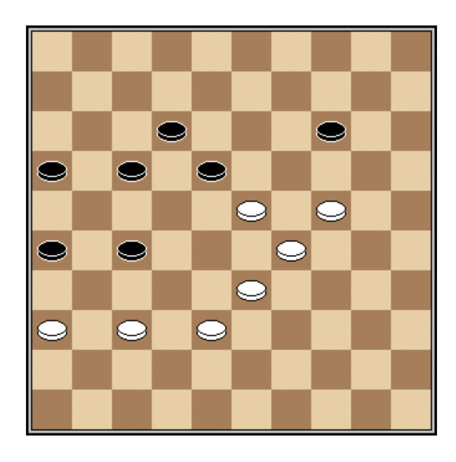
El joven ruso Viacheslav Shchegolev contra el francés Pierre Dionis en Paris.
Foto: Revista "Het Damspel", 1959-10

Este excampeón del mundo, Ben Springer, que criticó tanto la forma de jugar a las damas de mi progenitor, era un hombre de una gran visión de futuro. Esta vez la víctima de su crítica constructiva era el mismísimo Reinier Cornelis Keller, que había escrito de forma despectiva varios artículos sobre el Challenge Mundial. Según Keller se debería

jugar una partida al día y no dos, y no era necesaria y muy costosa la presencia del secretario de la Federación Holandesa del Juego de Damas, al lado del Ir. Geert van Dijk. Contra estos argumentos, Springer decía que jugando una partida al día el torneo entonces costaría el doble y que un coach o entrenedor, en este caso en la persona de Aad Ivens, era muy deseable. En caso de un bache o hundimiento del jugador, por los motivos que sean, un coach es como un amigo que puede animar otra vez al jugador.

W. Tsjegolew - Pierre Dionis   1-1   07-07-1959
Paris

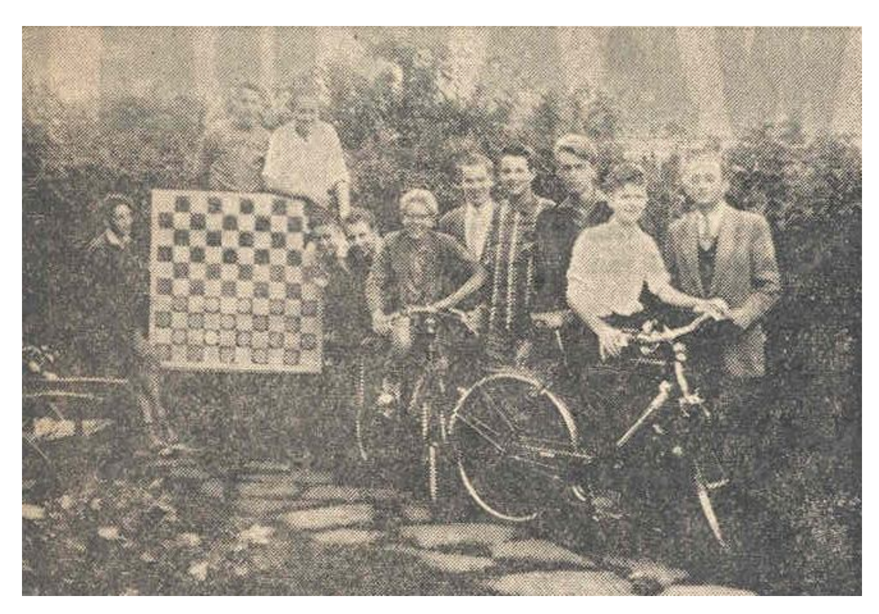
```
  1.34-29 19-24   2.40-34 14-19   3.45-40 19-23   4.50-45 20-25
  5.29x20 25x14   6.33-29 14-19   7.38-33 10-14   8.42-38 14-20
  9.33-28 17-22  10.28x17 11x22  11.39-33 19-24  12.32-28 23x32
 13.37x17 12x21  14.47-42  5-10  15.44-39 21-26  16.49-44 26x37
 17.41x32  7-12  18.46-41  6-11  19.41-37 11-17  20.32-28 17-22
 21.28x17 12x21  22.37-32 21-26  23.42-37 18-22  24.34-30 22-27
 25.30x19 13x24  26.32x21 16x27  27.39-34  9-13  28.43-39 20-25
 29.29x20 15x24  30.48-43 10-15  31.34-30 25x34  32.40x20 15x24
 33.39-34  4-10  34.34-29 10-15  35.29x20 15x24  36.43-39  3- 9
 37.33-28  9-14  38.39-33  1- 7  39.44-39  7-12  40.45-40 14-20
 41.40-34 20-25  42.34-29  2- 7  43.29x20 25x14  44.35-30  7-11
 45.33-29 11-16  46.39-33 12-17  47.28-23  8-12  48.30-24 13-18
```



```
 49.38-32 27x38  50.33x42 18-22  51.42-38 22-27  52.38-33 17-21
 53.37-32 27x38  54.33x42 26-31  55.36x27 21x32  56.24-19 16-21
 57.19x10 21-26  58.29-24 12-18  59.23x12 32-37  60.42x31 26x37
```

Josef Geuke y su equipo juvenil.

En la semana de 20 al 25 de julio se organizó por segunda vez una ronda de bicicleta por toda Holanda, bajo dirección de Josef G. Geuke, con jóvenes damistas de la provincia Noord-Holland. Los trayectos en bicicleta tenían como objetivo posibilitar jugar contra equipos jóvenes de otras provincias y de esta forma se visitaron las siguientes villas: Leeuwarden, Zwolle, Arnhem, Tilburg y Utrecht con el fin de jugar contra las provincias: Friesland, Overijsel, Gelderland, Noord-Brabant y Utrecht. El equipo de jóvenes damistas de la provincia de Noord-Holland tuvo los siguientes jugadores:
Jan de Boer (Krommenie), Co Filmer (Krommenie), Nico de Groot (Zaandijk), Egbert Holkamp (Krommenie), Eddy Holstvoogd (Zaandam), Martín Jonkhart (Zaandijk), Jac. Molenaar (Assendelft), Peter Molenaar (Assendelft), Vare Morseld (Haarlem) y J. Wethouder (Amsterdam).



De izquierda a derecha: Jan Berthauer, Eddy Holstvoogd, Martín Jonkhart, Varno Morseld, Egbert Holkamp, Co Filmer, Jac. Molenaar, Jan de Boer, Nico de Groot, Peter Molenaar, Josef Geuke. Foto: Generosidad de Ed Holstvoogd – Delft.

El equipo juvenil de la provincia de Noord-Holland ganó todos sus encuentros: Leeuwarden (13-7), Zwolle (15-5), Arnhem (11-9), Tilburg (13-7), Utrecht (16-4). El jugador Varno Morseld ganó todas sus partidas y Eddy Holstvoogd solo tuvo 5 puntos en sus 5 encuentros, a pesar de ser el jugador más prometedor de aquella época. La partida que sigue es un claro ejemplo que el joven Holstvoogd estaba aún experimentando mucho las diversas aperturas.

```
Eddy Holstvoogd      - W. Hessel            2-0   22-07-1959
Utrecht
   1.31-27 17-21   2.33-28 21-26   3.39-33 11-17   4.44-39 17-22
   5.28x17 12x21   6.50-44  7-12   7.34-29 19-24   8.40-34  1- 7
   9.44-40  7-11  10.49-44  2- 7  11.36-31 11-17  12.32-28 21x23
  13.37-32 26x28  14.33x 2 24x33  15.39x19 14x23
```

Campeonato de Noord-Holland seniores, 1959.

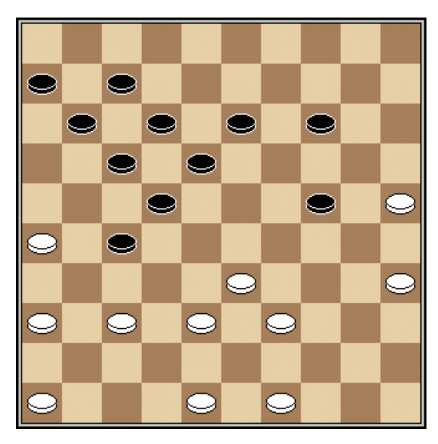
Nº	Jugadores	J	H	M	B	G	H	M	S	T	W	B	B	V	R	K	Puntos
01	Wim de Jong	X			2		1				2						22
02	Piet van Heerde		X			2	1		2								22
03	J. Metz			X		1					1		2			2	20
04	Jaap Bus	0			X			1					2		1		17
05	Anton Grooteman		0	1		X					2						15
06	Eddy Holstvoogd	1	1				X			1					2		15
07	J. Mekken				1			X	1							2	15
08	Henk Smit		0					1	X					2			15
09	Theo Tielrooy						1			X		2		1	2		15
10	Cor Westerveld	0		1		0					X						14
11	J. Belien									0		X		1			10
12	R. Berk			0	0								X				9
13	H. Veenstra								0	1		1		X			8
14	N. Riebeek				1		0			0					X	2	8
15	M. Krijgsman			0				0							0	X	3

Entre el mes de septiembre y octubre de 1959 se jugó por el campeonato de Noord-Holland seniores. Era la segunda vez que participó mi progenitor, que en casa alababa siempre las hazañas del joven jugador Eddy Holstvoogd.

Durante uno de estos encuentros en este campeonato Ben Springer hizo su presencia, lo que le motivo escribir y preguntar dónde estaban los jugadores jóvenes en Holanda. En este campeonato había observado muchos jugadores mayores de 30 años y lógicamente esto no le gustó demasiado. Uno de las víctimas de su crítica fue mi progenitor, que según Springer no merecía jugar en este torneo debido a su juego apático. Mucho mejor escribió sobre Eddy Holstvoogd de 16 años y de Jaap Bus con 21 años. El último había estado casi siempre primero en la clasificación, cuando 4 rondas antes de la conclusión del torneo perdió contra Wim de Jong. El gran maestro Springer analizó las partidas de estos joven jugadores y lógicamente halló aún importantes deficiencias.

Theo Tielrooy - Eddy Holstvoogd 1-1 12-09-1959
Campeonato de Noord-Holland seniores

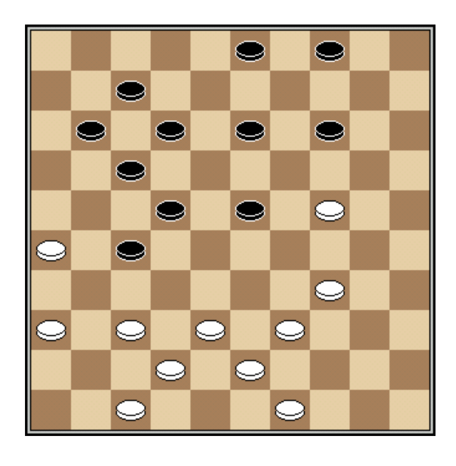
```
 1.33-28 18-22   2.38-33 12-18   3.42-38  7-12   4.47-42  1- 7
 5.31-26 19-23   6.28x19 14x23   7.32-28 23x32   8.37x28 20-24
 9.34-29 16-21  10.29x20 15x24  11.41-37 21-27  12.37-31 13-19
13.40-34 10-14  14.34-30  5-10  15.45-40  9-13  16.40-34  3- 9
17.30-25 18-23  18.50-45 23x32  19.33-29 24x33  20.39x37 19-23
21.44-39 13-19  22.38-33  8-13  23.42-38 13-18  24.34-29 23x34
25.39x30 19-24  26.30x19 14x23  27.35-30  9-14  28.45-40  2- 8
29.30-24  8-13  30.24-20 13-19  31.20x 9  4x13  32.40-35 19-24
33.43-39 23-28  34.37-32 28x37  35.31x42 10-14  36.42-37
```



```
                                                        24-29?
37.33x24 27-31  38.36x27 22x44  39.49x40 17-22  40.24-20 22-28
41.20x 9 13x 4  42.25-20 18-23  43.20-14 11-16  44.35-30 28-33
45.30-25 23-29  46.25-20 33-39  47.20-15 29-34  48.40x29 39-44
49.14-10 44-50  50.10- 5 12-18  51. 5-32 50-17  52.32-49 17- 8
53.49-35  8- 3  54.29-24 18-23  55.46-41  7-11  56.24-20  3x25
57.48-43 25x48  58.41-37 48x31  59.26x37 23-29
```

Wim de Jong - Eddy Holstvoogd 1-1 19-09-1959
Campeonato de Noord-Holland seniores

```
   1.33-28 18-22   2.38-33 12-18   3.42-38  7-12   4.31-26 19-23
   5.28x19 14x23   6.32-28 23x32   7.37x28 20-24   8.48-42 10-14
   9.41-37  1- 7  10.46-41 13-19  11.37-32 16-21  12.41-37 11-16
  13.34-29  5-10  14.29x20 15x24  15.40-34  7-11  16.45-40 21-27
  17.32x21 16x27  18.37-32 11-16  19.32x21 16x27  20.34-29 10-15
  21.29x20 15x24  22.40-34  8-13  23.34-30  2- 7  24.50-45 18-23
  25.45-40 23x32  26.33-29 24x33  27.39x37  6-11  28.30-24 19x30
  29.35x24 13-18  30.44-39 18-23  31.40-34  9-13
```



```
                                                  32.38-32 27x38
  33.42x33  4-10  34.47-42 12-18  35.37-31 22-27  36.31x22 17x28
  37.33x22 18x27  38.34-29 23x34  39.39x30  7-12  40.42-37 12-18
  41.37-32 27x38  42.43x32 18-22  43.32-27 22x31  44.36x27 13-18
  45.26-21  3- 8  46.30-25 10-15  47.49-43  8-12  48.21-16 11-17
  49.43-38 17-21  50.27-22 18x27  51.16-11 27-31  52.11- 6 31-36
```



Entre el 11 de noviembre y 12 de diciembre de 1959 el Challenger, Ir. Geert van Dijk, jugó contra el campeón mundial Iser Kuperman. Lo que todo el mundo esperaba pasó realmente, Kuperman ganó el match de 20 partidas, pero nadie esperaba el resultado de 27-13. Kuperman era una clase superior y lo que pasó en Rusia era un drama para Holanda.

De izquierda a derecha: Koslow, Kogan, Kaplan, Aad Ivens, Ir. Geert van Dijk, Iser Kuperman y el traductor. Foto: Het Damspel 2, 1960

Lo que tantas veces Piet Roozenburg, Ben Springer, Herman de Jongh y otros habían dicho pasó en la historia holandesa del juego de damas. A Holanda ya le faltaban los jugadores jóvenes para hacer frente a la hegemonía rusa. En la lucha entre los dos ingenieros, él de agricultura perdió contra él de la industria minera. Era evidente que Kuperman estaba mucho más familiarizado con la dinamita que Van Dijk. Efectivamente el juego del ruso era cargado, dinámico y como un cuchillo bien afilado. El holandés únicamente supo defenderse con un juego pacífico, plano y estático.

Match por el campeonato mundial de Juego de Damas, 1959

Jugadores	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	Puntos
Iser Kuperman	1	1	1	1	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	27
Ir. Geert van Dijk	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	13

Los encuentros entre Iser Kuperman y el Ir. Geert van Dijk tuvieron lugar en diferentes ciudades: Kiev (Sala del Palacio de octubre), Minsk (en el propio edificio del club de ajedrez y damas), Riga (Escuela politécnica), Leningrado (Edificio del club de ajedrez y damas), Moscu (Edificio del club de ajedrez y damas). Los viajes por tren de 14 hasta 18 horas, no eran una excepción para nuestro Ir. Geert van Dijk y su acompañante Aad Ivens, el activo secretario de la K.N.D.B. (Federación Holandes del Juego de Damas). Por otro lado los hoteles eran los mejores y el ambiente en todas las ciudades eran muy afectuoso y excelente. Springer, que tantas veces había advertido por la hegemonía rusa, describió este match como sigue:

> El año 1959, no se lo enseñarán a los jóvenes escolarizados como el memorable año 1812, cuando Napoleón sufrió la terrible derrota en Rusia, ni tampoco Stalingrado, donde la campana de la muerte empezó a sonar para Hitler! Y, sin embargo, para nosotros, damistas holandeses, el viaje de nuestro representante, Geert van Dijk, era un corredor tan triste como los de los miembros del estado antes citado. !Seamos honestos en reconocerlo, solamente así tal vez pudiéramos hallar el camino de rectificación.

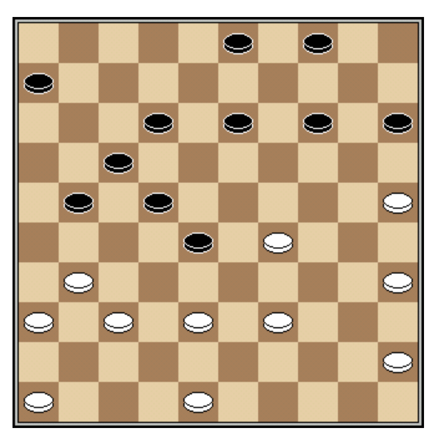
Las palabras duras de Ben Springer quedaron grabadas en la mente de muchos damistas, puesto que él tenía razón y como excampeón del mundo sabía perfectamente de lo que estaba hablando. Lógicamente, había también personas que aún dudaban a las palabras

de Springer, pero Springer ayudó hasta su muerte a Holanda a recuperar el prestigio holandés. Fue él quien ayudó en 1959 a Baba Sy, puesto que se daba perfectamente cuenta de que hacía falta nueva sangre en Holanda y Baba Sy sería el estímulo para entusiasmar otra vez a los damistas durmientes holandeses.



Primer encuentro entre Iser Kuperman y Geert van Dijk en Kiev. (Foto: Het Damspel 2, 1960)

```
Geert van Dijk    - Iser Koeperman     0-2   24-11-1959
Match por el Campeonato del Mundo
   1.33-28 18-22   2.38-33 12-18   3.34-29  7-12   4.40-34 19-23
   5.28x19 14x23   6.32-28 23x32   7.37x28 10-14   8.45-40 14-19
   9.42-38 19-23  10.28x19 13x24  11.38-32  9-13  12.32-28 16-21
  13.43-38  5-10  14.50-45  1- 7  15.41-37 21-26  16.37-32 26x37
  17.32x41 11-16  18.41-37 16-21  19.37-31  7-11  20.47-41 20-25
  21.29x20 25x14  22.34-29 13-19  23.49-43 19-23  24.28x19 14x34
  25.40x29  8-13  26.35-30 10-14  27.30-25  2- 8  28.44-40 22-28
  29.33x22 17x28  30.41-37 11-17  31.38-32 13-19  32.32x23 19x28
  33.43-38  8-13  34.40-35 18-22
```



```
                                  35.38-32  3- 8  36.32x23 12-18
  37.23x 3 22-28  38. 3x20 15x44  39.48-43 28-32  40.37x28 44-49
```

Baba Sy se presentó para el "Primer Torneo Lucas Bols".

La primera vez que Baba Sy llegó a los Países Bajos, fue muy bien recibido por Ad Ivens, donde podía quedarse para dormir. Rápidamente la familia se percató de que Baba Sy tenía hábitos especiales y obviamente no estaba al corriente de los hábitos holandeses. Baba apagaba sus colillas de cigarrillos en la mesa del salón de la familia Ivens. Además, cortaba con sus manos un trozo del pan y tomaba con sus manos algo del embutido que estaba puesto en un plato sobre la mesa. Cosas aún muy normal para nosotros en el Valle de Ricote[37], pero no en Holanda. Nada de cuchillos o tenedores. En Dakar la gente no se sienta a la mesa, sino en el suelo, alrededor de un gran plato con comida consistente en arroz, carne de cordero y verduras. Para comer cada uno mete sus manos en el mismo plato para coger su parte. Todo depende lógicamente de la costumbre de cada país. A Baba Sy le gustaba el café, té y Coca Cola, pero le estaba prohibido por su religión beber alcohol. Aparte de su idioma, el Pulaar, también hablaba el Wolof, y el francés y tenía bastantes conocimientos de árabes, pues sabía el Corán. Del idioma inglés sabía muy poco. Allí en Senegal Baba Sy solía beber té de menta, bissap, una bebida de hojas de hibisco.

Aquí en España, en un bar uno apaga las colillas de cigarrillos en el suelo o sobre un plato, cuando no hay ningún cenicero. También es normal aquí cortar con las manos un trozo del pan y coger con las manos algo de embutido. También es costumbre comer todos con su tenedor o cuchara de un plato si se trata de ensalada y otros aperativos. En Marruecos he pasado largos periodos de negocios comiendo en ocasiones con mis manos la comida. Una vez una prominente familia de Kenitra (Maruecos) invitó a mi compañero español y a mí de comer por la noche cordero asado. Así que la familia hizo sacrificar especialmente para nosotros un gran cordero. Cuando visitamos la casa por la noche, vimos que había muchas personas. Así que una vez saludado a los marroquíes respetables, con su saludo acostumbrado, mejilla a mejilla, me senté con mi amigo español y diez ilustres marroquíes en torno a una grande mesa, con un cordero asado preparado especialmente en nuestro honor. Cuando vi que mi vecino marroquí metía sus manos dentro del cordero para coger un gran trozo de carne hice lo mismo. Y luego, cuando ponía sus huesos roídos, sin carne ya, delante de mí, entonces hice lo mismo. El cordero era delicioso y pasábamos una noche muy agradable. Las mujeres no estaban presentes, porque esto allí no es costumbre. Los hombres comen primeramente y después las mujeres, en otra habitación. En Marruecos me siento como en mi casa, ya que aquí en el Valle de Ricote aún quedan restos islámicos con respecto a la hospitalidad. Así que hoy en día puedo comprender perfectamente las costumbres islámicas de Baba Sy, en aquellos tiempos en Holanda. Todo era nuevo y muy distinto para él. Eran los años que Fred Ivens era uno de sus más fieles acompañantes de Baba Sy durante las simultáneas.

Todo era nuevo para Baba Sy en estos años. Una vez, después de un paseo, regresó con cara sorprendente al hotel, indicando que había gente que andaba encima del agua. Es

[37] Escribo ampliamente sobre el Valle de Ricote y sus costumbres en el capítulo 4.

verdad, Baba Sy no pudo entender cómo el agua congelada permitía a la gente encima, cosa que pasa en Holanda todos los años. Además, dejaba el hotel cuando llovía, puesto que la lluvia era un regalo del cielo. Cuando los holandeses se apresuraban a buscar sitios secos, Baba felizmente andaba en la lluvia observando el regalo de arriba, algo tan difícil de obtener en su país y tan frecuente en Holanda. Por cierto, en este país se veía milagros.



Patinando encima la "Stadhouderskade" de Ámsterdam, el 26 de diciembre de 1962
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 914-6491. Fotógrafo: Jac. de Nijs



Un día típico de lluvia en Ámsterdam (21 de diciembre de 1962).
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-8954. Fotógrafo: Jac. de Nijs

Por motivos pocos claros no pudo participar en el primer torneo de Lucas Bols de Holanda, que se celebró entre 28 de diciembre de 1959 y el 5 de enero de 1960, en Hotel Krasnapolsky, en Ámsterdam. Baba Sy fue enviado por la Federación Francesa del Juego de Damas a Holanda. Vino a Ámsterdam con una beca del gobierno de Senegal, especialmente para este evento, al lado de Delhom y Aubier, los cuales iban a participar en este torneo internacional. Era una lástima que los organizadores ya no pudieran crear una plaza para él en el Torneo de Lucas Bols. Mejor dicho, los conocedores del juego de damas no conocían a Baba Sy y como ellos no fueron consultados a tiempo excluyeron a Baba Sy. De esta forma, Baba Sy solamente pudo participar como espectador en este torneo y como en aquellos tiempos era un hombre muy inquieto, interfería modestamente en los análisis al final de las partidas. Baba Sy se daba cuenta rápidamente de que era un hándicap de que no pudiera anotar las partidas y por eso quiso aprender la escritura.

Torneo Lucas Bols, Grupo seniores

Nº	**Jugador**	**País**	**B**	**B**	**G**	**D**	**M**	**A**	**D**	**G**	**Puntos**
01	Jan M. Bom	Holanda	X	12	11	21	12	12	12	22	21
02	Pieter Bergsma	Holanda	10	X	22	11	12	22	11	12	19
03	Freek Gordijn	Holanda	11	00	X	21	11	21	12	21	16
04	Barend Dukel	Holanda	01	11	01	X	11	21	12	22	16
05	Jan Metz	Holanda	10	10	11	11	X	11	11	12	13
06	G. Aubier	Francia	10	00	01	01	11	X	12	22	12
-07	R. Delhom	Francia	10	11	10	10	11	10	X	10	9
08	A. Guignard	Suiza	00	10	01	00	10	00	12	X	6



Inauguración del Torneo Lucas Bols. De izquierda a derecha: M.A. Zeylstra, director adjunto de Erven Lucas Bols; K. Van Netten, árbitro; El alcalde de Ámsterdam, Mr. G. van Hall efectuando la primera jugada en la partida entre Aubier (sentado a la izquierda) y Delhom; H.C. van de Vreugde, presidente de la K.N.D.B.; uno de los señores de Erven Lucas Bols; H.A.A. de Kruyff, árbitro K.N.D.B. (Foto: Het Damspel 3, 1960).



Inauguración del Torneo Lucas Bols. De izquierda a derecha: M.A. Zeylstra (con las gafas en mano), director adjunto de Erven Lucas Bols; El alcalde de Ámsterdam, Mr. G. van Hall efectuando la primera jugada en la partida entre Aubier (sentado a la izquierda) y Delhom; H.C. van de Vreugde, presidente de la K.N.D.B. (Foto: Het Damspel 3, 1960).



De izquierda a derecha: Aad Ivens; Desconocido; H.C. van de Vreugde, presidente de la K.N.D.B.; H.A.A. de Kruyff, el árbitro K. Van Netten efectuando la primera jugada en la partida entre Jan Metz y Barend Dukel; Desconocido; Desconocido y Desconocido, el día 28 de diciembre de 1959. Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 910-8992. Fotógrafo: Joop van Bilsen



De izquierda a derecha: Aad Ivens; Desconocido; H.C. van de Vreugde, presidente de la K.N.D.B.; H.A.A. de Kruyff, el árbitro K. Van Netten efectuando la primera jugada en la partida entre Jan Metz y Barend Dukel; Desconocido; Desconocido y Desconocido, el día 28 de diciembre de 1959. Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 934-6298. Fotógrafo: Joop van Bilsen



Baba Sy contra Jan M. Bom en el día de apertura del Torneo Lucas Bolas
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 910-8993. Fotógrafo: Joop van Bilsen



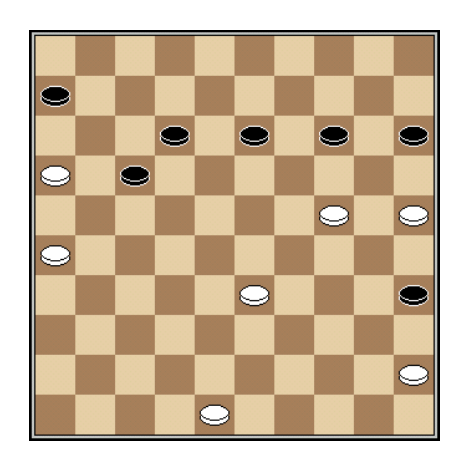
Georges Aubier contra Freek Gordijn, el 28 de diciembre de 1959.
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 910-8994. Fotógrafo: Joop van Bilsen



Raul Delhom contra Pieter Bergsma, el 28 de diciembre de 1959.
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 910-8998. Fotógrafo: Joop van Bilsen

Jan Bom - Pieter Bergsma 1-1 30-12-1959
Torneo Lucas Bols, seniores

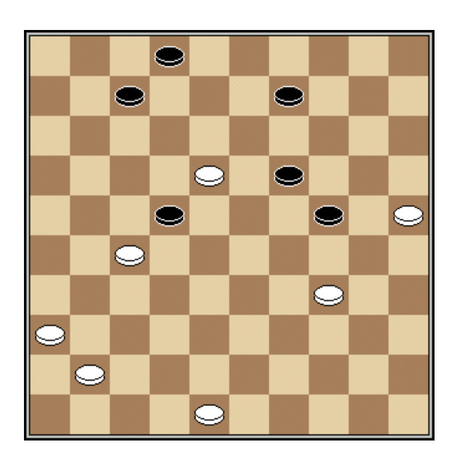
```
   1.33-29 19-23   2.35-30 14-19   3.30-25 10-14   4.39-33 17-22
   5.44-39 11-17   6.32-28 23x32   7.37x28 20-24   8.29x20 15x24
   9.50-44  5-10  10.41-37 16-21  11.31-26  6-11  12.37-32 11-16
  13.46-41 24-30  14.41-37 30-35  15.37-31  1- 6  16.34-29 10-15
  17.29-23 18x29  18.33x24 22x33  19.39x28 19x30  20.25x34 12-18
  21.38-33 17-22  22.26x17 22x11  23.42-38  7-12  24.43-39 14-19
  25.34-29  9-14  26.29-23 18x29  27.33x24 19x30  28.40-34 16-21
  29.34x25 21-26  30.47-42 26x37  31.42x31 12-18  32.39-33 14-19
  33.31-27  4- 9  34.36-31 11-17  35.31-26  8-12  36.44-39 19-24
  37.49-44  9-14  38.27-22 18x27  39.32x21 13-18  40.39-34 14-19
  41.34-30  3- 9  42.38-32  9-14  43.32-27 18-23  44.44-39 23x32
  45.27x38 17-22  46.39-34 22-28  47.33x22 24-29  48.34x23 19x17
  49.30-24  2- 8  50.38-33  8-13  51.21-16
```



Pieter Bergsma - Jan Bom 0-2 04-01-1960

Torneo Lucas Bols, seniores

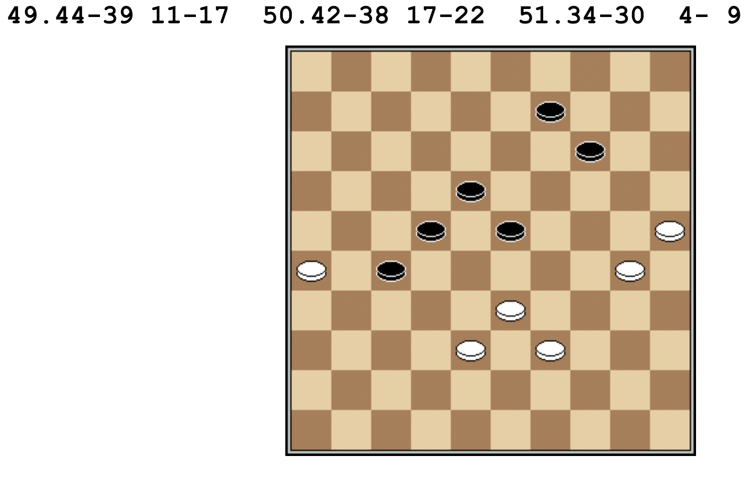
1.32-28 20-24	2.34-30 14-20	3.30-25 10-14	4.37-32 18-23
5.41-37 17-21	6.31-27 12-18	7.40-34 24-29	8.33x24 20x40
9.45x34 15-20	10.38-33 20-24	11.44-40 5-10	12.50-45 10-15
13.43-38 21-26	14.34-30 7-12	15.39-34 11-17	16.34-29 23x34
17.40x20 15x24	18.27-22 18x27	19.32x21 16x27	20.37-31 26x37
21.42x11 6x17	22.45-40 13-18	23.40-34 1- 7	24.49-43 18-23
25.34-29 23x34	26.30x39 12-18	27.39-34 18-23	28.47-42 23x32
29.38x27 19-23	30.43-38 8-12	31.46-41 14-19	32.33-29 24x33
33.38x18 12x23	34.35-30 9-14	35.42-38 4- 9	36.38-33 14-20
37.25x14 9x20	38.33-29 3- 9	39.29x18 20-24	40.30-25 17-22



41.48-43 22x13	42.41-37 9-14	43.36-31 13-18	44.31-26 7-12
45.43-39 14-20	46.25x23 18x40	47.39-34 40x29	48.27-22 29-34
49.22-17 12x21	50.26x17 2- 7	51.37-32 34-39	52.32-27 39-43
53.27-22 43-48	54.22-18 48-26		

Freek Gordijn - Pieter Bergsma 0-2 30-12-1959
Torneo Lucas Bols, seniores

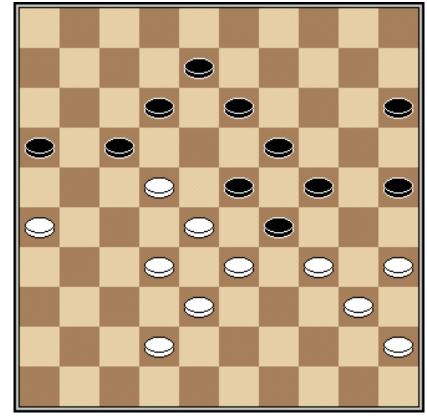
```
   1.33-28 18-22   2.38-33 12-18   3.42-38  7-12   4.32-27  1- 7
   5.37-32 19-23   6.28x19 14x23   7.34-29 23x34   8.40x29 17-21
   9.31-26 22x31  10.26x37 20-25  11.32-28 11-17  12.37-32 18-22
  13.41-37 15-20  14.47-42 20-24  15.29x20 25x14  16.45-40 14-19
  17.40-34 10-14  18.35-30 13-18  19.34-29  5-10  20.30-25 19-23
  21.28x19 14x34  22.39x30 21-27  23.32x21 17x26  24.44-39  9-13
  25.50-44 10-14  26.30-24  7-11  27.33-28 22x33  28.39x28 18-22
  29.28x17 11x22  30.44-39 12-18  31.39-33 16-21  32.37-32 21-27
  33.32x21 26x17  34.46-41  6-11  35.41-37 18-23  36.24-20 13-18
  37.20x 9  3x14  38.38-32  8-13  39.32-27 22x31  40.36x27  2- 7
  41.43-38  7-12  42.49-44 17-22  43.48-43 22x31  44.37x26 23-28
  45.33x22 18x27  46.43-39 13-19  47.38-33 19-23  48.39-34 12-18
  49.44-39 11-17  50.42-38 17-22  51.34-30  4- 9
```



```
                                                  52.30-24  9-13
  53.39-34 13-19  54.24x13 18x 9  55.34-30 23-28  56.38-32 27x29
  57.26-21 29-33  58.21-16 33-38  59.16-11 38-42  60.11- 7 42-47
  61. 7- 1 47-15  62. 1- 6  9-13  63. 6-11 13-19  64.11- 7 28-32
  65. 7-40 32-37  66.40-35 15-24  67.35-49 24x35  68.49-38 37-41
  69.38-20 22-28  70.20x 3 41-47  71. 3-21 47-15  72.21-49 15-47
```

Pieter Bergsma - Freek Gordijn 2-0 05-01-1960
Torneo Lucas Bols, seniores

1.33-29 19-24	2.39-33 14-19	3.44-39 20-25	4.29x20 25x14
5.32-28 19-24	6.50-44 14-19	7.34-29 10-14	8.29x20 15x24
9.40-34 5-10	10.44-40 10-15	11.34-30 14-20	12.28-23 19x28
13.30x19 13x24	14.33x13 8x19	15.37-32 12-18	16.41-37 7-12
17.32-28 9-13	18.31-27 18-23	19.37-32 2- 8	20.46-41 4- 9
21.41-37 17-21	22.39-34 12-18	23.43-39 21-26	24.39-33 1- 7
25.34-30 7-12	26.30-25 11-17	27.25x14 9x20	28.37-31 26x37
29.42x31 17-21	30.31-26 20-25	31.26x17 12x21	32.36-31 21-26
33.47-42 26x37	34.42x31 8-12	35.31-26 6-11	36.49-43 3- 8
37.43-39 11-17	38.48-42 23-29	39.39-34 18-23	40.27-22 24-30

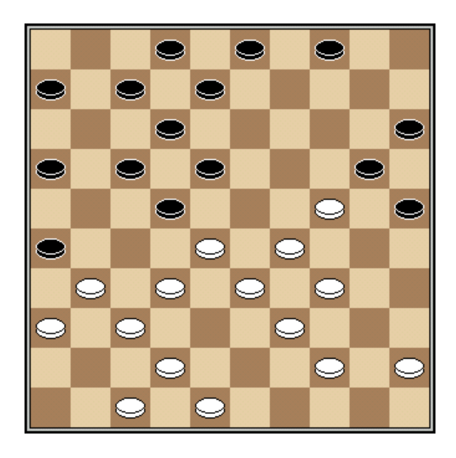


Tablas son:
40...... 16-21 41.22x11 21-27
42.32x21 23x43 43.34x14 13-19
44.14x23 24-30 45.35x24 43-49

41.35x24 19x39	42.22x11 16x 7	43.33x24 12-18	44.28x19 25-30
45.24x35 13x24	46.32-28 15-20	47.42-37 7-11	48.26-21 20-25
49.37-32 18-23	50.28x30 25x34	51.40x29 39-44	52.29-24 44-50
53.24-20 8-12	54.20-14 11-17	55.21-16 50-22	56.14-10 12-18
57.35-30 22-36	58.30-25 18-22	59.32-27 22x31	60.10- 5 36-47
61.38-32 31-37	62.32x41 47x36	63. 5-14 36-18	64.14- 3 17-22
65. 3-14 18-29	66.14-46 22-27	67.16-11 27-31	68.11- 6 31-36
69. 6- 1 29-38	70. 1- 6 38-24	71. 6-44 24-15	72.44-28 15-24
73.28-10 24-38	74.10-15 38-27	75.15-47 27-18	76.46-32 18-13
77.25-20 13-18	78.20-15 18-22	79.15-10 22- 4	80.10- 5 4-22
81.32-37 22- 6	82.45-40		

Jan Metz - Pieter Bergsma 0-2 02-01-1960
Torneo Lucas Bols, seniores

```
   1.32-28 18-23   2.33-29 23x32   3.37x28 20-25   4.41-37 17-21
   5.39-33 14-20   6.37-32 10-14   7.46-41 12-18   8.44-39  7-12
   9.41-37  5-10  10.50-44 21-26  11.29-24 20x29  12.33x24 19x30
  13.35x24  1- 7  14.38-33 14-20  15.43-38 20x29  16.33x24 11-17
  17.39-33 10-14  18.44-39 14-20  19.49-44 20x29  20.33x24 18-22
  21.38-33  9-14  22.34-29 14-20  23.40-34 13-18
```



```
                                                  24.45-40 17-21
  25.28x17 18-23  26.29x18 20x27  27.31x22 12x23
```

En el Torneo de Lucas Bols había dos grupos. Uno que correspondía a los jugadores muy fuertes y otro a una categoría inferior, el grupo minor. Las fotos que siguen ahora pertenecen al grupo minor o juvenil. El campeonato de este grupo fue ganado por Jan van Leeuwen.

CAPÍTULO 5
1960 Otros torneos en Holanda

En enero se terminó el Torneo de Lucas Bolas y Jan Bom fue el campeón en el grupo mayor con 21 puntos seguido por Pieter Bergsma de Frisia con 19 puntos. Observamos que cinco holandeses terminaron como los primeros cinco. La firma Lucas Bols se dio cuenta de ello y el director adjunto M.A. Zeylstra dijo que “el año que viene tienen que participar jugadores extranjeros más fuertes” y la dirección de la Federación Holandesa del Juego de Damas (K.N.D.B) solamente pudo confirmar esta opinión. Era un tremendo error de no haber dejado participar Baba Sy en este torneo.

Torneo Lucas Bols, grupo mayor, 1960

Nº	Jugadores	País	Puntos
01	Jan Bom	Holanda	21
02	Pieter Bergsma	Holanda	19
03	Baris Dukel	Holanda	16
04	Freek Gordijn	Holanda	16
05	Jan Metz	Holanda	13
06	Georges Aubier	Francia	12
07	Raoul Delhom	Francia	9
08	André Guignard	Suiza	6



Pieter Bergsma contra André Guignard, el día 4 de enero de 1960.
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 910-9126. Fotógrafo: Joop van Bilsen

También el gran maestro internacional, Herman de Jongh, se había equivocado en Baba Sy. Escribió en el periódico “Algemeen Handelsblad” que Baba Sy aún no tenía la fuerza de un gran maestro internacional, aunque como jugador de simultáneas no tenía un semejante. En esto último Herman de Jongh no se equivocaba, efectivamente en

aquellos años nadie sabía jugar simultáneas como él, pero decir que Baba no tenía la fuerza de un gran maestro internacional era un gran error y falta de cálculo.



Jan M. Bom contra Freek Gordijn, el día 4 de enero de 1960.
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 910-9128. Fotógrafo: Joop van Bilsen

También hubo un grupo para los jugadores de menos clase, todos de Holanda, con el nombre de grupo “minor”. En este grupo el campeón fue Jan van Leeuwen, con 19 puntos, seguido por Douwe de Jong, con 17 puntos.

Torneo Lucas Bols, grupo minor, 1960

Nº	Jugadores	Puntos
01	Jan van Leeuwen	19
02	Douwe de Jong	17
03	Johan Lere	15
04	Willy Okrogelnik	15
05	Jan T. Cazemier	13
06	Jaap C.R. Bus	13
07	N.M. Kocken	10
08	Willy Heeringa	10

Piet Roozenburg escribió este año un artículo en Het Damspel[38] que nuestro orgullo damístico había recibido un fuerte golpe con la victoria de Iser Kuperman sobre Geert van Dijk, en el match por el campeonato mundial del año 1959. El resultado era en aquella ocasión, 27-13 a favor de Kuperman, y unos años antes ya había Kuperman ganado el título mundial, al vencer en un match al canadiense Marcel Deslauriers con puntuación de 22-18. Decía Roozenburg, que hacía años ya había advertido que existiría un vacío, si Reinier Cornelis Keller y él dejaran la arena. Nadie le hizo caso y ahora ya se estaban ante estos hechos.

[38] **ROOZENBURG, Piet** (1960). Nationale damtrots kreeg in Rusland zware deuk. En: Het Damspel, 3, págs. 34 y 36.

Lógicamente, una noticia así era la cruda verdad. Holanda ya no tenía buenos jugadores para hacer la vida imposible a Iser Kuperman, a pesar de las advertencias de Piet Roozenburg, y naturalmente Reinier Cornelis Keller, Ben Springer y Herman de Jongh también estaban muy preocupados por este asunto. Ahora comprendemos mejor que los holandeses se aprovecharían de cualquier jugador que pudiera dar un nuevo impulso a los demás jugadores jóvenes, para que Holanda recuperara su posición liderazgo del año 1948 y 1952. Por este motivo, la llegada de Baba Sy vino como agua de mayo, aunque lógicamente, entre los organizadores no todo el mundo tenía la visión futura de Roozenburg, Keller y De Jongh.

Es de suponer que más de uno no estaba totalmente de acuerdo con la organización del Torneo de Lucas Bols, donde Baba Sy no podía participar. Era realmente perder el tiempo, innecesariamente, con este talento a mano. Por furtuna, la "Asociación Damas" organizó una serie de simultáneas y algunos pequeños torneos y el excampeón del mundo Benedicto Springer funcionó como Manager de Baba Sy. Rápidamente el gran maestro fue uno de los mejores amigos y consejeros de Baba Sy. Siempre Baba Sy miraba con mucho interés la clasificación que los reporteros confeccionaban y de esta forma aprendió a ver en las imágenes de palabras los nombres de los jugadores y con las cifras ya no tenía problemas. Durante su estancia en Holanda Baba Sy jugó 400 partidas, de las cuales ganó 364 y 33 terminaron en tablas, perdiendo solo 3 partidas. Por tanto, un resultado de 95,1%. La velocidad para jugar una partida era en torno a los 4 minutos.


Benedictus Springer

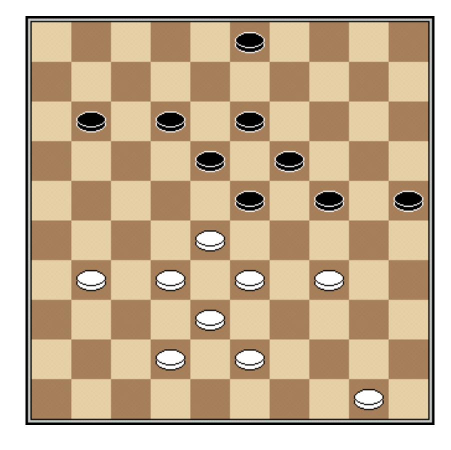
Fue a través del trabajo de un incansable promotor del juego de damas, el ex campeón del mundo, Benedicto Springer (1897-1960), que las gentes en 1960 - durante el torneo "Hartevelt" en la ciudad IJmuiden – (Holanda)-, tuvieron por primera vez conocimiento del fenómeno damístico Baba Sy. Baba Sy aún jugaba rápido, por no decir muy rápido. En Ijmuiden, en los días 6 y 7 de enero de 1960, fue la primera vez que se le vio pensar mucho sobre una jugada y perdió; en este caso de Piet van Heerde. También jugó allí una simultánea a 32 tableros y ganó a todos en 90 minutos.

1960. Torneo Hartevelt (IJmuiden, Holanda).

Pl		Nombre	1	2	3	4	5	6	We	Wi	Re	Ve	Pt	SB
1		Ben Springer	**X**	1	2	1	2	2	5	3	2	0	**8**	34
2		Baba Sy	1	**X**	0	1	1	2	5	1	3	1	**5**	23
3		Piet van Heerde	0	2	**X**	1	1	1	5	1	3	1	**5**	22
4		Henk Laros	1	1	1	**X**	1	1	5	0	5	0	**5**	25
5		Ed Holstvoogd	0	1	1	1	**X**	1	5	0	4	1	**4**	18
6		Theo Tielrooy	0	0	1	1	1	**X**	5	0	3	2	**3**	14

El resultado de Baba Sy no era óptimo. Otra vez, como pasó en el campeonato de Francia, perdió Baba Sy su primera partida. En este caso contra el jugador de Ámsterdam, Piet van Heerde. Baba tenía que acostumbrarse a jugar en otro país, con gente extraña y lógicamente tenía que adaptarse a todo. Pero lo hacía de una forma muy rápida. Baba se recuperó rápidamente y empató el mismo día a Henk Laros y en su última partida de este día atacó duramente contra la posición de Theo Tielrooy y ganó merecidamente Con estos resultados Ben Springer lideró el Torneo con 6 puntos el primer día y Baba Sy, Piet van Heerde y Henk Laros tenían 3 puntos. Reflejo aquí también las partidas de mi futuro maestro, Ed Holstvoogd.

```
Baba Sy           - Piet van Heerde       0-2   06-01-1960
Hartevelt
   1.32-28 17-21   2.37-32 19-23   3.28x19 14x23   4.34-29 23x34
   5.40x29 10-14   6.45-40  5-10   7.40-34 14-19   8.31-26 21-27
   9.32x21 16x27  10.41-37 18-22  11.46-41 10-14  12.38-32 27x38
  13.43x32 20-25  14.37-31 14-20  15.31-27 22x31  16.26x37 13-18
  17.32-28 18-22  18.28x17 11x22  19.42-38 19-24  20.38-32  6-11
  21.33-28 22x33  22.29x38 24-29  23.34x23 25-30  24.35x24 20x18
  25.39-33 11-17  26.32-28  8-13  27.44-39  9-14  28.37-32 14-19
  29.41-37  4- 9  30.47-42 19-24  31.49-44 13-19  32.39-34 18-23
  33.36-31  7-11  34.31-27 12-18  35.44-39  9-13  36.37-31  2- 8
  37.31-26  1- 6  38.48-43 17-22  39.28x17 11x31  40.26x37  8-12
  41.37-31  6-11  42.33-28 15-20  43.39-33 20-25
```

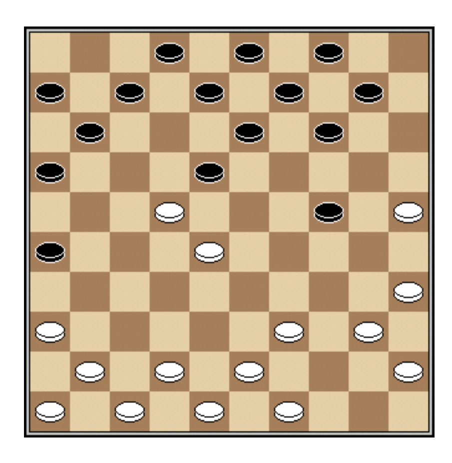


La mejor jugada hubiera sido:
44.28-22 18x36 45.33-29 24x33
46.38x16 36-41 47.50-45

```
                                                  44.50-45 12-17
  45.34-29 23x34  46.31-27 18-23  47.43-39 34x43  48.38x49 23-29
  49.42-37 29x38  50.32x43 13-18  51.49-44 18-23  52.37-32 23-29
  53.44-40 25-30  54.40-35 30-34  55.43-38  3- 8
```

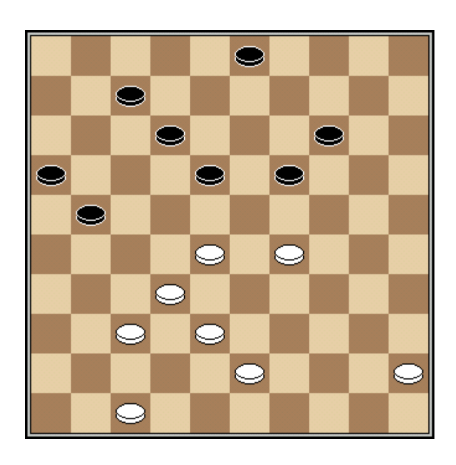
Ed Holstvoogd - Ben Springer 0-2 06-01-1960
Hartevelt

1.33-29 17-21 2.32-28 21-26 3.28-23 19x28 4.29-24 20x29
5.34x32 11-17 6.32-28 14-19 7.39-33 10-14 8.44-39 5-10
9.40-34 7-11 10.34-30 15-20 11.30-25 20-24 12.50-44 1- 7
13.44-40 17-21 14.28-22 18x27 15.31x22 19-23 16.33-28 23x32
17.38x27 21x32 18.37x28 12-18



19.41-37 18x27 20.37-31 26x37
21.42x22 7-12 22.39-33 12-18 23.22-17 11x22 24.28x17 2- 7
25.40-34 7-12 26.34-29 12x21 27.29x20 10-15

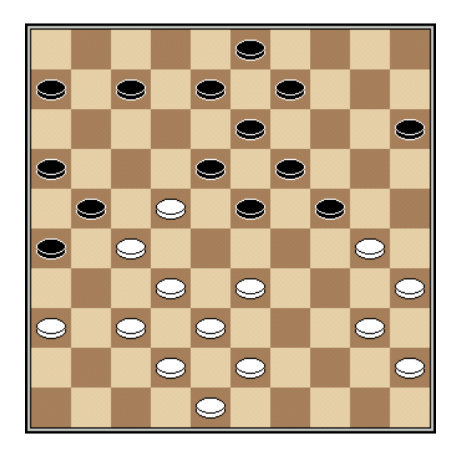
```
Henk Laros     - Baba Sy         1-1   06-01-1960
Hartevelt
   1.31-27 19-23   2.37-31 14-19   3.41-37 10-14   4.46-41  5-10
   5.31-26 17-21   6.26x17 11x31   7.36x27 19-24   8.33-28 14-19
   9.39-33 10-14  10.41-36  7-11  11.37-31  1- 7  12.42-37 11-17
  13.27-22 18x27  14.31x11  6x17  15.34-29 23x34  16.40x29 13-18
  17.44-39 18-23  18.29x18 12x23  19.50-44  9-13  20.36-31 17-21
  21.44-40  4- 9  22.39-34 23-29  23.34x23 24-30  24.35x24 20x18
  25.43-39 14-20  26.39-34 20-24  27.49-43  7-12  28.43-39  9-14
  29.48-43 14-20  30.31-26 18-23  31.26x17 12x21  32.34-29 23x34
  33.40x29 20-25  34.29x20 15x24  35.39-34 13-18  36.34-29  8-12
  37.29x20 25x14  38.33-29  2- 7
```



```
                                  39.28-23 19x28  40.32x23 21-26
  41.45-40  7-11  42.40-34 16-21  43.34-30 12-17  44.23x12 17x 8
  45.30-24  8-13  46.29-23 21-27  47.38-33 11-17  48.43-39 27-31
  49.37-32 17-21  50.33-28 21-27  51.32x21 26x17  52.39-34 17-21
  53.28-22 31-36
```

Piet van Heerde - Ed Holstvoogd 1-1 06-01-1960
Hartevelt

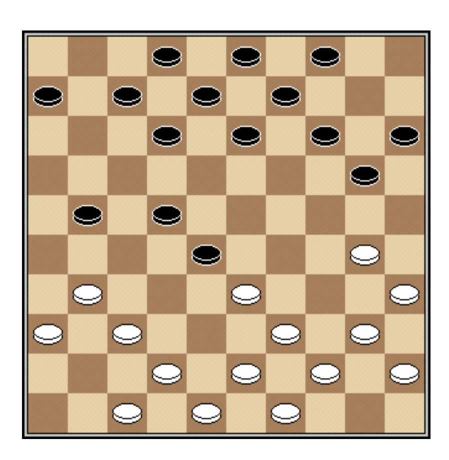
```
   1.32-28 19-23   2.28x19 14x23   3.33-28 23x32   4.37x28 10-14
   5.39-33  5-10   6.41-37 14-19   7.46-41 10-14   8.37-32 18-23
   9.41-37 12-18  10.44-39 20-24  11.31-27 17-21  12.34-29 23x34
  13.40x20 15x24  14.27-22 18x27  15.28-23 19x28  16.33x31  7-12
  17.32-28 12-18  18.50-44  1- 7  19.39-33 14-19  20.44-40 21-26
  21.31-27 18-23  22.37-32  7-12  23.42-37 11-17  24.47-42 17-21
  25.43-39  4-10  26.49-43 12-18  27.39-34 10-15  28.34-30  2- 7
  29.28-22
```



```
            7-11  30.33-28 24-29  31.40-34 29x40  32.45x34 11-17
  33.22x11  6x17  34.38-33 17-22  35.28x17 21x12  36.43-38 12-17
  37.33-28 17-21  38.38-33 15-20  39.28-22  9-14  40.33-28  8-12
  41.42-38 20-24  42.48-43 24-29  43.43-39 29x40  44.35x44 14-20
  45.30-25 20-24  46.44-40  3- 9  47.40-35  9-14  48.22-17 23-29
  49.17x 8 13x 2  50.28-23 19x28  51.32x34 21x43  52.39x48  2- 8
  53.48-43  8-13  54.43-38
```

Theo Tielrooy - Baba Sy 0-2 06-01-1960
Hartevelt

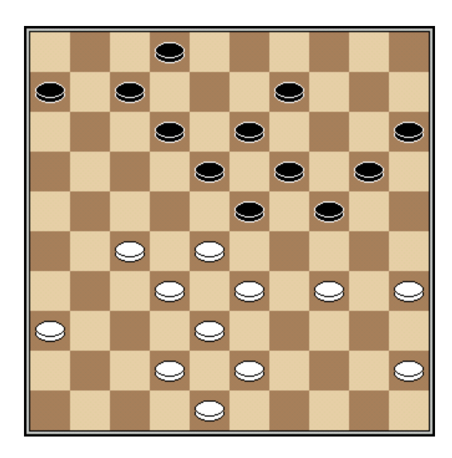
1.32-28 19-23	2.28x19 14x23	3.37-32 10-14	4.41-37 14-19
5.33-28 17-22	6.28x17 11x22	7.39-33 5-10	8.44-39 10-14
9.50-44 7-11	10.46-41 1- 7	11.32-28 23x32	12.37x17 11x22
13.41-37 18-23	14.34-30 16-21	15.38-32 23-28	16.32x23 19x28



17.31-26 21-27	18.42-38 13-18	19.37-31 6-11	20.33-29 20-25
21.40-34 9-13	22.38-32 28x37	23.31x42 22-28	24.43-38 18-22
25.29-24 13-19	26.24x13 8x19	27.44-40 12-18	28.30-24 19x30
29.35x24 7-12	30.48-43 3- 8	31.40-35 14-19	32.24x13 8x19
33.38-33 11-17	34.42-37 18-23	35.43-38 2- 7	36.36-31 27x36
37.38-32 19-24	38.35-30 24x35	39.32-27 22x42	40.33x 2 15-20
41.47x38 23-29	42.34x23 20-24	43. 2x30 25x32	

Ed Holstvoogd - Henk Laros 1-1 06-01-1960
Hartevelt

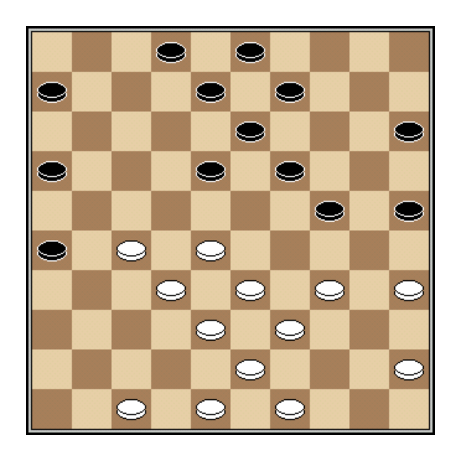
```
   1.32-28 20-24   2.37-32 14-20   3.41-37 18-23   4.31-27 17-21
   5.34-29 23x34   6.39x30 21-26   7.44-39 20-25   8.37-31 25x34
   9.40x20 15x24  10.45-40 26x37  11.32x41 12-18  12.41-37 18-23
  13.37-32 10-14  14.40-34 13-18  15.34-29 23x34  16.39x30 18-23
  17.46-41  7-12  18.41-37  8-13  19.37-31  5-10  20.43-39 12-18
  21.30-25  1- 7  22.42-37  7-12  23.47-42 10-15  24.49-43 14-20
  25.25x14  9x20  26.50-45  4- 9  27.27-22 18x27  28.31x22 11-17
  29.22x11 16x 7  30.37-31  3- 8  31.31-27 12-18  32.39-34  8-12
```



```
  33.43-39 24-29  34.33x24 20x40  35.35x44  9-14  36.38-33 14-20
  37.42-38 20-24  38.44-40  2- 8  39.48-42  6-11  40.42-37 11-16
  41.36-31  7-11  42.31-26 11-17  43.40-34 17-21  44.26x17 12x21
  45.28-22 15-20  46.45-40  8-12  47.22-17 21-26  48.17x 8 13x 2
  49.40-35 20-25
```

Baba Sy - Eddy Holstvoogd 1-1 07-01-1960
Hartevelt

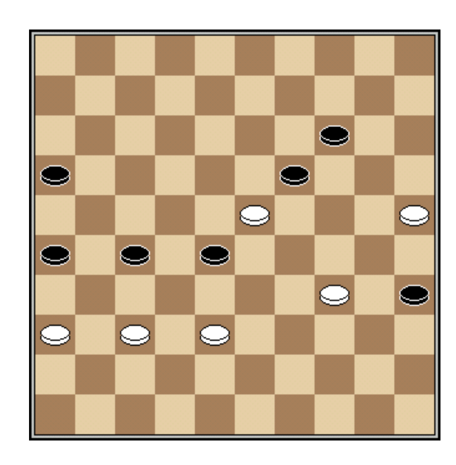
```
   1.32-28 18-23   2.34-29 23x34   3.40x29 12-18   4.44-40  7-12
   5.37-32  1- 7   6.41-37 19-23   7.28x19 14x34   8.40x29 10-14
   9.50-44 18-23  10.29x18 12x23  11.46-41  7-12  12.32-28 23x32
  13.37x28 14-19  14.41-37  5-10  15.44-40 10-14  16.40-34 20-25
  17.37-32 14-20  18.42-37 17-21  19.31-26 13-18  20.26x17 11x22
  21.28x17 12x21  22.36-31 21-26  23.31-27  9-13  24.32-28  4- 9
  25.37-32 20-24
```



```
                  26.34-30 25x34  27.39x30 18-23  28.43-39 15-20
  29.30-25  2- 7  30.25x14  9x20  31.48-43 20-25  32.45-40  7-12
  33.40-34 12-18  34.34-30 25x34  35.39x30  6-11  36.30-25  8-12
  37.47-42 11-17  38.42-37 17-21  39.43-39 12-17  40.49-44 17-22
  41.28x17 21x12  42.33-28  3- 9  43.38-33  9-14  44.35-30 24x35
  45.44-40 35x44  46.39x50 12-17  47.50-45
```

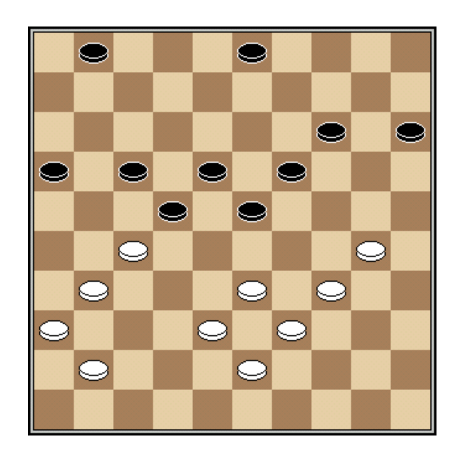
Theo Tielrooy - Ed Holstvoogd 1-1 07-01-1960
Hartevelt

```
   1.31-27 17-21   2.37-31 19-23   3.41-37 20-24   4.34-29 23x34
   5.40x20 15x24   6.31-26 18-23   7.26x17 11x31   8.36x27 14-19
   9.33-28 10-14  10.39-33  5-10  11.44-39 12-18  12.45-40  7-12
  13.50-45  1- 7  14.46-41  7-11  15.41-36 12-17  16.37-31  8-12
  17.39-34 10-15  18.43-39  2- 8  19.49-43 17-22  20.28x17 11x22
  21.31-26 22x31  22.26x37 16-21  23.47-41 21-27  24.32x21 23-28
  25.33x22 18x16  26.38-33 13-18  27.33-28  9-13  28.34-30  6-11
  29.43-38 11-17  30.30-25 17-22  31.28x17 12x21  32.36-31 21-26
  33.31-27  4- 9  34.39-33 18-22  35.27x18 13x22  36.41-36 19-23
  37.33-29 23x34  38.40x20 15x24  39.38-33 14-19  40.45-40  8-13
  41.42-38  3- 8  42.48-43 19-23  43.43-39 22-27  44.40-34  9-14
  45.34-30 13-19  46.39-34  8-13  47.34-29 23x34  48.30x39 19-23
  49.39-34 13-19  50.35-30 24x35  51.33-29 23-28  52.29-23
```



```
                                                          16-21
  53.23x32 19-23  54.36-31 27x36  55.38-33 21-27  56.32x21 26x17
  57.33-29 23-28  58.29-24 28-32  59.37x28 36-41  60.28-22 17x28
  61.24-20 14-19  62.20-15
```

```
Benedictus Springer    - Baba Sy          1-1   07-01-1960
Hartevelt
   1.32-28 19-23   2.28x19 14x23   3.33-28 23x32   4.37x28 17-22
   5.28x17 11x22   6.41-37 10-14   7.37-32 14-19   8.32-27  5-10
   9.34-30 10-14  10.30-25  6-11  11.40-34 11-17  12.39-33 19-23
  13.44-39 14-19  14.25x14 19x10  15.34-29 23x34  16.39x30 13-19
  17.30-25 10-14  18.35-30  9-13  19.50-44 17-21  20.44-40 21x32
  21.38x27 12-17  22.33-29  7-12  23.42-38 17-21  24.46-41 21x32
  25.38x27 19-23  26.47-42 23x34  27.30x39 13-19  28.42-38  8-13
  29.39-33 19-23  30.33-29 23x34  31.40x29 14-19  32.29-24 19x30
  33.25x34  4- 9  34.38-33  9-14  35.43-39 13-19  36.45-40  2- 8
  37.40-35  8-13  38.49-43 19-23  39.43-38 13-19  40.48-43 12-17
  41.35-30
```



```
          14-20  42.30-24 20x40  43.39-34 40x29  44.33x13 18x 9
  45.27x29 15-20  46.31-27  9-14  47.41-37 14-19  48.37-32
```

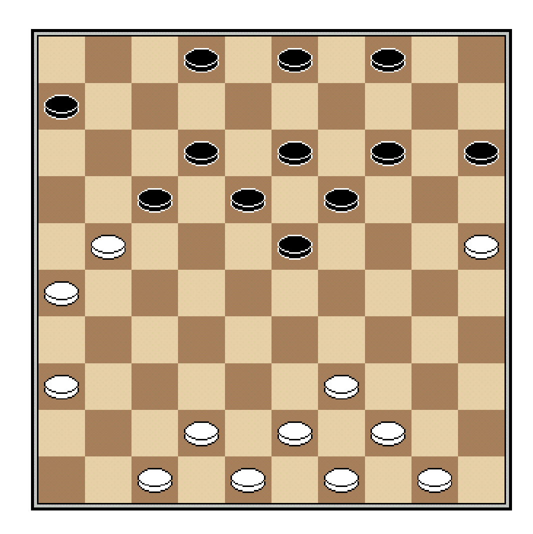
Conviene decir algo más sobre Ben Springer, hombre que igual como Reinier Keller, era bastante crítico con los jugadores y procuraba estar en los torneos para ver el juego de los distintos damistas. Escribió en enero[39] del año 1960, en su artículo de "Donde estamos con la crianza de nueva sangre" sobre la partida jugada entre mi progenitor, Cor Westerveld y Jan Mekken, por el Campeonato de Noord-Holland seniores.

> La partida siguiente se jugó por dos jugadores que ya han pasado o están cerca de los 5 cruces (cincuenta años). No es muy claro para mí para que ellos hubieran pedido acceso a este campeonato. Que ellos están convencidos de que no tienen posibilidades en este torneo es algo que acepto. Pero precisamente por eso no me este claro porqué ellos participan, a no ser que sea para demostrar exclusivamente que ellos siguen siendo tan fuertes como los jóvenes. ¡También esto a final de todo es una aspiración! Sea lo que fuere, ahora vamos a demostrar la partida.

Este reportaje fue motivo para que Jan Mekken escribiera una carta furiosa a la revista "Het Damspel", puesto que él era un hombre más cercano a los treinta años que a los cincuenta años. Pero Mekken y mi progenitor no fueron las únicas victimas de la pluma venenosa de Springer. Lo que Springer decía del joven Beliën, de solamente 24 años, también era bastante chocante. Seguimos para esta crítica la partida hasta la jugada 28. 27-21

J. J. Beliën (24 años) - Henk Smit (38 años) 0-2 00-09-1959
Campeonato de Noord-Holland seniores

```
   1.32-28 17-21   2.31-26 12-17   3.37-32  7-12   4.36-31 19-23
   5.28x19 14x23   6.41-36  1- 7   7.34-30 21-27   8.32x21 16x27
   9.31x22 18x27  10.30-25 12-18  11.25x14 10x19  12.46-41  8-12
  13.41-37  5-10  14.35-30 10-14  15.30-25 17-22  16.37-31 14-20
  17.25x14 19x10  18.33-29 23x34  19.40x29 10-14  20.45-40 13-19
  21.38-33 18-23  22.29x18 12x23  23.40-34 22-28  24.33x22 27x18
  25.34-30 11-17  26.30-25  9-13  27.31-27  7-12  28.27-21  3- 8
```



39 Revista holandesa "Het Damspel", número 1, año 1960. Pág. 3.

En esta posición, donde las negras iban a jugar 28. ...... 3-8, decía Springer de la última jugada blanca 28. 27-21

> ¡Cómo es posible! Este es un hombre joven que juegan con las blancas. Él juega como si fuera un hombre de unos sesenta años, que ha jugado toda su vida y que ahora por su rutina ha creado su propia jugada colocándose en los rincones del tablero. Ni la más mínima noción de estrategia damística! ¡Se tiene que remediar esto!

```
29.43-38 18-22  30.39-33 13-18  31.44-39  6-11  32.21-16  8-13
33.16x 7  2x11  34.42-37 22-27  35.49-43 17-22  36.37-31 27-32
37.38x27 22-28  38.33x22 23-28  39.22x33 14-20  40.25x23 18x49
```

¿Y quién es este Henk Smit? ¡Pues uno de los maestros del gran Ton Sijbrands! Si estudio las partidas de Ton Sijbrands, se nota en sus jugadas también el estilo de Henk Smit (1921-2000). Tanto aprecio siempre ha tenido Sijbrands a este maestro, que incluso le dedicó un libro[40].

Entonces se pregunta uno, ¿por qué escribo estas cosas? Pues nada más para demostrar que Baba Sy fue la revolución en la vida damística de Holanda. El juego estaba en una fase crítica. No había mucho talento nuevo y nadie ya tenía interés en jugar a las damas. Baba Sy cambió completamente el panorama en Holanda. De repente todo el mundo hablaba de él en Holanda, y el juego recibió un enorme impulso. Todo el mundo quiso ser como Baba Sy, y uno de ellos fue el muy joven Tonny Sijbrands.



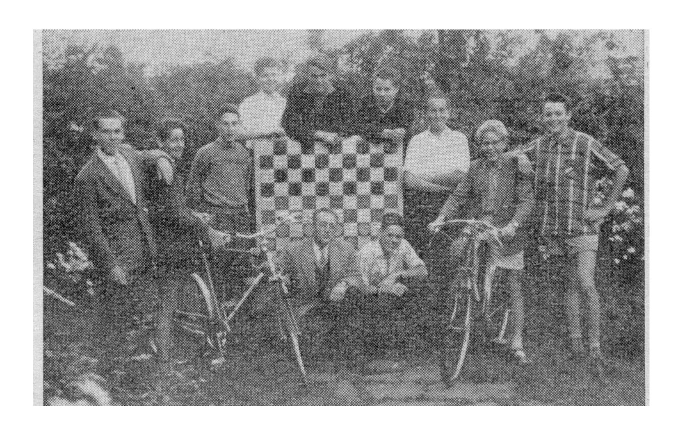
De izquierda a derecha de pie: J. van Berkum y Ben Springer, Sentados: J. G. Mensink y O.G. van Veen durante el Campeonato militar de Holanda. Foto: Het Damspel, 6-8, 1960

¿Entonces no había en Holanda actividad damística para los jóvenes? Si, efectivamente había algo, pero muy poco. Uno de las personas que se ocupaba sobremanera a esta tarea era Josef Geuke, que organizó con muchos jóvenes una carrera ciclista por toda Holanda, para jugar a las damas con otros equipos de jugadores jóvenes. Entre ellos estaban Eddy Holstvoogd y Martín Jonkhart. También había jugadores jóvenes en Huissen, Ámsterdam y otros lugares, pero como indicado anteriormente, había muy poca actividad. El campeón del Mundo, Piet Roozenburg[41], vió rápidamente que el joven Eddy Holstvoogd podía jugar un papel importante en el juego de damas en Holanda. El hecho de que el joven Holstvoogd había terminado como número 2 en el campeonato juvenil de Holanda, en 1959, era para Roozenburg una señal suficiente para sacar esta conclusión.

[40] **SIJBRANDS, TON** (2008). Henk Smit – mijn leermeester en inspirator.

[41] Revista holandesa "Het Damspel", número 1, año 1960. Pág. 15

Pero no era solamente esta faceta de Holstvoogd que llamó la atención de Roozenburg. También se daba cuenta del liderazgo de Holstvoogd, en temas como análisis de las partidas, sus viajes por bicicleta por toda Holanda, y jugando contra otros jugadores jóvenes y sus comentarios sobre los encuentros de grupos jóvenes en otras ciudades. Todos estos hechos juntos, según Roozenburg, era una indicación de que Holstvoogd podía ocupar un lugar importante en la vida damística de Holanda.

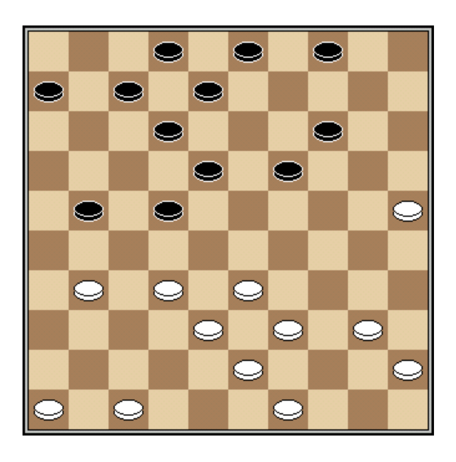


De izquierda a derecha, de pie: Jac. Molenaar, Jan Berthauer, Eddy Holstvoogd, Peter Molenaar, Nico de Groot, Egbert Holkamp, Martín Jonkhart, Co Filmer, Jan de Boer. Rodillado: Joop Geuke y Varno Morseld. (Foto: Het Damspel 1, 1960).

Volviendo a las actividades de Baba Sy, éste después de su estancia en la ciudad de Ijmuiden, se fue a la ciudad de Haarlem. En esta ciudad dio una simultánea durante dos horas contra 34 adversarios, ganando 28 partidas y empatando contra 6 adversarios. En la misma ciudad jugaba Baba Sy un torneo contra 4 personas, finalizando en primer lugar. Destacó su victoria contra Wim de Jong, el 1 de febrero de 1960, en aquellos años uno de los mejores jugadores de Holanda.

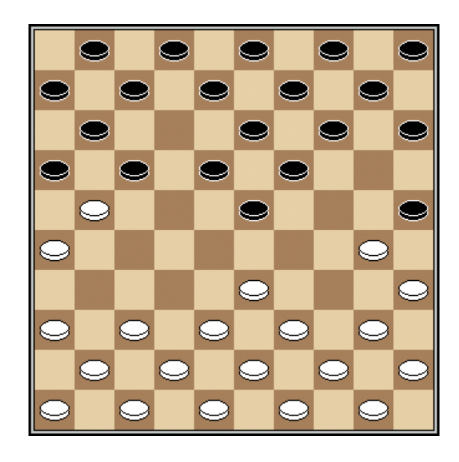
Wim de Jong - Baba Sy 0-2 01-02-1960
Torneo en Haarlem

1.33-29 17-22	**2.39-33 20-25**	**3.44-39 14-20**	**4.50-44 20-24**
5.29x20 25x14	**6.32-27 19-23**	**7.37-32 14-19**	**8.35-30 10-14**
9.33-29 11-17	**10.30-24 19x30**	**11.34x25 23x34**	**12.40x29 14-19**
13.38-33 6-11	**14.31-26 22x31**	**15.26x37 5-10**	**16.32-28 1- 6**
17.37-32 19-24	**18.29x20 15x24**	**19.39-34 13-19**	**20.44-40 9-13**
21.43-39 17-22	**22.28x17 11x22**	**23.48-43 10-14**	**24.42-38 24-29**
25.34x23 19x37	**26.41x32 13-19**	**27.36-31 16-21**	



			28.31-26 22-27
29.26x17 12x21	**30.33-29 21-26**	**31.32x21 26x17**	**32.46-41 7-12**
33.41-37 17-22	**34.38-33 6-11**	**35.29-24 19x30**	**36.25x34 11-16**
37.34-29 14-19	**38.37-32 8-13**	**39.47-41 2- 8**	**40.41-37 12-17**
41.40-34 19-23	**42.29-24 23-29**	**43.34x21 16x20**	

A continuación la Asociación Damas le organiza un encuentro, en la ciudad Scheveningen contra algunos expertos damistas de La Haya, durante un encuentro de seis jugadores. Allí perdió por un simple golpe, en la apertura, contra el jugador L. P. Kaïn, que debería saber cualquier damista experimentado.

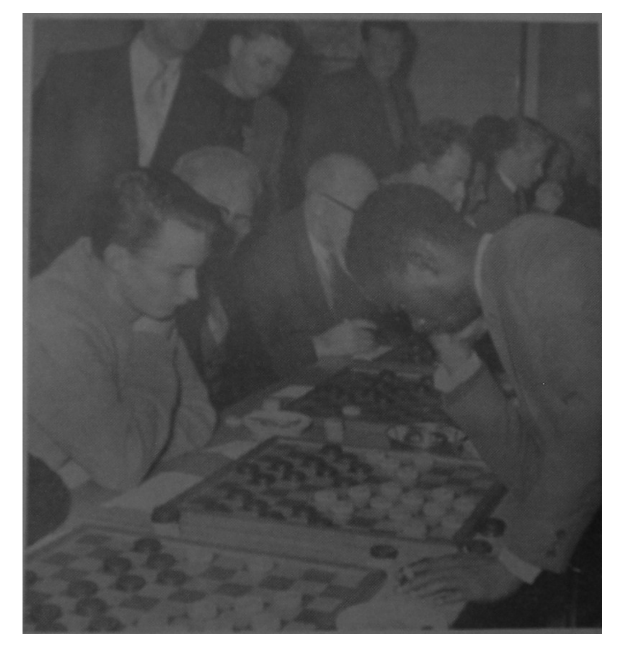


Kaïn,L.P. - Baba Sy 15-02-1960
Encuentro amistoso

1.31-26 18-23	**2.32-27 12-18**
3.34-30 20-25	**4.27-21 25x34?**
5.40x29 23x34	**6.21x23 19x28**
7.33x22 7-12	**8.39x30**

Aquí Baba cayó en la trampa de Kaïn. Tenía que haber comido con 4. ...... 16x27 y entonces con 37-32 las blancas no ganan un peón, porque después de 25x34 deben comer la mayoría, con dos peones, con 32x12 y no 40x29.

Baba se divirtió mucho con esto - ya que es un hombre que sabía perder – y gustosamente mostraba a la gente como había caído en la trampa. Esta es la tendencia en general, con los jugadores africanos del juego de damas. Ellos son tremendamente emocionales y su sentido estético está muy desarrollado. Una combinación o golpe bello les causa una explosión de alegría innegable, tanto que el perdedor incluso se siente feliz estar entre ellos. De esta forma, en este encuentro de seis jugadores, Baba Sy terminó en el segundo lugar junto a L.P. Kaïn, y tras el primer clasificado Ch. A. Mulder[42]. De este torneo sabemos muy poco, por falta de datos. Si sabemos que ganó a Fenno Boog y a Philip. J. Ham.



Baba Sy (Foto: Revista "Het Damspel", marzo 1960)

Era mediados de invierno y Baba Sy, con su carácter encantador, animado y perceptivo, ya se había hecho amigo de todos los reporteros de los diversos periódicos. Le tocaba a jugar a su contrario y como de costumbre, Baba Sy quiso encender otro cigarro de la marca Gaulloise. Pero para su sorpresa, su cajita ya no tenía más cigarros. No importa, Baba Sy halla soluciones para todo. Mira a las mesas de los reporteros y da enseguida con el hombre que fumaba siempre los mayores cigarros holandeses, tan grande como los famosos zeppelines demasiado caros para regalarlos. Con el ritmo elegante de un hombre de color, Baba Sy se dirige directamente al reportero en cuestión. Luego pregunta en un francés característico, viniendo de su garganta: ¿tiene Vd. por casualidad un pequeño cigarro para mí? De esta forma Baba Sy también obtiene un zeppelín y entonces coge una cerilla entre su pulgar y el índice y enciende con un gesto gracioso su cigarro, evitando por un pelo que no se le cogiera fuego su barba rizada. Los colegas se ríen. El reportero del zeppelín hace el papel de uno algo indignado, diciendo: "otra vez un jugador verdadero profesional de Senegal".

Así era Baba Sy, de que se decía que para cada tres jugadas necesitaba un cigarrillo. Después de una partida tenía entonces su cenicero completamente lleno de colillas. De acuerdo con su costumbre, tenía momentos de carraspear la garganta con mucho ruido durante la partida de damas, siendo objeto de atención de todos los demás jugadores. Baba no se preocupaba de las otras costumbres en Holanda, de no hacer ruido. Él limpiaba de esta manera su garganta, para a continuación desplazarse al baño para arrojar allí la mucosidad.

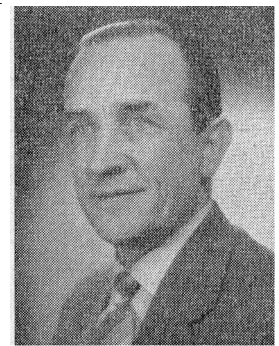
---

[42] Poniéndome en contacto con Ch. A. Mulder éste tampoco guardaba ya su partida contra Baba Sy y los otros jugadores ya habían fallecidos.



Philip J. Ham

Con el tiempo, Baba Sy presentó problemas con la presión sanguínea, demasiado alta, lo que le causaba a veces tantas molestias que no podía continuar sus partidas. Ese fue el caso en una partida contra Jan de Ruiter (Hengelo 1970) y contra Anatoli Gantwarg (Torneo de Suiker 1971), cuyos jugadores eran tan deportivos que no exigieron una victoria reglamentaria[43]. Los holandeses quieren a Baba Sy, este legendario jugador de Senegal, y hacen todo para acomodar sus visitas a Holanda. Se sabe que el maestro damístico de Ámsterdam, Jan Metz, siempre le regalaba una nueva corbata. Todos hacían lo posible para que Baba Sy pudiera vestirse como un verdadero "gentleman".



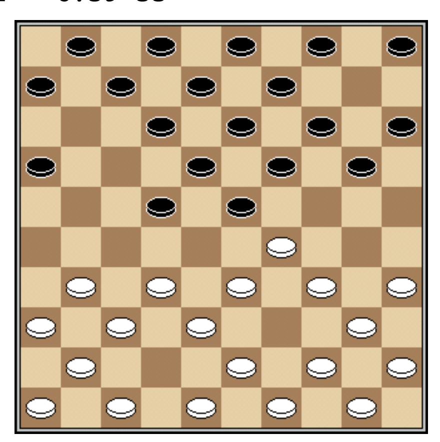
Jan Metz. Foto: Revista "Het Damspel", 1958, número 2

Mi progenitor, en aquellos años era un jugador conocido, que como campeón de su región (Zaanstreek) participaba siempre en los campeonatos provinciales. Aparte de esto, siempre era campeón del club de damas "Aris de Heer", delante de Willem Zomerdijk, hijo del legendario Antón Zomerdijk. Conseguí de él, en el mes de febrero de 1960, que me llevara una noche a la villa de Middelie como espectador, en un encuentro entre dos clubes de damas: "Aris de Heer" de la villa de Midden-Beemster, contra el club de damas de Middelie. La casualidad quizo que faltara un jugador de Aris de Heer y entonces me pusieron a mí en el último lugar. No me costó nada ganar al jugador de Middelie, en tiempo record, y lógicamente no todo el mundo esperaba esto tan pronto. Era mi primera partida del juego de damas en plan oficial.

[43] **SIJBRANDS, Ton** (1989). Baba Sy, le Grand Livre de Baba Sy (het Groot Baba Sy boek), Een uitgave van "Dammen". Pág. 13

W. Caspar - Govert Westerveld 0-2 24-02-1960
Middelie

1.33-29	19-23	2.38-33	14-19	3.42-38	10-14	4.33-28	17-22
5.28x17	11x22	6.39-33					



			23-28	7.32x23	19x30	8.35x24	5-10
9.40-35	22-28	10.47-42	18-23	11.29x18	20x29	12.38-33	29x47
13.31-26	12x23	14.44-40	23-29	15.49-44	29-33	16.37-31	16-21
17.26x17	7-11	18.35-30	11x22	19.30-25	14-19	20.40-35	10-14
21.45-40	19-23	22.35-30	33-38	23.43x32	28x26	24.40-35	14-20
25.25x14	9x20	26.30-25	13-19	27.25x14	19x10	28.44-40	26-31
29.36x29	47x36	30.29-23	10-14	31.35-30	2- 7	32.30-25	14-20
33.25x14	3- 9	34.14x12	7x29	35.40-35	36-47	36.48-43	29-34
37.50-44	34-40						

Campeonato de Holanda Mayores 1960

El campeonato de Holanda seniores del año 1960 fue ganado por el maestro internacional de la ciudad de Haarlem, Wim de Jong. No era precisamente un hombre que se preocupara por las teorías de la apertura. De Jong trataba la apertura siempre a su manera y tampoco era un jugador que buscara las cosas fáciles. En cambio, prefería las complicaciones y posiciones difíciles. Aparentemente este hombre nunca tuvo nervios durante el juego y su resistencia no tenía límites.

Campeonato de Holanda Seniores, 1960

Pl		Naam	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	We	Wi	Re	Ve	Pt	SB
1		Wim de Jong	X	1	1	1	0	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	15	8	6	1	**22**	307
2		Jan Bom	1	X	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	0	1	2	15	6	8	1	**20**	289
3		Freek Gordijn	1	1	X	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	15	3	12	0	**18**	259
4		Wim Huisman	1	1	1	X	1	1	0	2	1	0	1	2	1	2	1	2	15	4	9	2	**17**	244
5		Geert van Dijk	2	1	1	1	X	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	0	15	2	12	1	**16**	247
6		H.G. Meijer	0	0	1	1	1	X	1	2	2	1	1	0	1	1	1	2	15	3	9	3	**15**	209
		Pieter Bergsma	1	1	1	2	1	1	X	1	1	1	1	1	1	1	1	0	15	1	13	1	**15**	231
8		Ferdi Okrogelnik	0	0	1	0	1	0	1	X	1	2	1	1	2	0	2	2	15	4	6	5	**14**	190
		Herman van Silfhout	0	0	1	1	1	0	1	1	X	1	1	2	2	0	1	2	15	3	8	4	**14**	194
		J. Bastemeijer	1	0	1	2	1	1	1	0	1	X	1	1	0	1	2	1	15	2	10	3	**14**	208
		Wim Roozenburg	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	X	0	1	2	1	1	15	1	12	2	**14**	203
12		J.J. de Vries	0	0	1	0	1	2	1	1	0	1	2	X	1	2	0	1	15	3	7	5	**13**	183
		Jan Edink	1	1	0	1	1	1	1	0	0	2	1	1	X	1	1	1	15	1	11	3	**13**	195
14		Piet van Heerde	0	2	0	0	1	1	1	2	2	1	0	0	1	X	0	1	15	3	6	6	**12**	180
		Wim van der Sluis	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	2	1	2	X	1	15	2	8	5	**12**	169
16		M.L. Vos	0	0	1	0	2	0	2	0	0	1	1	1	1	1	1	X	15	2	7	6	**11**	158

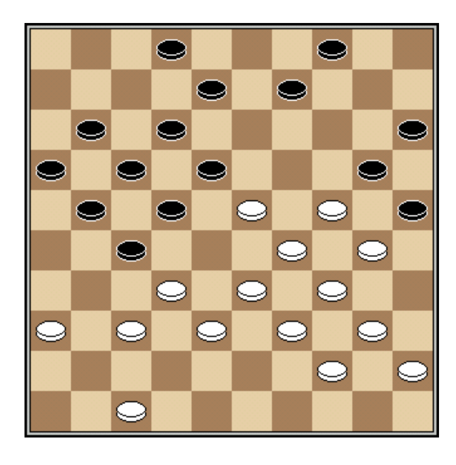
En su penúltima partida Wim de Jong estaba completamente perdido contra Freddy Okrogelnik. De Jong tenía que efectuar aún 23 jugadas en 13 minutos y Okrogelnik disponía de 60 minutos. Pero Okrogelnik no halló la victoria en el laberinto de variantes y usó mucho tiempo, de tal manera que en la jugada 32 a De Jong le quedaban 5 minutos y al Okrogelnik 10. De Jong seguía teniendo una posición perdida pero dominaba perfectamente la situación y a Okrogelnik le costaba mucho tiempo buscar las jugadas idóneas y finalmente era Okrogelnik, el que tenía problemas con su reloj: debía efectuar 10 jugadas en 1 minuto y medio. Ya no podía dar más de sí y todo el mundo sentía que iba a pasar algo grave, lo que efectivamente pasó. Okrogelnik cayó en un golpe venenoso y perdió. Como Jan Bom en la penúltima ronda, no supo ganar su posición

ventajosa contra J. Edink; la suerte estaba a favor de Wim de Jong, que ahora tenía 2 puntos más que Jan Bom. En la última ronda logro empatar con Jan Bom y de esta forma Wim de Jong era otra vez campeón de Holanda, dado que ya lo era en el año 1956.

También los maestros se equivocan y a veces los jóvenes enseñan a los maestros. Ese fue el caso en la partida de Wim van der Sluis y Wim de Jong. Eddy Holstvoogd, con solamente 16 años, demostró que Wim van der Sluis podía haber ganado con un golpe espectacular.

Wim van der Sluis - Wim de Jong 0-2 21-02-1960
Campeonato de Holanda seniores

```
   1.32-28 17-21   2.31-26 19-23   3.26x17 12x21   4.28x19 14x23
   5.35-30  7-12   6.40-35 20-25   7.33-29 10-14   8.44-40 11-17
   9.50-44  1- 7  10.38-33  7-11  11.42-38  5-10  12.30-24 14-20
  13.33-28 23x32  14.37x28 10-14  15.38-33 14-19  16.36-31 19x30
  17.35x24 21-26  18.43-38 26x37  19.41x32 18-22  20.40-35 13-18
  21.44-40  9-13  22.46-41 16-21  23.41-36 11-16  24.48-42 22-27
  25.42-37 18-22  26.49-44  6-11  27.28-23 13-18  28.35-30  3- 9
```



Demostró el joven Holstvoogd que las blancas podían haber ganado mediante:

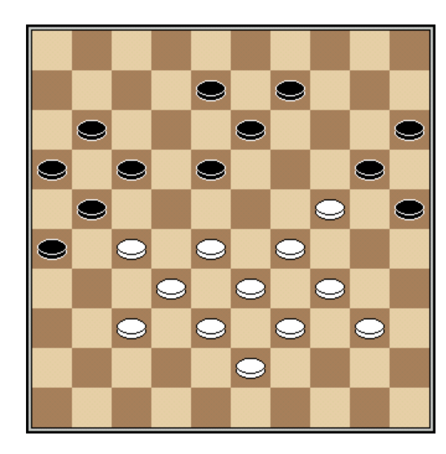
```
29.33-28 22x31 30.23-19 27x38 31.36x27 21x32
32.19-13 8x19 33.24x22 17x28 34.29-23 28x19
35.39-33 38x29 36.34x3   25x34 37. 3x3
```

Wim van der Sluis no lo vió y fue ahora que ganó Wim de Jong como sigue:

```
29.40-35 27-31  30.37x26 22-28
31.33x13  8x37  32.24-19 37-41
33.19-14 41-46  34.14x3  4-9
35. 3x14 46x 5
```

Okrogelnik,F. - Jong,de,W. 0-2 27-02-1960
NLD-ch

```
 1.32-28 17-21   2.31-26 20-25   3.26x17 12x21   4.33-29  7-12
 5.29-24 19x30   6.35x24 11-17   7.38-33 18-22   8.42-38 13-18
 9.34-29 14-20  10.37-32  1- 7  11.41-37  7-11  12.40-34  9-13
13.45-40 10-14  14.50-45 21-27  15.32x21 17x26  16.28x17 12x21
17.37-32 11-17  18.46-41  8-12  19.41-37  3- 8  20.32-28 18-22
21.38-32  6-11  22.43-38 13-18  23.47-42  4- 9  24.37-31 26x37
25.42x31 21-26  26.31-27 22x31  27.36x27  8-13  28.48-42 14-19
29.40-35 19x30  30.35x24  2- 8  31.45-40  5-10  32.42-37 10-14
33.40-35 17-21  34.44-40 14-19  35.49-43 19x30  36.35x24 12-17
```



Aquí podía haber ganado Freddi Okrogelnik de Wim de Jong mediante:

```
37.24-19 13x24 38.40-35 9-13
39.28-23 26-31 40.23x3 31x22
41.32-28 21-26 42.3x21 26x17
43.37-31 13-18 44.31-26 16-21
45.35-30 24x35 46.28-23 11-16
47.23x12  17x8 48.26x28 20-24
49.29x20 25x14 50.28-23 15-20
51.33-28 20-25 52.28-22 25-30
53.34x25 35-40 54.23-19 14x23
55.39-34 40x29 56.43-39 16-21
```

```
37.40-35 17-22  38.28x 6 18-23  39.29x18 13x42  40.38x47 20x49
41.32-28 26-31  42. 6- 1 31-37  43.28-23 37-42  44.47x38 49x 5
45.39-33  9-14  46.34-30 25x34  47. 1x45 21-26  48.45-18 15-20
49.18- 4 20-25  50. 4-15  8-13
```



Wim de Jong durante el campeonato de Holanda, el 27 de febrero de 1960.
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-0546
Fotógrafo: Wim van Rossem



Wim de Jong, el 27 de febrero de 1960 contra Freddy Okrogelnik
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-0547
Fotógrafo: Wim van Rossem



Jan Bom, el 27 febrero de 1960 contra J. Edink
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-0545
Fotógrafo: Wim van Rossem



Jan Bom contra Wim de Jong.
De pie: árbitros De Kruijff y De Zwart, y Jos H.C. Serrée.
Foto: Het Damspel 5, 1960



Wim de Jong riendo, con a su lado sus dos hijas (Foto: Het Damspel 4, 1960)



Wim de Jong recibe el trofea de H.C. de Vreugde.

Campeonato juvenil de Holanda, 1960.

Nº	Jugadores	R	K	H	K	B	G	A	N	L	V	F	Total	S.B.
01	Leen de Rooy	X	1	2	1	1	2	2	2	2	1	1	15	145
02	Henk Kemperman	1	X	1	2	1	1	1	2	2	2	2	15	130
03	Willy Heeringa	0	1	X	1	2	2	2	1	1	1	2	13	
04	Jan Kriekaard	1	0	1	X	0	1	1	2	2	2	2	12	
05	Kees Bakker	1	1	0	2	X	2	0	1	1	2	1	11	103
06	Kees van Gestel	0	1	0	1	0	X	2	1	2	2	2	11	84
07	Tammo Aeilkema	0	1	0	1	2	0	X	1	1	2	2	10	
08	Bob Nuys	0	0	1	0	1	1	1	X	1	2	2	9	
09	Bert Looms	0	0	1	0	1	0	1	1	X	1	2	7	
10	Jan Vermeulen	1	0	1	0	0	0	0	0	1	X	1	4	
11	Harry Frijns	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	X	3	

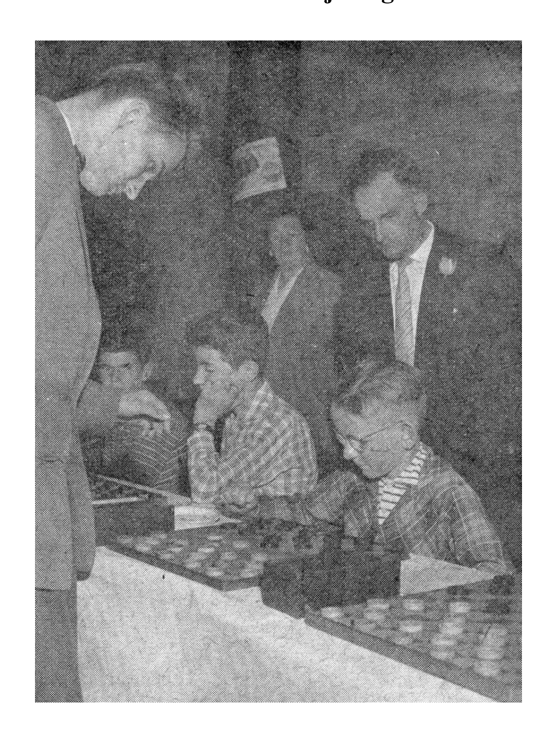
Leen de Rooy, de Ámsterdam, fue en este año el campeón juvenil, puesto que en el año 1960 se aplicaba aún el sistema Sonnenborn-Berger.



De izquierda a la derecha: Jan Kriekaard, Jan Vermeulen, Leen de Rooy, Bert Lomos, Tammo Aeilkema, Henk Kemperman (sentado), Willy Heeringa, Cees van Gestel, Kees Bakker (sentado), Bob Nuys y Harry Frijns. (Foto: Willy Heeringa).



Willy Heeringa y Bob Nuys
Foto: www.fmjd.org

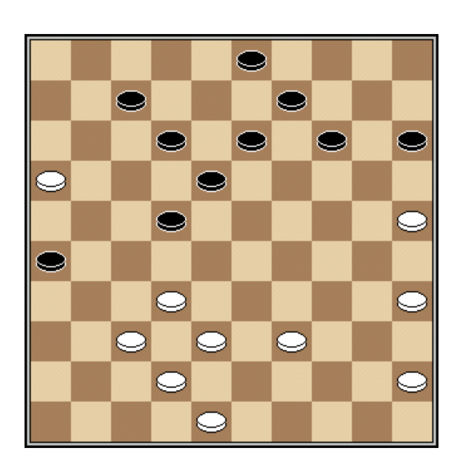


Leen de Rooij durante una simultánea en La Haya
(Foto: Het Damspel 9, 1961).

En este campeonato el juego de Leen de Rooy era muy constante, mientras el juego de Henk Kemperman era más dinámico y feroz, sin inhibiciones. Realmente Kemperman tenía la mentalidad adecuada para los torneos en estos años, pero su juego tenía también más riesgo. Comenzó mal y después de unas partidas su juego ganó en eficacia. En cambio, Leen de Rooij comenzó muy bien, con dos partidas ganadas y después le costó más trabajo en sacar puntos. Es realmente una lástima que el sistema Sonnenborn-Berger tuviese que aplicarse para tener un campeón. Felizmente en mi caso se aplicó un match de tres partidas. La casualidad quiso que al final los dos jugadores tuviesen que enfrentarse.

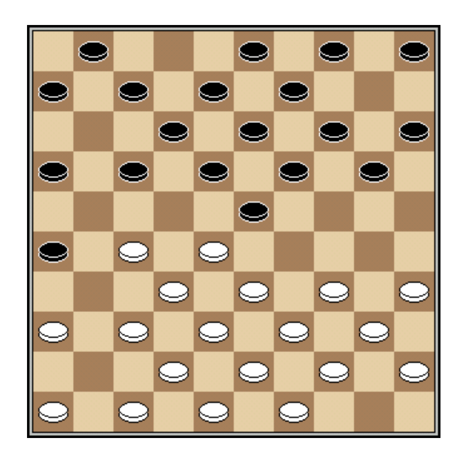
Henk Kemperman - Leen de Rooij 1-1 23-04-1960
Campeonato juvenil de Holanda

1.34-30 20-25	2.31-27 25x34	3.39x30 17-21	4.37-31 19-23
5.41-37 21-26	6.30-25 14-19	7.33-28 10-14	8.44-39 15-20
9.39-33 5-10	10.49-44 20-24	11.44-39 11-17	12.27-21 16x27
13.31x11 6x17	14.36-31 18-22	15.46-41 1- 6	16.41-36 24-29
17.33x24 22x44	18.50x39 19x30	19.25x34 10-15	20.38-33 12-18
21.42-38 7-12	22.47-42 2- 7	23.31-27 17-22	24.33-29 22x31
25.36x27 6-11	26.35-30 11-17	27.40-35 14-19	28.27-21 17-22
29.21-16 9-14	30.30-24 19x30	31.34x25 23x34	32.39x30 4- 9
33.43-39 18-23	34.39-34 13-18	35.34-29 23x34	36.30x39 8-13



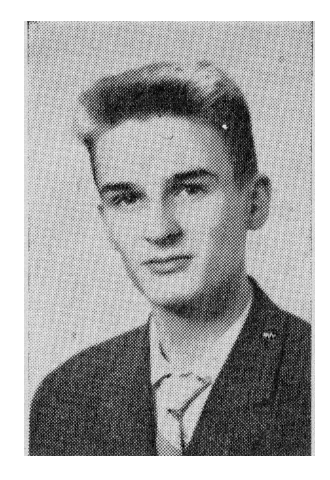
37.39-33 12-17	38.32-28 17-21	39.28x17 21x12	40.37-31 26x37
41.42x31 12-17	42.38-32 18-22	43.45-40 3- 8	44.40-34 13-19
45.34-30 19-23	46.48-43 9-13	47.43-39 8-12	48.39-34 12-18
49.31-26 7-12	50.32-27 22x31	51.26x37 18-22	52.33-29 12-18
53.37-31 14-19	54.29-24 23-28	55.25-20 19-23	56.31-27 22x31
57.20-14 31-37	58.24-20 15x24	59.30x 8 37-42	60.34-30 28-33
61.14- 9 42-47	62. 9- 4 18-22	63. 4x31 33-39	64.31-26 17-22
65. 8- 3 39-43	66.26-48 43-49	67. 3-14 22-28	68.48-37 47-36
69.14- 5 49-32	70.37-42 32-46	71.42-33 28x39	72. 5x50 36-47
73.16-11 47-24			

Debido a unos problemas de salud – yo era siempre muy pálido y delgado - estuve tres meses en “Bio vakantieoord Russenduin” en Bergen aan Zee. Bio vantieoord era un tipo de residencia para niños, para mejorar la salud a través de los paseos diarios al mar. Durante una de las pocas visitas que se permitían a los padres en estos meses, de marzo hasta mayo, mi progenitor me enseñó un periódico donde se veía un golpe del joven Kees Bakker y esto llamó forzosamente mi atención hacia el juego, puesto que yo tenía la misma edad que este jugador, con la diferencia que el joven Kees ya participaba en el campeonato de Holanda y que yo aún no estaba ni en un club de damas. Se trataba del siguiente golpe típico en la apertura, donde las blancas se meten en dama en la casilla 2 de las negras según diagrama.



La apertura podría ser la siguiente:

```
   1.32-28 19-23   2.28x19 14x23   3.37-32 13-19   4.41-37  8-13
   5.33-28 10-14   6.39-33  2- 8   7.44-39 17-21   8.31-27 21-26
   9.50-44 11-17  10.27-22 18x27  11.32x21 23x41  12.46x37 16x27
  13.37-31 26x37  14.42x 2
```



También había jugado ya muchas partidas contra mi progenitor, pero siempre perdía. Además, era un maestro muy severo. Si olvidaba de comer un peón, no había más juego en este día y decía siempre que mejor era seguir jugando otro día, ya que aún no sabía las reglas. Lógicamente, tanto mi hermano Cor como yo intentabamos mejorar nuestro juego a un nivel aceptable para nuestro progenitor. Estaba presente y al lado de mi progenitor en su partida contra el campeón juvenil de Holanda, Leen de Rooy, el cual fue invitado a participar en el campeonato de Noord-Holland seniores. Leen era un damista muy activo en estos años y no podemos olvidar que era el maestro de Tonny Sijbrands en 1961.

Leen de Rooij (Foto: Het Damspel 2-3, 1961)

Volviendo a Baba Sy, es necesario saber como se desarrollaba los otros campeonatos en el mundo, en este caso Rusia. Entre el 4 y 27 de mayo se disputó el campeonato de Rusia, en Minsk. Tjegolev y Kuperman no jugaron en este campeonato, bien que en principio se pensaba que iban a participar. El maestro Andreiko (1942-1976) no se había clasificado en los preliminares y de esta forma tampoco pudo participar.

Campeonato de Rusia, 1960

Pl		Nombre	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	We	Wi	Re	Ve	Pt	SB
1		Michael Korchov	**X**	1	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	0	1	1	2	2	19	8	10	1	**26**	476
2		Maks Shavel	1	**X**	2	1	1	1	2	1	1	1	2	0	0	1	2	2	2	2	0	2	19	8	8	3	**24**	443
		Z. Tsirik	1	0	**X**	2	2	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	19	6	12	1	**24**	445
4		M. Stanowski	0	1	0	**X**	1	1	1	1	1	1	2	0	1	2	2	2	2	1	2	2	19	7	9	3	**23**	392
		Vladimir Kaplan	1	1	0	1	**X**	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	2	1	2	19	5	13	1	**23**	407
		Anatoli Kowrizjkin	1	1	1	1	1	**X**	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	19	4	15	0	**23**	412
7		Lev Slobodskoj	0	0	0	1	1	1	**X**	1	2	1	1	1	2	0	1	2	2	2	2	1	19	6	9	4	**21**	361
		W. Zwirboelis	1	1	1	1	1	1	1	**X**	1	1	1	1	1	0	1	2	2	1	1	2	19	3	15	1	**21**	382
9		Sergej Mansjien	0	1	1	1	1	1	0	1	**X**	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	19	3	14	2	**20**	355
		Marat Kogan	1	1	1	1	1	1	1	1	1	**X**	1	1	1	0	1	1	1	1	2	2	19	2	16	1	**20**	364
11		Alexander Rats	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	**X**	1	2	2	1	2	0	2	2	2	19	6	7	6	**19**	313
		R. Soeplin	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	**X**	0	0	0	0	1	1	2	2	19	4	11	4	**19**	361
13		A. Schwidki	1	2	1	1	1	1	0	1	1	1	0	2	**X**	0	0	1	2	0	2	1	19	4	10	5	**18**	342
14		Boris Sjkitkin	0	1	0	0	0	0	2	2	1	2	0	2	2	**X**	1	1	0	1	2	0	19	6	5	8	**17**	311
		Wladimir Agafonow	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	2	2	1	**X**	2	1	0	2	0	19	4	9	6	**17**	310
16		Erlen Pomeranets	2	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	2	1	1	0	**X**	1	1	1	2	19	3	10	6	**16**	294
17		W. Giljarow	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	2	1	0	2	1	1	**X**	2	0	1	19	3	8	8	**14**	252
		W. Jepifanow	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	1	2	1	2	1	0	**X**	1	1	19	2	10	7	**14**	257
19		J. Ogorodnikow	0	2	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	2	1	**X**	1	19	2	7	10	**11**	207
20		I. Kozlow	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	2	2	0	1	1	1	**X**	19	2	6	11	**10**	166

Este campeonato fue ganado por Michael Korchov de 24 años y con esto ganó por la segunda vez el campeonato de Rusia. Korchov no podría participar al campeonato muncial de damas, puesto que este derecho lo había adquerido ya Tjegolev, pero sí se había clasificado Korchov con este resultado, para el próximo Challenge Mondiale.

En mi provincia Noord-Holland se jugó por la copa de Coca Cola y finalmente los jugadores Wim de Jong, campeón de Holanda, y Joop Verhey de Ámsterdam, eran los finalistas con 14 puntos cada uno. La puntuación del jugador Joop Verhey seguramente fue el motivo para invitarle a participar en el grupo mayor del Torneo de Lucas Bols.

Nº	Jugadores	Ciudad	Puntos
01	Wim de Jong	Haarlem	14
02	Joop Verhey	Amsterdam	14
03	Piet van Heerde	Amsterdam	12
04	J. Beeke	Ámsterdam	11
05	Jaap Bus	Haarlem	11
06	Dirk Kleen	Haarlem	8
07	C. Chattelon	Hoorn	6
08	K. van Boven		6
09	Abe de Jong	Haarlem	6
10	J. Janus		2

Campeonato de Holanda de Coca Cola, 1960

Nº	Jugadores	B	G	V	0	Puntos
01	Pieter Bergsma	XX	12	12	22	10
02	Freek Gordijn	10	XX	2	0	
03	M.L. Vos	10	0	XX	0	
04	Willy Okrogelnik	00	2	2	XX	

Finalmente, después de muchos encuentros entre varios distritos, el campeón de Holanda por el Torneo de Coca Cola era el friso Pieter Bergsma.



Desde el 4 hasta 21 de julio de 1960 se jugó un torneo internacional en Kiev, en el cual participó Reinier Cornelis Keller. Su décimo lugar en este torneo era realmente frustrante y se ve claramente que Holanda necesitaba sangre joven para fortificar su posición en el liderazgo mundial del juego de damas, tal como siempre había tenido. La era de Baba Sy iba a ayudar enormemente a este fin y este es el propósito de este libro, demostrar como este talento natural nos ayudó en tener mucho interés en el juego de damas y desarrollar mejor nuestras capacidades para el juego.

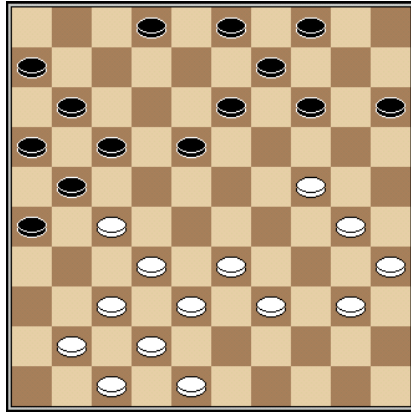
Reinier Cornelis Keller

Torneo Internacional de Kiev, 1960

Pl		Nombre	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	We	Wi	Re	Ve	Pt	SB
1		Iser Koeperman	**X**	1	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	2	2	2	14	8	6	0	**22**	285
2		Viacheslav Shchegolev	1	**X**	1	1	1	2	1	1	1	2	2	0	2	2	2	14	6	7	1	**19**	239
		Z. Tsirik	0	1	**X**	1	2	1	1	2	1	2	2	1	1	2	2	14	6	7	1	**19**	236
4		W. Zwirboelis	0	1	1	**X**	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	14	4	9	1	**17**	213
5		R. Soeplin	0	1	0	0	**X**	1	1	1	2	1	1	2	2	2	2	14	5	6	3	**16**	180
		Vladimir Kaplan	1	0	1	0	1	**X**	1	1	1	1	1	2	2	2	2	14	4	8	2	**16**	188
		Alexander Rats	1	1	1	1	1	1	**X**	2	1	1	1	1	1	1	2	14	2	12	0	**16**	214
8		Sergej Mansjien	0	1	0	1	1	1	0	**X**	2	1	2	1	1	2	2	14	4	7	3	**15**	174
9		M. Stanowski	1	1	1	1	0	1	1	0	**X**	1	2	1	0	2	2	14	3	8	3	**14**	179
		Cees Keller	1	0	0	1	1	1	1	1	1	**X**	2	1	2	1	1	14	2	10	2	**14**	178
11		Joseph Demesmaecker	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	**X**	2	1	2	2	14	3	6	5	**12**	139
		Lev Slobodskoj	0	2	1	1	0	0	1	1	1	1	0	**X**	2	1	1	14	2	8	4	**12**	159
13		G. Aubier	0	0	1	1	0	0	1	1	2	0	1	0	**X**	0	1	14	1	6	7	**8**	112
14		Maurice Verleene	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	2	**X**	0	14	1	3	10	**5**	58
		A. van de Berghe	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	2	**X**	14	1	3	10	**5**	44

Reinier Cornelis Keller - W. Tsjegolev 0-2 11-07-1960
Torneo de Kiev

```
   1.32-28 17-21   2.37-32 21-26   3.41-37 20-24   4.34-29 14-20
   5.40-34 20-25   6.29x20 25x14   7.33-29 15-20   8.45-40 10-15
   9.39-33  5-10  10.44-39 20-25  11.50-45 11-17  12.49-44  6-11
  13.29-24 19x30  14.35x24 14-20  15.34-30 25x34  16.39x30 20x29
  17.33x24 10-14  18.38-33  1- 6  19.40-35 17-21  20.43-38 18-22
  21.28x17 11x22  22.31-27 22x31  23.36x27  7-11  24.46-41 12-17
  25.44-39 13-18  26.45-40  8-13
```



Esta partida tiene semejanza con la partida de Baba Sy contra Tsjegolev de este año, donde Sy tampoco pudo parar la amenaza 23-28!

```
                                  27.39-34 14-19  28.41-36  9-14
  29.34-29 19-23  30.40-34 23-28  31.32x12 21x41  32.12x21 16x27
  33.38-32 27x38  34.42-37 41x32  35.33x42 13-18  36.47-41 11-17
  37.48-43 17-22  38.43-39 15-20  39.24x15  4-10  40.15x 4 22-27
  41. 4x31 26x48
```

Campeonato de Francia, 1960

En el mes de agosto de 1960, precisamente entre los días 13 y 21, se jugó en Romilly sur Seine por el campeonato de Francia seniores. Campeón era Abel Verse por ganar a su rival directo Li-Tchoan King en la última ronda. El excampeón del mundo Bernard Springer asistió a este campeonato con el fin de preparar un reportaje. Desafortunamente no pudo terminar este trabajo, puesto que falleció durante este campeonato. En la foto abajo, sacada de los participantes unos pocos días ante de su muerte, se ve que efectivamente Springer ya tenía problemas de salud por su mirada vacía y algo demacrada.



Sentados, de izquierda a derecha: Ben Springer, X, X, X, Delhom, Henri Chiland, Pierre Pérot, Li-Tchoan King. De izquierda a derecha, de: Simonata, Pierre Dionis, Abel Verse, Lavech, George Post, Émile Biscons, Merono, Fourgous. Foto: Gentileza del Dr. Diego Rodríguez - Francia

Observamos que Émile Biscons era también un muy buen jugador, dado que participó también en algunos campeonatos de Francia seniores. Por lo tanto él sabía perfectamente lo que hacía cuando sugerió a su Federación de dejar participar a Baba Sy en el campeonato de Francia. Sabía ya de antemano que Baba Sy tendría grandes posibilidades de ganar dicho torneo. Que no se equivocó en sus ideas fue el puesto

número uno que Baba Sy ocupó en este campeonato y el puesto número 2 en el campeonato mundial de juego de damas. A continuación otra foto del descubridor de Baba Sy, Émile Biscons, totalmente a la derecha. Se ve también a Ben Springer, entonces bastante mejor de salud.



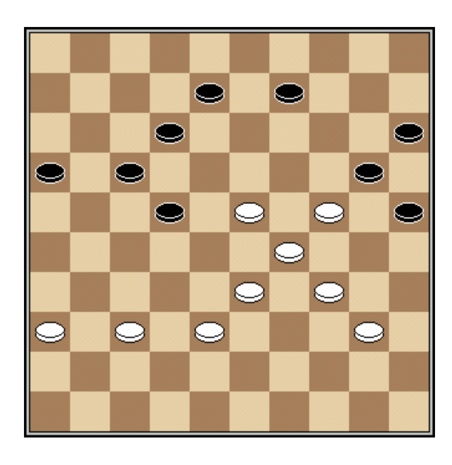
Émile Biscons, descubridor de Baba Sy, totalmente a la derecha.
Foto: Gentileza del Dr. Diego de Rodríguez

Campeonato de Francia seniores, 1960

Nº	Nombres	V	K	D	P	L	D	C	P	B	M	S	F	B	F	H	Puntos
01	Abel Verse	X	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	2	2	2	2	21
02	Li Tchoan King	0	X	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	20
03	Pierre Dionis	1	1	X	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	1	17
04	Georges Post	0	1	1	X	0	0	1	2	1	2	2	2	2	2	1	17
05	Lavech de Chancy	1	1	1	2	X	0	1	1	1	1	1	1	2	2	1	16
06	Raoul Delhom	0	1	1	2	2	X	1	0	1	1	0	1	2	1	2	15
07	Henri Chiland	1	0	1	1	1	1	X	1	2	2	1	1	0	1	1	14
08	Pierre Perot	1	1	0	0	1	2	1	X	1	2	0	0	2	1	2	14
09	Émile Biscons	1	0	1	1	1	1	0	1	X	1	2	1	1	1	1	13
10	Merono	1	1	1	0	1	1	0	0	1	X	1	1	1	2	2	13
11	Jean Simonata	1	0	0	0	1	2	1	2	0	1	X	0	1	2	2	13
12	Fourgous	0	0	0	0	1	1	1	2	1	1	2	X	1	1	1	12
13	Boucher	0	0	1	0	0	0	2	0	1	1	1	1	X	1	2	10
14	Dr. Fayet	0	0	1	0	0	0	2	0	1	1	1	1	0	X	1	8
15	Hosanna	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	X	7

En honor al descubridor de Baba Sy reflejamos aquí su partido contra Pierre Pérot.

```
Émile Biscons     - Pierre Perot    1-1   20-08-1960
Campeonato de Francia
   1.32-28 18-23   2.33-29 23x32   3.37x28 19-24   4.39-33 14-19
   5.41-37 20-25   6.29x20 25x14   7.37-32 16-21   8.31-26 11-16
   9.44-39 12-18  10.36-31 17-22  11.26x17 22x11  12.50-44  7-12
  13.46-41 15-20  14.41-36 20-25  15.32-27 12-17  16.28-23 19x28
  17.33x22 17x28  18.27-21 16x27  19.31x33 14-19  20.34-30 25x34
  21.40x29 10-14  22.35-30  5-10  23.30-25 10-15  24.38-32 19-23
  25.44-40 23x34  26.40x29  1- 7  27.42-37  7-12  28.47-42 14-19
  29.39-34 11-17  30.43-38  2- 7  31.49-44  7-11  32.37-31 11-16
  33.34-30 17-21  34.30-24 19x30  35.25x34  9-14  36.32-28 21-26
  37.45-40 26x37  38.42x31  6-11  39.44-39 14-20  40.48-42  4- 9
  41.42-37 11-17  42.37-32  9-14  43.31-26  3- 9  44.34-30 20-25
  45.30-24 14-20  46.39-34 18-22  47.32-27 22x31  48.26x37 13-18
  49.28-23 18-22
```



```
                  50.37-31 17-21  51.31-26 22-27  52.26x17 12x21
  53.38-32 27x38  54.33x42 21-27  55.23-18 16-21  56.40-35  9-14
  57.18-12  8x17  58.24-19 14x23  59.29x18 17-22  60.18-12 20-24
  61.42-38 22-28  62.12- 7 28-32  63.38-33 32-37  64. 7- 1 37-42
  65.33-28 42-47  66.28-23 21-26  67.23-18 27-32  68.18-13 32-37
  69.13- 8 37-41  70. 8- 3 41-46  71. 1- 6 46-23  72.34-30 25x34
  73. 3-21 26x17  74. 6x48
```

Entre tanto, había llegado el mes de septiembre de 1960 y mi progenitor, como campeón de "Aris de Heer" y conforme a las costumbres de aquellos años, jugaba una simultánea a todos los jugadores y otros interesados. De esta manera mi padre me lleva a esta simultánea y tuvo la suerte de poder ganarle; de esta forma logré de él que me apuntara como socio del club de damas "Aris de Heer", en septiembre de 1960. Nunca entendí que mi progenitor, sin estudios cualquieras, sabía jugar tan bien, y por eso tampoco me extrañaba el talento de Baba Sy. Existen personas sin estudios que simplemente tiene una mente privilegiada. También se había apuntado en este club de damas un profesor que tuve en la cuarta clase de mi colegio. Se trataba de Sieb Ronner, que había venido en 1958 de la provincia Frisia, para dar clase en mi colegio. Entre él y mi progenitor se estableció enseguida una buena amistad, como buenos damistas.

Como en aquellos años mi pueblo, Purmerend, recibía muchas familias de Ámsterdam, mi colegio tuvo muchos alumnos y el resultado fue que se formaron dos clases para el ejercicio quinta. Nunca había entendido por qué este hombre me envió, en 1958, a la quinta clase con alumnos de mente más retrasada. Los alumnos brillantes se fueron todos a la otra clase, con Sieb Ronner y realmente con esos alumnos me sentía más a gusto que con estos nuevos malhechores. Hubo solamente chicos traviesos, con poca gana de estudiar, y yo estaba metido forzosamente entre ellos. El profesor Beukekamp felizmente era un buen hombre, que solía dar siempre matemática a los alumnos, y para esto a mí no me hacía falta papel, los cálculos los hacía todos de memoria y lógicamente el buen hombre se percató de aquello.

Lo pasé bastante mal en ese año, pero gracias al profesor -Beukekamp me pasaron otra vez, en 1959, a la clase de mis viejas camaradas, que ahora se encontraban ya en la sexta clase. Era un profesor que sabía un montón de historia y solía hablar apasionadamente sobre España y el Duque de Alba. Aparte de las matemáticas, la historia era mi asignatura favorita. Entre el haber perdido 3 meses por mis problemas de salud y el problema económico en casa, decidí apuntarme en la Escuela de Agricultura. De esta manera tenía, al menos, unos ingresos semanalmente – siempre había un día de práctica en la semana con ingresos - y aprendía una profesión al aire libre, que era buena para mi salud. Además, en caso de necesidad siempre podía seguir estudiando para puestos a más alto nivel.

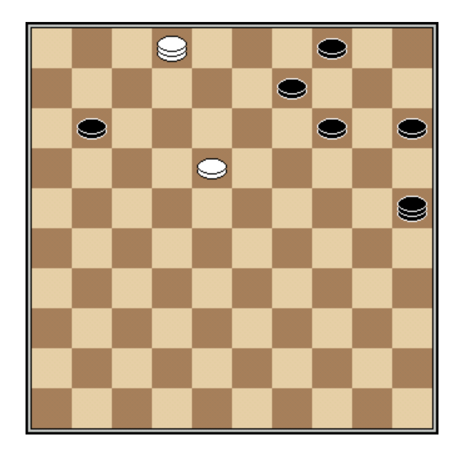
Mi progenitor en 1960 estuvo entre los mejores jugadores de la provincia Noord-Holland (Holanda Septentrional), por no decir entre los mejores jugadores de Holanda, puesto que éstos solían vivir en las provincias de Noord- y Zuid-Holland (Holanda Septentrional y Meridional)

Campeonato de Noord-Holland seniores, 1960

Nº	Jugadores	A	B	B	V	H	W	B	H	D	G	S	R	M	L	Puntos
01	J. H. Ansems	X														18
02	J.H. Beeke		X						1							18
03	Piet van de Berg			X						2				2		18
04	Joop Verheij				X		0	1								15
05	Piet van Heerde					X						1				15
06	Cor Westerveld Sr				2		X						2			14
07	Jaap Bus				1			X								14
08	Eddy Holstvoogd		1						X						1	12
09	A.B.A den Doop			0						X						12
10	Anton Grooteman										X	1			2	12
11	Jan van Stralen					1					1	X				11
12	Leen de Rooy						0						X			11
13	J. Mekken			0										X		7
14	J. Luthart								1		0				X	6

Leen de Rooij - Cor Westerveld Sr 0-2 03-09-1960
Campeonato de Noord-Holland seniores

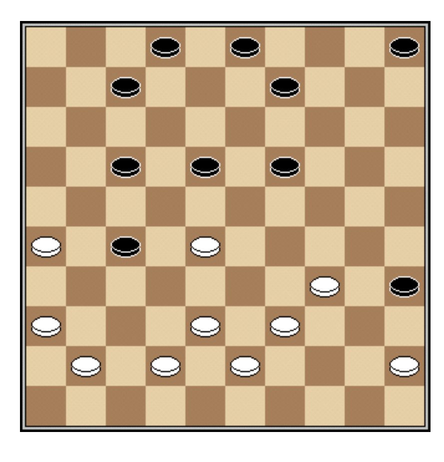
1.34-30 18-23	2.30-25 12-18	3.40-34 7-12	4.44-40 1- 7
5.50-44 20-24	6.32-28 23x32	7.37x28 17-21	8.41-37 21-26
9.34-30 11-17	10.38-32 18-23	11.42-38 17-21	12.39-34 14-20
13.25x14 9x20	14.44-39 20-25	15.34-29 23x34	16.40x20 25x14
17.49-44 14-20	18.30-25 19-24	19.25x14 10x19	20.39-34 12-18
21.44-40 18-23	22.47-42 7-12	23.31-27 12-18	24.27-22 18x27
25.37-31 26x37	26.42x22 21-26	27.46-41 16-21	28.41-37 13-18
29.22x13 21-27	30.32x21 23x41	31.36x47 26x17	32.33-29 24x42
33.13x24 17-22	34.48x37 6-11	35.34-29 11-17	36.29-23 5-10
37.37-31 10-14	38.40-34 17-21	39.34-29 3- 9	40.43-38 8-13
41.31-26 21-27	42.45-40 13-18	43.23x12 22-28	44.26-21 27x16
45.38-32 28x37	46.29-23 16-21	47.23-18 21-27	48.40-34 27-32
49.34-29 32-38	50.29-23 38-43	51.47-41 37x46	52.35-30 46x19
53.24x13 43-48	54.12- 7 2x11	55.13- 8 48x25	56. 8- 2



Posición final de la partida

Leen de Rooij - Ed Holstvoogd 1-1 13-09-1960
Campeonato de Noord-Holland seniores

```
   1.32-28 18-22   2.38-32 13-18   3.43-38  9-13   4.49-43  4- 9
   5.32-27 19-23   6.28x19 14x23   7.34-29 23x34   8.40x29 17-21
   9.37-32 11-17  10.44-40  6-11  11.31-26 22x31  12.26x37 21-27
  13.32x21 16x27  14.37-31 17-22  15.41-37 10-14  16.37-32 11-16
  17.32x21 16x27  18.42-37  7-11  19.35-30  1- 7  20.30-25 20-24
  21.29x20 15x24  22.40-34 24-30  23.34-29 30-35  24.29-24 14-19
  25.50-44 19x30  26.25x34 18-23  27.47-42 23-28  28.31-26 13-18
  29.37-32 28x37  30.42x31 18-23  31.48-42 23-28  32.42-37  8-13
  33.37-32 28x37  34.31x42 11-17  35.33-28 22x33  36.39x28 12-18
  37.44-39 13-19  38.46-41
```



```
                          17-21  39.26x17 27-31  40.36x27 18-22
  41.27x18  7-12  42.18x 7  2x44  43.34-30 35x24  44.43-39 44x33
  45.38x20 19-23  46.45-40 23-29  47.20-15 29-33  48.40-34  3- 8
  49.41-37  8-12  50.37-32  9-13  51.42-37 12-17  52.37-31 13-19
  53.31-26 19-23  54.32-27 33-38  55.27-21 17-22  56.21-16 38-42
  57.16-11 42-47  58.11- 6
```

CAPÍTULO 6
1960 Baba Sy, segundo lugar en el Campeonato Mundial

Volviendo a Baba Sy, éste dio a conocer su verdadero talento en el Campeonato Mundial del Juego de Damas, donde destacaba sobremanera su segunda clasificación, en octubre de 1960, entre los rusos y Grandes Maestros Wjatsjeslaw Chtchogoliev e Iser Kuperman. Este fue el comienzo de su carrera lleno de premios. A continuación reflejamos los jugadores del campeonato tal como consta en un librito del programa[44].

Observamos en este librito que finalmente R. van Ast, de Australia, no participó en este campeonato y que su lugar fue ocupado por el francés Pierre Dionis. También vemos que en el año 1960 Baba Sy aún no podía firmar, hecho que probablemente cambió en 1964, puesto que el autógrafo que tengo de él en este año y el que consta en este libro, es muy diferente.

Las 26 rondas se jugaron en Holanda y el librito del programa[45] nos indican las ciudades para jugar. Hubo algunos cambios y finalmente se jugó en los siguientes lugares:
Ámsterdam (ronda 1, Hotel Krasnapolsky, viernes 14 de octubre; IJmuiden/Velsen (ronda 2, sábado 15 de octubre); Rotterdam (ronda 3, lunes 17 de octubre); Ámsterdam (ronda 4, Hotel Krasnapolsky, martes 18 de octubre y financiado por "De Twentsche Bank"); Ámsterdam (ronda 5, Hotel Krasnapolsky, miércoles 19 de octubre y financiado por "The Coca-Cola Export Corporation Holland Branch"); Ámsterdam (ronda 6, Hotel Krasnapolsky, jueves 20 de octubre y financiado por el periódico "Het Parool"); La Haya (ronda 7 en el Pulchri Studio, viernes 21 de octubre); Albasserdam (ronda 8, en la Casa del Pueblo[46] (Dorpshuis), sábado 22 de octubre); Utrecht (ronda 9, lunes 24 de octubre); Rotterdam (ronda 10, martes 25 de octubre); Dordrecht (ronda 11, miércoles 26 de octubre); Goes (ronda 12, jueves 27 de octubre); Vlissingen (ronda 13, Scheldekwartier, viernes 28 de octubre); Helmond (ronda 14, sábado 29 de octubre); Maastricht (ronda 15, lunes 31 de octubre); Zwolle (ronda 16, martes 1 de noviembre); Arnhem (ronda 17, miércoles 2 de noviembre); Almelo (ronda 18, jueves 3 de noviembre); Hengelo (ronda 19, viernes 4 de noviembre), Gieten (ronda 20, Hotel Braams, sábado 5 de noviembre); Assen (ronda 21, lunes 7 de noviembre); Groningen (ronda 22, martes 8 de noviembre); Hoogezand-Sappemeer (ronda 23, miércoles 9 de noviembre); Veendam (ronda 24, jueves 10 de noviembre); Leeuwarden (ronda 25, en Salas (Zalen) Schaaf, viernes 11 de noviembre); Haarlem (ronda 26, Concertgebouw, sábado 12 de noviembre).

[44] Con agradecimiento a Bé Speelman de Gieten.
[45] Con agradecimiento a Bé Speelman de Gieten.
[46] Aquí en España la Casa del Pueblo en muchas ocasiones tiene el nombre de "Casino".


1 Amsterdam
2 IJmuiden
3 Rotterdam
4 Amsterdam
5 's-Gravenhage
6 Alblasserdam
7 Utrecht
8 Dordrecht
9 Goes
10 Vlissingen
11 Helmond
12 Maastricht
13 Zwolle
14 Arnhem
15 Almelo
16 Hengelo (O.)
17 Gieten
18 Assen
19 Groningen
20 Hoogezand-Sappemeer
21 Veendam
22 Leeuwarden
23 Haarlem

☆



L. SEN A KAW

Paramaribo, coupeur - 42 jaar.
Kampioen van Suriname in 1952, 1958 en 1960.

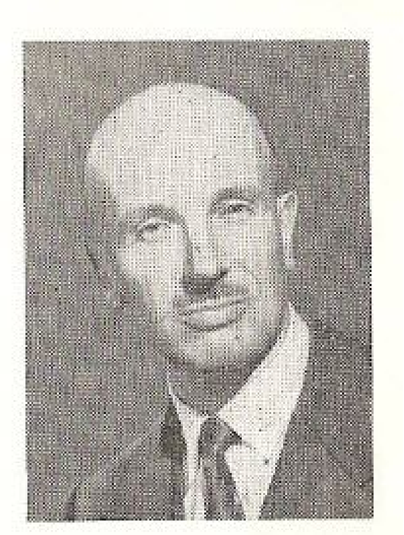
☆



H. VERPOEST

Antwerpen, vertegenwoordiger — 25 jaar.
Deelnemer WK 1956, kampioen van België '57 en 1960, wereldkampioen correspondentiespel 1955/1956, 2e Internationaal tournooi Ymuiden 1958.

☆



A. VERSE

Pantin, bankemployé - 55 jaar.
Deelnemer WK 1956, kampioen van Frankrijk 1939, 1952, 1955 en 1960, vijf maal kampioen van Parijs.



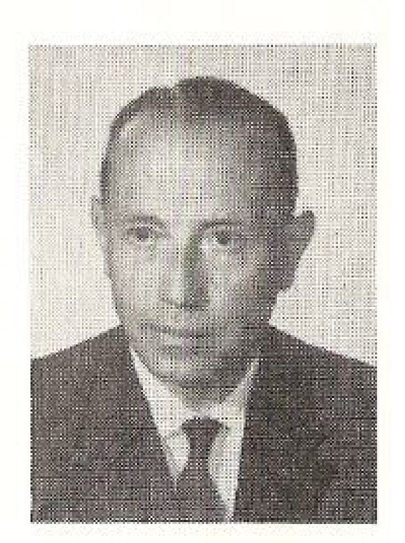


A. AGLIARDI

Monaco, ambtenaar.
Kampioen van Monaco 1957, 1959 en 1960,
Kampioen van de Zee-Alpen 1960.

☆





Ir. A. A. M. F. GRAAF DE DESCALLAR

Casablanca, ingenieur electriciteitsbedrijf van Marocco.
Deelnemer WK 1952, finalist wereldkampioenschap correspondentiespel 1958/1960, vijf maal kampioen van Marocco.

☆



BABY SY

Dakar, ambtenaar.
Kampioen van Senegal, Kampioen van Frankrijk 1959. In 1959 deelnemer aan enkele tournooien in Nederland, befaamd simultaan-speler.

(foto Anefo)





V. SCHEGOLEV

Moscou, student - 20 jaar. Kampioen Sovjet-Unie 1959, gedeelde 2e plaats tournooi Kiev 1960. Treedt voor de eerste maal in de internationale damarena in officiele wedstrijden.

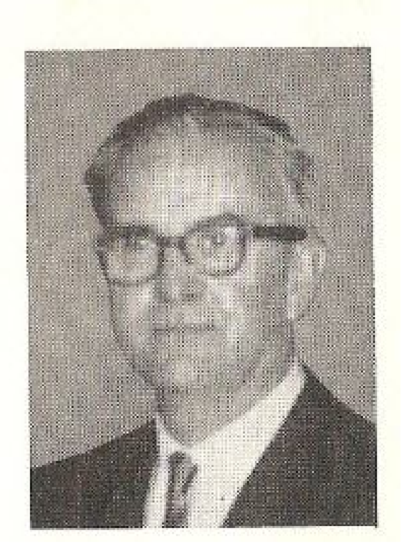




R. VAN AST

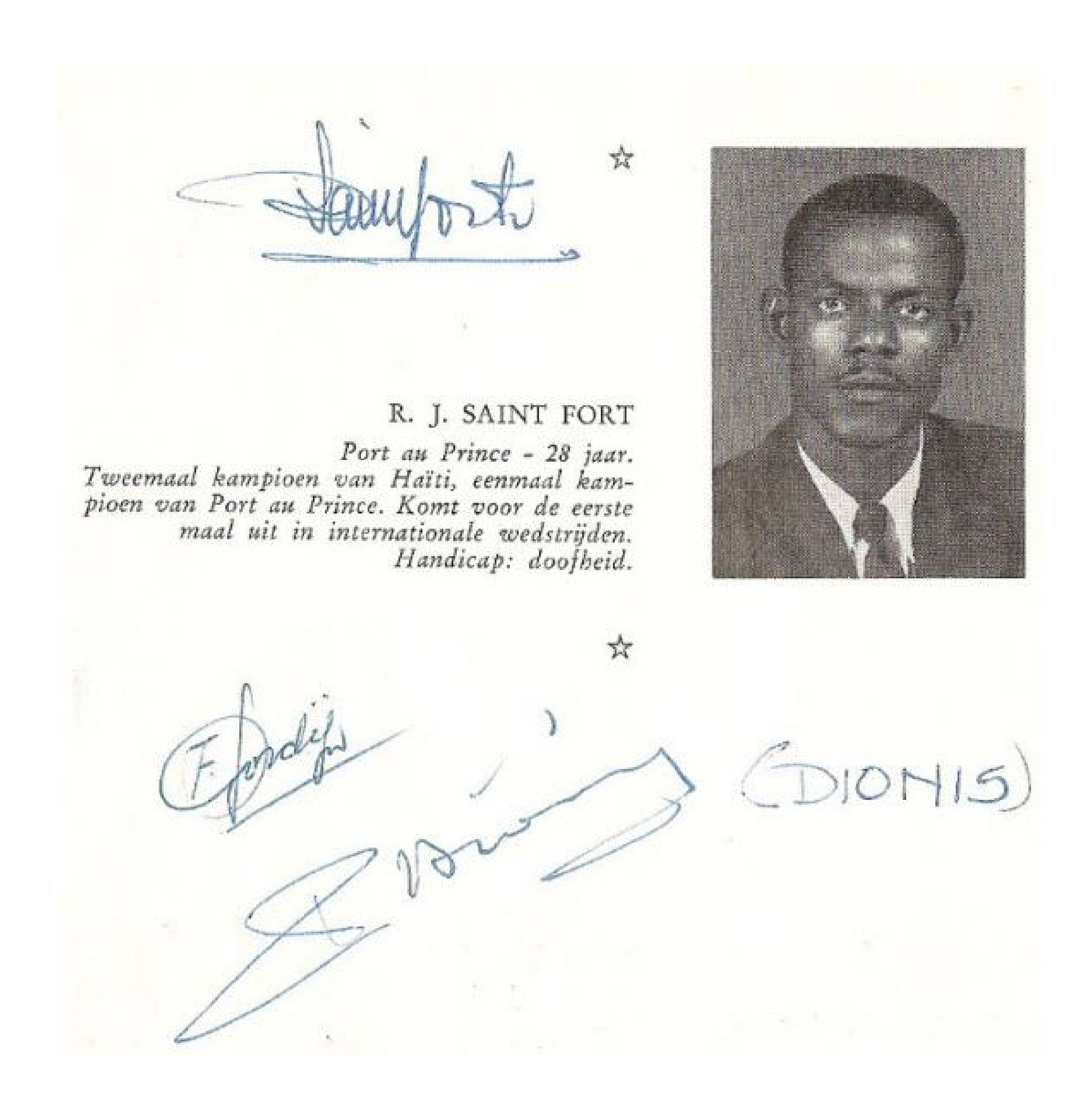
Seaford. Kampioen van Australië 1959, 2e aankomende in 1960.





M. DESLAURIERS

Montreal, accountant. Wereldkampioen 1956/1958, wereldkampioen Canadees spel, deelnemer WK 1952, 1956, kampioen van Canada 1960.



El día jueves 13 de octubre de 1960 tuvo lugar la apertura oficial del campeonato mundial para el juego de damas, en Ámsterdam, después de la recepción oficial en el ayuntamiento de la ciudad. Kuperman bromeaba y quiso por todos los medios probar la sombrerería del mensajero del ayuntamiento. Todos los jugadores se habían juntado en el Hotel "De Roode Leeuw", en Ámsterdam. La gran cena de apertura fue ofrecida por la ciudad de Ámsterdam y aparte de los participantes también estaban a la mesa el secretario de Ámsterdam, y su mujer. Después de la cena tuvo lugar la apertura oficial, el bienvenido de los participantes y huéspedes.



Iser Kuperman probando la gorra del mensajero municipal, el 13 de octubre de 1960.
Recepción en el Ayuntamiento de Ámsterdam.
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-6704. Fotógrafo: Wim van Rossem



Iser Kuperman en conversación con Barend Dukel, el 13 de octubre de 1960.
Recepción en el Ayuntamiento de Ámsterdam.
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-6702. Fotógrafo: Wim van Rossem



De iquierda a derecha: Baba Sy, Iser Kuperman, Kaplan, Deslauriers, Barend Dukel y Sen A. Kaw, el 13 de octubre de 1960. Recepción en el Ayuntamiento de Ámsterdam. Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-6703. Fotógrafo: Wim van Rossem



De iquierda a derecha: Baba Sy, Iser Kuperman, Kaplan, Deslauriers, Barend Dukel y Sen A. Kaw, el 13 de octubre de 1960. Recepción en el Ayuntamiento de Ámsterdam. Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-6705. Fotógrafo: Wim van Rossem



Tjegolev, Desconocido, Baba Sy, Freek Gordijn e Iser Kuperman. (Foto: Archivo Leeuwarder Courant)

Destacaba siempre Baba Sy, con su manera de fumar un Gaulloise, uno después del otro. Seguramente no muy a gusto de Tsjegolew, al que claramente le desagrada esta marca. Felizmente, de vez en cuando un espectador ofrece para Baba un cigarro algo más pacífico. De esta forma el humo molestó menos a los jugadores. En aquellos años el fumar aún no era prohibido.

Todos los participantes estaban presentes, con la excepción del haitiano Saint-Fort, que el sábado había comunicado no poder participar en campeonato mundial, debido a falta de colaboración de su propia Federación de Damas en Haití. Grande fue entonces la sorpresa el día siguiente, cuando llegó Saint-Fort de repente, el domingo día 16 de octubre, al aeropuerto de Ámsterdam. Fue enviado directamente Saint-Fort Rótterdam, en un coche de KLM, con dos días de retraso. Allí los demas participantes le prepararon una entusiasta bienvenida. Su primera pregunta después de los saludos, fue averiguar donde estaba el Señor Springer. Después de conocer que Springer había fallecido de repente hacía unos meses, Saint-Fort se quitó solemnemente su sombrero y se hundió en la oración durante unos momentos, cayendo las lágrimas de sus mejillas. De esta forma el haitiano dio honor, a su manera, al gran maestro Benedicto Springer. Las diferentes rondas fueron jugadas en varias ciudades y la ronda final se hizo en el Concertgebouw, de Haarlem. Finalmente, el 12 de noviembre de 1960, Tsjegolew se pudo nombrar como el nuevo campeón mundial y espontáneamente hizo participar al destronado Kuperman y a Baba Sy en el homenaje.

Campeonato del Mundo, 1960.

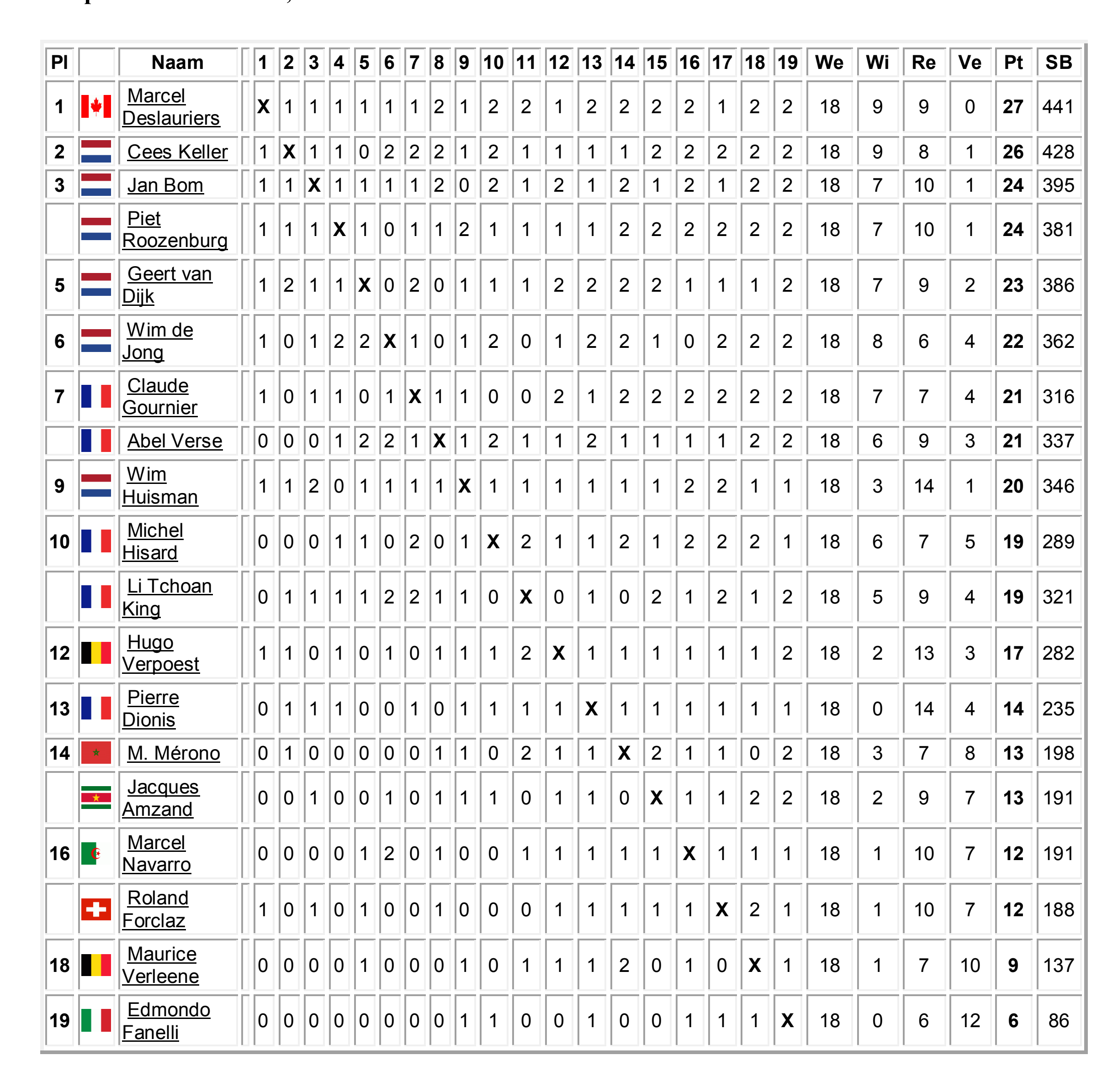
Pl		Naam	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	We	Wi	Re	Ve	Pt	SB
1		Viacheslav Shchegolev	**X**	1 2	2 1	1 1	2 1	2 2	2 1	2 1	2 1	2 1	2 2	1 2	2 2	2 2	26	16	10	0	**42**	994
2		Baba Sy	1 0	**X**	0 2	1 1	2 2	1 2	1 1	2 2	2 2	1 2	2 2	2 2	2 2	2 2	26	17	7	2	**41**	917
3		Iser Koeperman	0 1	2 0	**X**	2 1	2 2	1 2	2 2	1 1	1 2	2 2	2 2	1 1	2 2	2 2	26	16	8	2	**40**	917
4		Marcel Deslauriers	1 1	1 1	0 1	**X**	1 1	1 2	1 2	0 2	1 1	1 1	2 2	2 2	2 1	2 2	26	10	14	2	**34**	769
5		Raymond Saint Fort	0 1	0 0	0 0	1 1	**X**	2 2	1 2	2 1	0 2	1 1	1 2	1 2	2 2	0 2	26	10	9	7	**29**	633
6		Freek Gordijn	0 0	1 0	1 0	1 0	0 0	**X**	1 2	0 2	2 1	1 1	1 1	2 1	2 2	2 2	26	8	10	8	**26**	521
		Jan Bom	0 1	1 1	0 0	1 0	1 0	1 0	**X**	2 1	1 2	1 1	1 1	2 2	1 2	2 1	26	6	14	6	**26**	568
8		Louis Sen A Kauw	0 1	0 0	1 1	2 0	0 1	2 0	0 1	**X**	2 1	1 1	2 2	0 1	2 1	1 2	26	7	11	8	**25**	558
9		Hugo Verpoest	0 1	0 0	1 0	1 1	2 0	0 1	1 0	0 1	**X**	2 1	2 1	1 0	2 1	2 2	26	6	11	9	**23**	485
		Baris Dukel	0 1	1 0	0 0	1 1	1 1	1 1	1 1	1 1	0 1	**X**	0 1	2 1	2 0	2 2	26	4	15	7	**23**	504
11		Abel Verse	0 0	0 0	0 0	0 0	1 0	1 1	1 1	0 0	0 1	2 1	**X**	1 2	1 2	2 2	26	5	9	12	**19**	337
		Pierre Dionis	1 0	0 0	1 1	0 0	1 0	0 1	0 0	2 1	1 2	0 1	1 0	**X**	1 1	2 2	26	4	11	11	**19**	405
13		Ayméri de Descallar	0 0	0 0	0 0	0 1	0 0	0 0	1 0	0 1	0 1	0 2	1 0	1 1	**X**	2 2	26	3	7	16	**13**	227
14		Ante Agliardi	0 0	0 0	0 0	0 0	2 0	0 0	0 1	1 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	**X**	26	1	2	23	**4**	109



De izquierda a derecha: Wladimir Kaplan (coach de Kuperman), Iser Kuperman, Sr. Tambiev de la Federación Rusa, Wjatsjeslav Tsegolev; y el líder de la delegación, el Sr. Kozlov. Foto: FMJD

Indicamos también los resultados del campeonato del año 1956 con el fin de que sepamos quienes eran los mejores jugadores del mundo en aquel momento.

Campeonato del Mundo, 1956



Pl		Naam	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	We	Wi	Re	Ve	Pt	SB
1		Marcel Deslauriers	**X**	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	18	9	9	0	**27**	441
2		Cees Keller	1	**X**	1	1	0	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	18	9	8	1	**26**	428
3		Jan Bom	1	1	**X**	1	1	1	1	2	0	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	18	7	10	1	**24**	395
		Piet Roozenburg	1	1	1	**X**	1	0	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	18	7	10	1	**24**	381
5		Geert van Dijk	1	2	1	1	**X**	0	2	0	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	2	18	7	9	2	**23**	386
6		Wim de Jong	1	0	1	2	2	**X**	1	0	1	2	0	1	2	2	1	0	2	2	2	18	8	6	4	**22**	362
7		Claude Gournier	1	0	1	1	0	1	**X**	1	1	0	0	2	1	2	2	2	2	2	2	18	7	7	4	**21**	316
		Abel Verse	0	0	0	1	2	2	1	**X**	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	2	18	6	9	3	**21**	337
9		Wim Huisman	1	1	2	0	1	1	1	1	**X**	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	18	3	14	1	**20**	346
10		Michel Hisard	0	0	0	1	1	0	2	0	1	**X**	2	1	1	2	1	2	2	2	1	18	6	7	5	**19**	289
		Li Tchoan King	0	1	1	1	1	2	2	1	1	0	**X**	0	1	0	2	1	2	1	2	18	5	9	4	**19**	321
12		Hugo Verpoest	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	2	**X**	1	1	1	1	1	1	2	18	2	13	3	**17**	282
13		Pierre Dionis	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	**X**	1	1	1	1	1	1	18	0	14	4	**14**	235
14		M. Mérono	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	2	1	1	**X**	2	1	1	0	2	18	3	7	8	**13**	198
		Jacques Amzand	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	**X**	1	1	2	2	18	2	9	7	**13**	191
16		Marcel Navarro	0	0	0	0	1	2	0	1	0	0	1	1	1	1	1	**X**	1	1	1	18	1	10	7	**12**	191
		Roland Forclaz	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	**X**	2	1	18	1	10	7	**12**	188
18		Maurice Verleene	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	2	0	1	0	**X**	1	18	1	7	10	**9**	137
19		Edmondo Fanelli	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	**X**	18	0	6	12	**6**	86



De izquierda a derecha: (Foto: Revista "Het Damspel", enero 1961).
Iser Kuperman (Rusia); H. Verpoest (Bélgica); A. Verse (Francia); B. Dukel (Holanda); P. Dionis (Francia); J.M. Bom (Holanda); Baba Sy (senegal); W. Tsjegolew (Rusia); A. de Descallar (Maruecos); M. Deslauriers (Canadá); F. Gordijn (Holanda); A. Agliardi (Monaco); L. Sen A Kaw (Guyana holandesa).



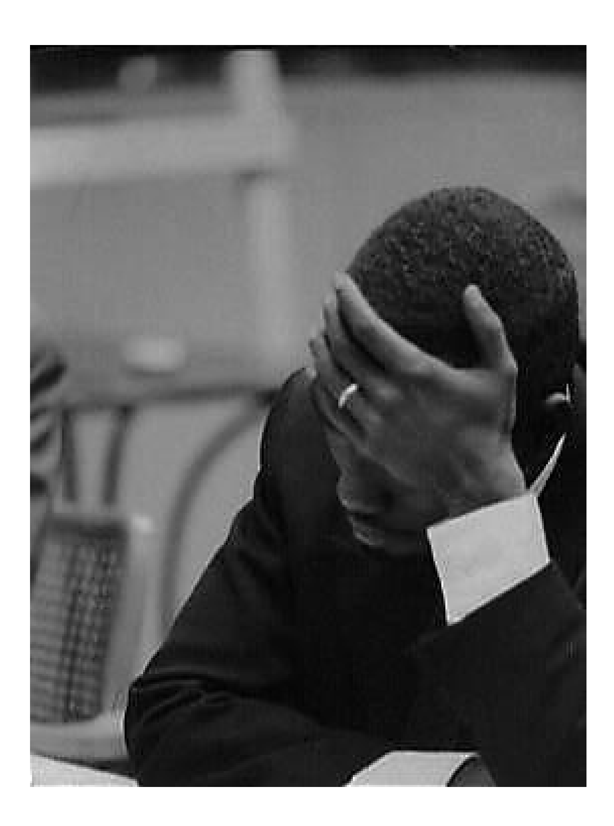
Baba Sy contra Hugo Verpoest
Foto: Archivo Leeuwarder Courant, 1960



Baba Sy jugando el 14 de octubre contra Hugo Verpoest.
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-6724. Fotógrafo: Harry Pot



Baba Sy jugando el 14 de octubre contra Hugo Verpoest. Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-6725. Fotógrafo: Harry Pot



Baba Sy jugando el 14 de octubre contra Hugo Verpoest. Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-6725. Fotógrafo: Harry Pot



Baba Sy jugando el 14 de octubre contra Hugo Verpoest. Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-6718. Fotógrafo: Harry Pot



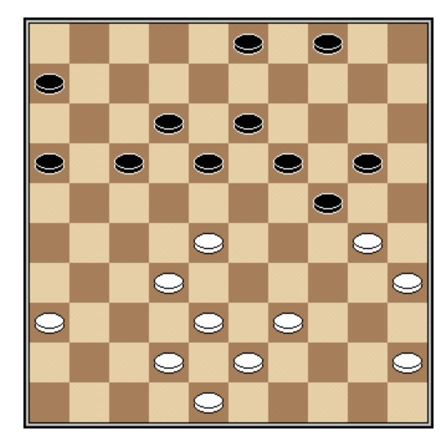
Baba Sy jugando el 14 de octubre contra Hugo Verpoest.
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-6715. Fotógrafo: Harry Pot



Jan Bom en su partida contra A. Agliardi el 14 de octubre. Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-6717. Fotógrafo: Harry Pot

Hugo Verpoest - Baba Sy 0-2 14-10-1960
Campeonato del Mundo

```
   1.33-29 19-23   2.35-30 14-19   3.40-35 17-22   4.44-40 11-17
   5.50-44 19-24   6.30x28 22x24   7.32-28 10-14   8.37-32 14-19
   9.41-37  5-10  10.38-33 10-14  11.42-38  6-11  12.47-42  1- 6
  13.46-41 17-22  14.28x17 12x21  15.31-26  7-12  16.26x17 12x21
  17.32-28  2- 7  18.34-29 21-26  19.39-34 18-23  20.29x18 13x22
  21.28x17 11x22  22.43-39 22-28  23.33x22 24-29  24.34x23 19x17
  25.39-33 14-19  26.44-39  8-13  27.37-32 17-21  28.41-37 21-27
  29.32x21 26x17  30.37-32 13-18  31.49-43  9-13  32.40-34  7-12
  33.34-30 20-24  34.33-28 15-20
```

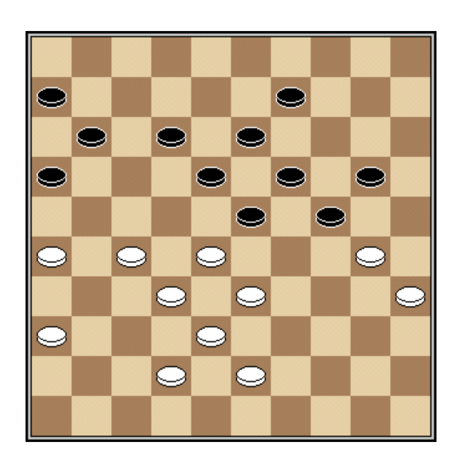


Baba Sy había preparado una trampa en la composición. Las blancas no pueden jugar:

```
35.30-25 18-22 36.25x23 22x44
37.43-39 44x33 38.38x20 12-18
39.23x21 16x47
```

```
                                  35.28-23 19x37  36.30x 8  3- 9
  37.42x31 12x 3  38.39-33  9-14  39.45-40 14-19  40.40-34  3- 9
  41.31-27  9-13  42.38-32 17-21  43.43-38  6-11  44.34-30 20-24
  45.33-28 11-17  46.36-31 24-29  47.31-26  4- 9  48.27-22 18x27
  49.48-42  9-14  50.30-25 19-24  51.42-37 13-19
```

```
Baba Sy        - Jan Bom        1-1   15-10-1960
Campeonato del Mundo
   1.32-28 19-23   2.28x19 14x23   3.37-32 10-14   4.41-37 14-19
   5.46-41  5-10   6.34-29 23x34   7.40x29 10-14   8.44-40 18-23
   9.29x18 12x23  10.32-28 23x32  11.37x28  7-12  12.41-37 12-18
  13.37-32  1- 7  14.50-44  7-12  15.35-30 17-21  16.30-25 21-26
  17.42-37 11-17  18.47-42 17-22  19.28x17 12x21  20.33-28  8-12
  21.39-33 12-17  22.43-39 17-22  23.28x17 21x12  24.33-28 20-24
  25.31-27 18-23  26.49-43 13-18  27.37-31 26x37  28.42x31  9-13
  29.39-33  4- 9  30.44-39  2- 7  31.40-35 14-20  32.25x14  9x20
  33.45-40 20-25  34.40-34 15-20  35.31-26  7-11  36.48-42  3- 9
  37.34-30 25x34  38.39x30
```



```
                          9-14  39.30-25 12-17  40.36-31 17-21
  41.26x17 11x22  42.28x17 23-28  43.32x12 13-18  44.12x23 19x26
  45.17-12 16-21  46.27x16 26-31  47.12- 8 31-36  48. 8- 3 36-41
  49. 3-26 41-46  50.38-33 14-19  51.25x23 46x 5
```



Sen A Kauw jugando contra Tjegolev el 14 de Octubre. Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-6713. Fotógrafo: Harry Pot



La primera jugada en la partida de Descaller jugando el 14 de octubre contra Kuperman. Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-6714. Fotógrafo: Harry Pot



Iser Kuperman contra Descaller jugando el 14 de octubre.
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-6716. Fotógrafo: Harry Pot



Barend Dukel contra Pierre Dionis jugando el 14 de octubre.
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-6719. Fotógrafo: Harry Pot



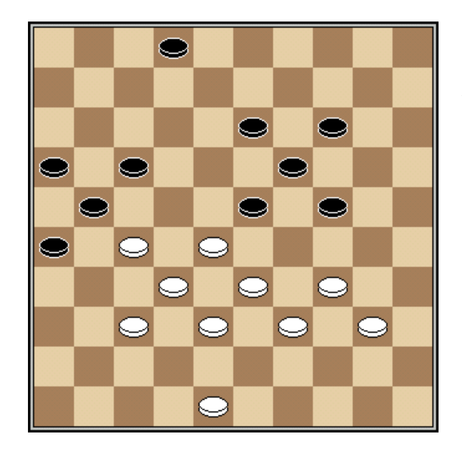
Marcel Deslauriers jugando contra Freek Gordijn
El 14 de Octubre. Foto: Nationaal Archief
911-6720. Fotógrafo: Harry Pot



Iser Kuperman contra Descaller
14 de octubre. Foto: Nationaal Archief-
Beeldbank, 911-6721. Fotógrafo: Harry Pot

Iser Kuperman,I.   Baba Sy   2-0   17-10-1960
Campeonato del Mundo

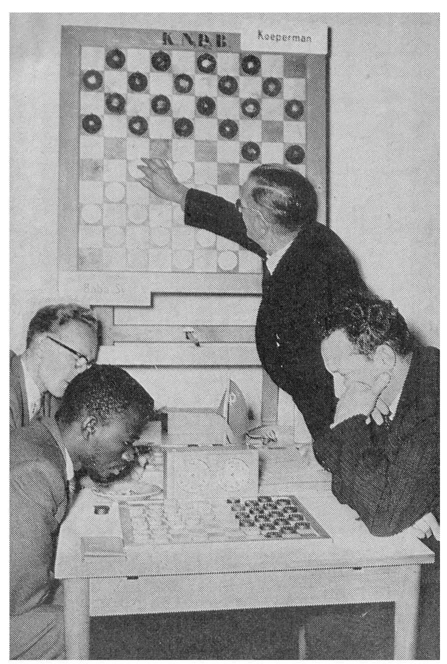
1.35-30 20-25 2.40-35 15-20 3.45-40 10-15 4.50-45 5-10
5.30-24 20x29 6.33x24 19x30 7.35x24 14-19 8.40-35 19x30
9.35x24 10-14 10.44-40 14-19 11.40-35 19x30 12.35x24 9-14
13.45-40 3- 9 14.38-33 14-19 15.40-35 19x30 16.35x24 9-14
17.42-38 14-19 18.34-30 25x34 19.39x30 4- 9 20.32-28 9-14
21.37-32 17-22 22.28x17 11x22 23.31-27 22x31 24.36x27 18-23
25.30-25 19x30 26.25x34 13-19 27.47-42 15-20 28.43-39 6-11
29.41-37 11-17 30.46-41 17-21 31.49-44 1- 6 32.41-36 6-11
33.33-28 11-17 34.36-31 21-26 35.27-22 16-21 36.22x11 7x16
37.31-27 20-24 38.38-33 8-13 39.44-40 12-17 40.42-38



Aquí Baba Sy omitió sacar unas tablas mediante:

40... 24-30 41.34x25 17-22
42.27x20 21-27 43.32x21 23x45

14-20
41.40-35 20-25 42.48-43 2- 7 43.34-30 25x34 44.39x30 23-29
45.43-39 7-12 46.30-25 12-18 47.25-20 24x15 48.33x24 19x30
49.35x24 17-22 50.28x17 21x12 51.32-28 12-17 52.38-32



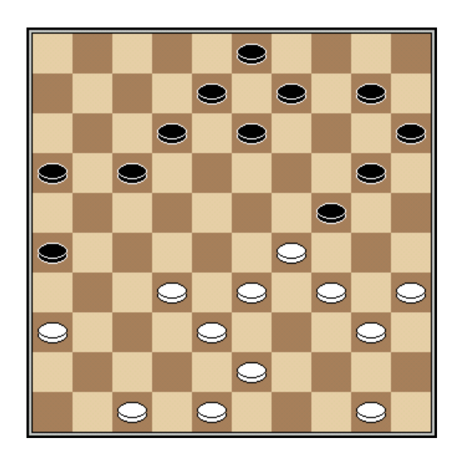
Campeonato del Mundo, 1960. (Foto: Het Damspel 1, 1961)
Baba Sy contra Iser Kuperman.

Ahora este mahometano, con sus pasos distinguidos y su forma elegante de inclinar su cabeza a la gente, se viste muy bien. Ya no es chofer, sino funcionario. Los entendidos decían que no podía ser campeón del mundo. Tal vez terminara en un lugar destacado según otros. Después de algunas rondas se veía ya que los rusos iban a ocupar los primeros puestos.

Baba Sy ya había perdido con Kuperman, en la tercera ronda en Rótterdam, el lunes 17 de octubre, y nadie creía ya en una batalla hasta el final. Pero Baba Sy luchó como nunca y volvió a situarse entre los mejores.

Baba Sy - Conde A. de Descallar 2-0 18-10-1960
Campeonato del Mundo

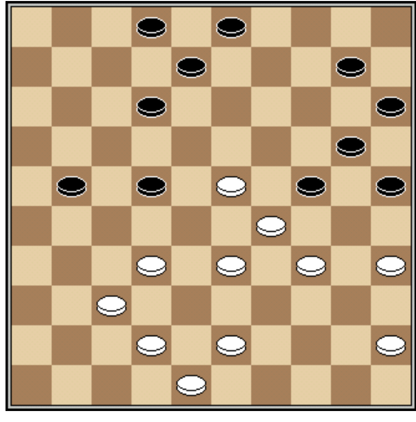
1.32-28 19-23 2.28x19 14x23 3.37-32 10-14 4.41-37 14-19
5.34-29 23x34 6.40x29 19-24 7.46-41 17-21 8.32-27 21x32
9.37x28 18-22 10.28x17 12x21 11.31-26 7-12 12.26x17 12x21
13.41-37 13-18 14.45-40 9-13 15.40-34 4- 9 16.38-32 1- 7
17.32-28 7-12 18.42-38 5-10 19.38-32 21-26 20.43-38 11-17
21.49-43 17-22 22.28x17 12x21 23.32-28 18-22 24.28x17 21x12
25.34-30 6-11 26.30x19 13x24 27.39-34 8-13 28.44-40 2- 8
29.37-32 11-17



30.36-31 26x30 31.40-34 24x42 32.34x 5 12-18
33.48x37 17-22 34.37-32 8-12 35.32-28 22x33 36. 5-37 18-22
37.37-42 33-39 38.43x34 22-27 39.42-24 3- 8 40.50-44 12-17
41.24-33 17-21 42.33-28 21-26 43.34-29 8-12 44.35-30 26-31
45.44-39 12-17 46.28x 6 31-37 47.29-23 27-32 48.30-24 16-21
49.24-20 15x24 50.23-18 13x22 51. 6x42

A. Agliardi - Baba Sy 0-2 19-10-1960
Campeonato del Mundo

1.32-28 19-23	2.28x19 14x23	3.33-28 23x32	4.37x28 10-14
5.41-37 14-19	6.39-33 5-10	7.44-39 10-14	8.50-44 17-22
9.28x17 11x22	10.31-27 22x31	11.36x27 6-11	12.38-32 11-17
13.43-38 18-23	14.49-43 12-18	15.46-41 7-12	16.34-29 23x34
17.40x29 19-23	18.44-40 23x34	19.40x29 20-25	20.32-28 14-20
21.37-32 1- 7	22.39-34 13-19	23.41-37 9-13	24.47-41 19-23
25.28x19 13x24	26.32-28 17-22	27.28x17 12x32	28.37x28 7-12
29.28-23 18-22	30.41-37 16-21	31.38-32 4-10	



			32.33-28 22x33
33.29x38 24-30	34.35x24 20x18	35.43-39 10-14	36.38-33 14-19
37.42-38 18-22	38.45-40 19-23	39.33-29 12-18	40.40-35 21-26
41.48-43 8-12	42.39-33 2- 8	43.34-30 23x34	44.30x39 18-23
45.39-34 8-13	46.35-30 13-18	47.34-29 25x34	48.29x40 15-20
49.43-39 20-24	50.40-35 3- 9	51.39-34 9-14	52.34-30 14-19
53.30-25 12-17			

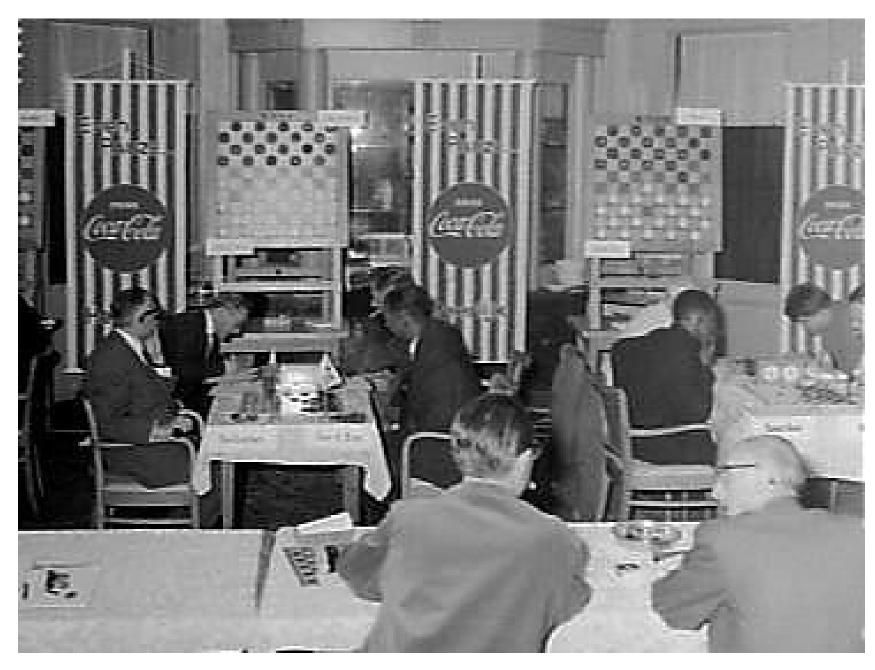
Pero la organización para el campeonato del mundo del juego de damas no perdió momento alguno para destacar en algo. Así vemos el día 19 de octubre de 1960, que tanto la organización como los jugadores, se dedicaban a Manus ten Bruggecate, un joven que había salvado la vida de 6 personas del ahogamiento en el agua, en cuestión de sólo un año. Como Manus era un amante del juego de damas, fue invitado de honor durante un acto solemne le fue entregado varios regalos, incluyendo un tablero de damas firmado por el campeón mundial (1959) Iser Kuperman.



Mensenredder Manus ten Bruggecate, invitado de honor el 19 de octubre.
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-6731. Fotógrafo: Wim van Rossem



Mensenredder (salvador de vidas humanas) Manus ten Bruggecate, invitado de honor el 19 de octubre.
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-6732. Fotógrafo: Wim van Rossem



Jugadores del campeonato mundial de Juego de Damas, el 19 de octubre.
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-6733. Fotógrafo: Wim van Rossem



Mensenredder Manus ten Bruggecate, invitado de honor el 19 de octubre.
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-6734. Fotógrafo: Wim van Rossem



Mensenredder Manus ten Bruggecate, invitado de honor el 19 de octubre. Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-6736. Fotógrafo: Wim van Rossem



Mensenredder Manus ten Bruggecate, invitado de honor el 19 de octubre, efectuando la primera jugada en la partida de Iser Kuperman contra Freek Gordijn. Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-6735. Fotógrafo: Wim van Rossem



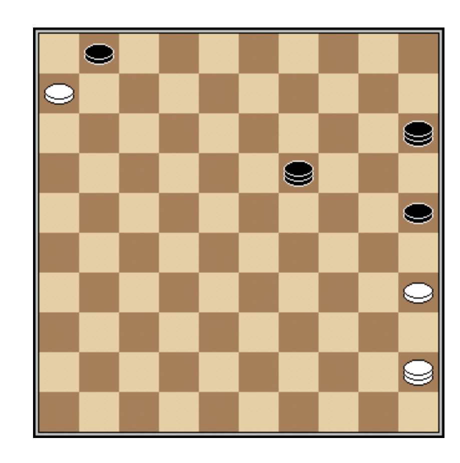
Mensenredder Manus ten Bruggecate, invitado de honor el 19 de octubre.
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-6738. Fotógrafo: Wim van Rossem



Iser Kuperman contra Freek Gordijn, el 19 de octubre.
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-6738. Fotógrafo: Wim van Rossem

L. Sen A Kauw – Baba Sy 0-2 20-10-1960
Campeonato del Mundo

```
   1.32-28 17-22   2.28x17 11x22   3.33-28 22x33   4.39x28  6-11
   5.44-39 20-24   6.50-44 15-20   7.34-30 10-15   8.37-32 18-23
   9.41-37 11-17  10.31-27 12-18  11.36-31 17-21  12.46-41 21-26
  13.41-36  7-12  14.39-33 24-29  15.33x24 20x29  16.30-25  1- 7
  17.40-34 29x40  18.45x34 15-20  19.34-30 20-24  20.44-39  5-10
  21.27-22 18x27  22.31x22 12-18  23.37-31 26x37  24.42x31 18x27
  25.31x22  7-12  26.36-31 12-18  27.31-27  8-12  28.47-41 10-15
  29.48-42 14-20  30.25x14  9x20  31.41-36 20-25  32.42-37 25x34
  33.39x30 15-20  34.49-44 20-25  35.44-39 25x34  36.39x30 16-21
  37.27x16 18x27  38.32x21 23x41  39.36x47  2- 7  40.38-33 13-18
  41.43-38  3- 8  42.38-32  4- 9  43.47-42  9-14  44.42-38  7-11
  45.16x 7 12x 1  46.21-17 14-20  47.30-25 18-23  48.25x14 19x10
  49.32-27 10-14  50.27-21 23-29  51.17-11 29-34  52.11- 6  8-12
  53.38-32 24-29  54.33x24 34-39  55.32-28 39-43  56.28-23 43-48
  57.21-17 12x21  58.23-18 48-34  59.18-13 34-12  60.24-20 14x25
  61.13- 9 21-27  62. 9- 3 12-23  63. 3-26 27-32  64.26-42 23-19
  65.42-29 32-37  66.29-47 19-13  67.47-36 13- 4  68.36-47  4-15
  69.47-36 15-24  70.36-47 24-19  71.47-36 37-42  72.36-18 42-47
  73.18-12 47-15  74.12-45
```

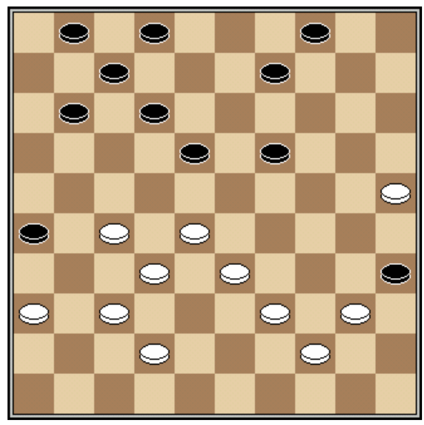


Aquí podía haber ganado Baba Sy inmediatamente por:
74..... 19-2 75.45-50 2-11
76.6x17 25-30 77.35x24 15x6
78.50-45 6-17

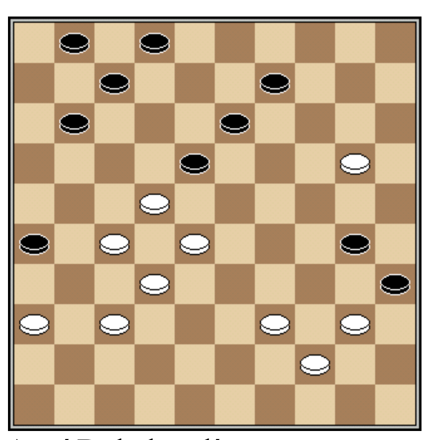
```
                          15-24  75.45-34 19-28  76.34-43 28-50
  77.43-49 50-45  78.49-43 24-19  79.43-38 45-23  80.38-15 19-13
  81.15-47 13- 4  82.47-15 23-37  83.15-47  4-15  84.47-36 37-32
  85.36- 4 32-41  86. 4-36 41-47  87.35-30 25x34  88.36-18 47-29
  89.18-22 29-23  90.22-44 15- 4  91.44-11 34-40
```

El jueves, 20 de octubre fue un día inmemorial en la historia del juego de damas. Barend Dukel, campeón de Holanda (1959), en dos ocasiones pudo haber ganado al campeón del mundo, Iser Kuperman. Primeramente, mediante una bonita combinación y a continuación por intentar ganar un peón. En vez de jugar tranquilamente y aprovecharse de la falta de tiempo de Kuperman, Barend Dukel pensó que iba a ganar jugando rápidamente. Pero Kuperman se salvó milagrosamente y cuando Dukel podía haber forzado un empate, el campeón del mundo comió ilegalmente contra el reglamento del juego y olvidó que comer la mayoría de los peones es obligatorio. Tampoco se da cuenta Dukel de este gran error y hace un movimiento, después de lo cual ya no podía rectificar

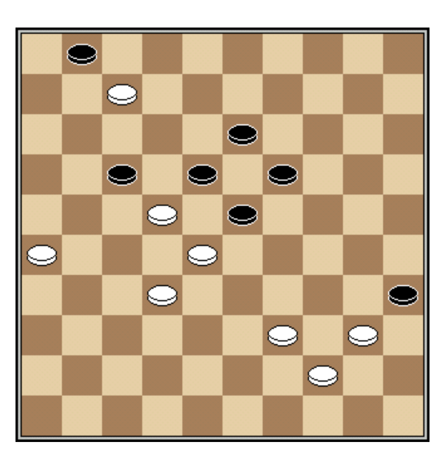
la jugada errónea de su adversario, puesto que esto no lo permite el reglamento. El hombre detrás del tablero de demostración tuvo que sufrir también el error. Fuerte era el rugido en la sala cuando debidamente demostró el movimiento erróneo en el tablero. Pero, ¿quién podía adivinar que no él, sino los jugadores, pecaron contra las normas más elementales del juego?



Aquí Barend Dukel podía haber ganado por un golpe a dama, algo extraño:
39.37-31 26x48 40.27-22 18x29
41.39-34 48x30 42.25x3



Aquí Dukel podía ganar por otro golpe que tampoco vió:
45.20-14 9x20 46.28-23 18x29
47.27-21 26x28 48.32x14



Aquí las blancas habían comido con **55. 16x7** y ahora las negras reglamentarimente deben comer con **55...... 18x38,** pero Kuperman come ilegalmente **55. .... 1x12.** Dukel no se da cuenta del error y en vez de obligar a su adversario de comer dos peones, se le ocurrió comer **56. 22x11** y entonces ya no podía Dukel rectificar su jugada y Kuperman ganó simplemente por **56. ..... 12-17 , 57. 11x22 18x38!!**



Barend Dukel jugando el 20 de octubre contra Iser Kuperman.
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-6884. Fotógrafo: Harry Pot

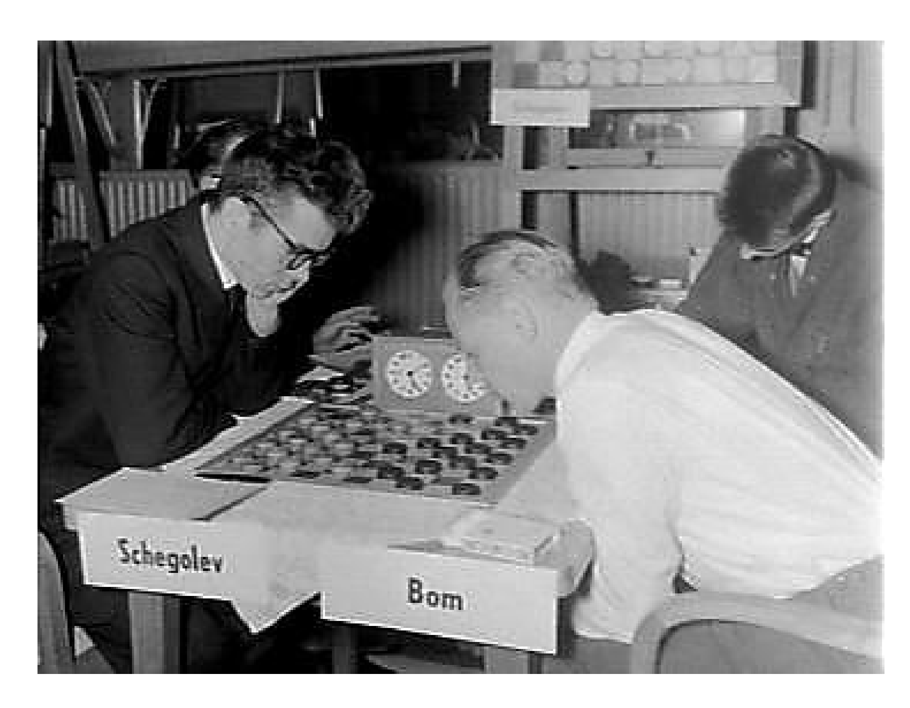
Una broma así también efectuó Iser Kuper contra Pierre Dionis, de Francia, en la octava ronda. Otra vez tenía Kuperman problemas con su tiempo y en vez de comer un peón Kuperman mueve uno de sus peones. Dionis no cae en la trampa y antes de efectuar su siguiente jugada exige de Kuperman que coma reglamentariamente. De esta forma Dionis mantiene en equilibro su posición y saca un empate.



Tjegolev jugando el 20 de octubre contra Jan Bom.
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-6880. Fotógrafo: Harry Pot



Tjegolev jugando el 20 de octubre contra Jan Bom.
El hombre a la derecha es Leen de Rooy.
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-6881. Fotógrafo: Harry Pot



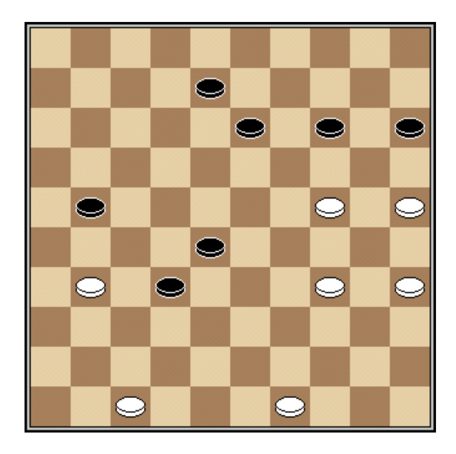
Tjegolev jugando el 20 de octubre contra Jan Bom.
El hombre a la derecha es Leen de Rooy.
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-6882. Fotógrafo: Harry Pot



Tjegolev jugando el 20 de octubre contra Jan Bom.
El hombre a la derecha es Leen de Rooy.
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-6883. Fotógrafo: Harry Pot

Baba Sy - Abel Verse 2-0 21-10-1960
Campeonato del Mundo

```
  1.32-28 19-23   2.28x19 14x23   3.37-32 10-14   4.41-37  5-10
  5.46-41 17-22   6.35-30 20-25   7.32-28 23x32   8.37x17 11x22
  9.30-24 14-20  10.34-29 10-14  11.41-37 14-19  12.37-32 19x30
 13.29-23 18x29  14.33x35 22-28  15.32x23 25-30  16.35x24 20x18
 17.39-33 16-21  18.31-26  7-11  19.26x17 11x22  20.38-32  6-11
 21.43-38 11-17  22.44-39 13-19  23.50-44  9-14  24.36-31  4-10
 25.48-43  8-13  26.40-34  1- 7  27.31-26  2- 8  28.44-40  7-11
 29.32-27 22x31  30.26x37 18-22  31.37-32 13-18  32.34-29  8-13
 33.32-28  3- 8  34.40-35 19-23  35.28x19 14x34  36.39x30 22-28
 37.33x22 18x27  38.38-33 17-22  39.43-38 12-18  40.33-28 22x33
 41.38x29 11-17  42.45-40 17-21  43.42-37 18-22  44.30-25 10-14
 45.40-34 22-28  46.29-24 27-32  47.37-31
```

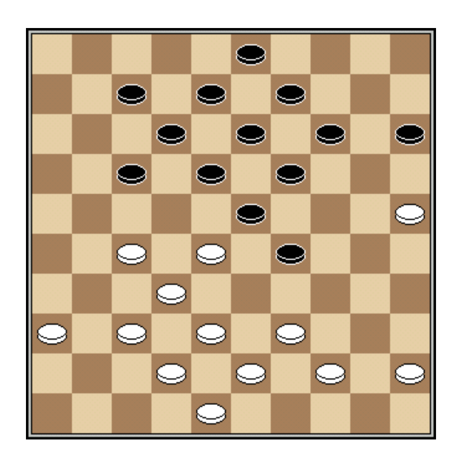


Aquí Verse podía haber hecho tablas con 14-19!

```
                                         32-38  48.34-30 21-26
 49.31-27 15-20  50.24x15 28-33  51.30-24 33-39  52.24-20 26-31
 53.20x18 31x13  54.15-10 39-43  55.10- 5 43-48  56. 5-46  8-12
 57.25-20 12-17  58.20-15 17-22  59.15-10 22-27  60.10- 5 27-31
 61. 5-14 31-36  62.14- 3 48-26  63.46-28 26-31  64. 3-26 31-18
 65.28-46 18- 7  66.46- 5  7- 1  67.35-30 13-18  68.30-25 18-22
 69.26-48  1-40  70.48-42 38-43  71.49x38 40-49  72.38-33
```

Freek Gordijn - Baba Sy 1-1 22-10-1960
Campeonato del Mundo

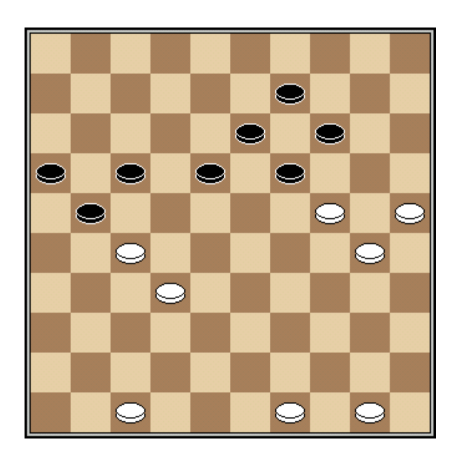
```
   1.32-28 19-23   2.28x19 14x23   3.37-32 10-14   4.41-37 14-19
   5.33-28 17-22   6.28x17 11x22   7.39-33  5-10   8.44-39 10-14
   9.50-44  6-11  10.33-28 22x33  11.39x28 11-17  12.44-39 16-21
  13.34-30 20-24  14.39-33 14-20  15.31-27 21-26  16.30-25  9-14
  17.37-31 26x37  18.42x31  7-11  19.43-39  4- 9  20.49-43  1- 6
  21.47-42 17-22  22.28x17 11x22  23.31-26 22x31  24.26x37  6-11
  25.46-41  2- 7  26.33-28 24-29  27.37-31 11-17  28.40-34 29x40
  29.35x44 20-24  30.41-37 24-29  31.31-27
```



```
                                               14-20  32.25x14  9x20
  33.37-31 29-33  34.38x29 23x34  35.39x30 19-23  36.28x19 13x35
  37.42-38 18-23  38.43-39 20-24  39.38-33 23-29  40.33-28 24-30
  41.48-42 29-34  42.42-38 34x43  43.38x49  8-13  44.31-26 13-18
  45.49-43 30-34  46.43-38  7-11  47.44-39 34x43  48.38x49 11-16
  49.49-43 15-20  50.43-38  3- 8  51.27-21 16x27  52.32x21 20-24
  53.21-16 24-29  54.26-21 17x26  55.16-11 29-34  56.11- 6 35-40
  57.38-32 40-44  58. 6- 1 44-49  59.32-27 49x16  60.36-31 26x37
  61.28-22 18x27  62. 1x 2
```

Baba Sy - Barend Dukel 1-1 24-10-1960
Campeonato del Mundo

```
   1.32-28 19-23   2.28x19 14x23   3.37-32 10-14   4.41-37 14-19
   5.46-41  5-10   6.34-29 23x34   7.40x29 10-14   8.32-28 16-21
   9.31-26 18-22  10.37-32 11-16  11.41-37 20-24  12.29x20 15x24
  13.45-40  7-11  14.40-34  1- 7  15.34-30 13-18  16.30-25  8-13
  17.37-31 21-27  18.32x21 16x27  19.26-21 17x37  20.28x 8  3x12
  21.42x22 18x27  22.33-28 12-17  23.38-33 17-22  24.28x17 11x22
  25.33-29 24x33  26.39x17  2- 8  27.43-38  7-12  28.48-43 12x21
  29.38-32 27x38  30.43x32  6-11  31.36-31 11-16  32.44-39 13-18
  33.39-33  9-13  34.31-27  4- 9  35.35-30  8-12  36.33-29 12-17
  37.29-24
```

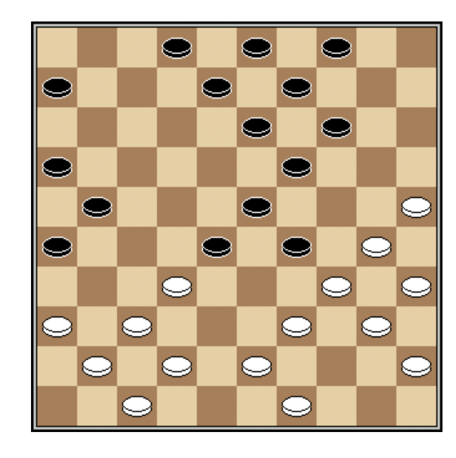


```
          17-22  38.24-20 22x31  39.20-15 21-27  40.32x21 16x27
  41.50-44 31-37  42.44-39 27-31  43.39-34
```

En la séptima ronda uno de los espectadores le pregunta a Baba Sy lo que pensaba de su lugar en el campeonato. “Todavía el torneo no ha terminado”, fue su comentario y se veía una mirada feroz en sus ojos negros. Los dos rusos lo habían sabido; comenzó para ellos el dolor de la cabeza. El día 25 de octubre en la décima ronda Tsjegolew estaba en desventaja en su partido contra Sy, pero finalmente pudo sacar milagrosamente un empate. Ya había comenzado la era “Baba Sy”.

W. Sjtsjogoljew - Baba Sy 1-1 25-10-1960
Campeonato del Mundo

1.32-28 19-23 2.28x19 14x23 3.35-30 10-14 4.33-29 14-19
5.40-35 20-24 6.29x20 15x24 7.38-33 5-10 8.44-40 10-14
9.42-38 17-22 10.50-44 12-17 11.48-42 7-12 12.31-26 1- 7
13.37-31 22-28 14.33x22 18x27 15.31x22 17x28 16.41-37 11-17
17.46-41 7-11 18.30-25 17-21 19.26x17 12x21 20.34-30 21-26
21.39-34 24-29 22.44-39 16-21 23.38-32 11-16



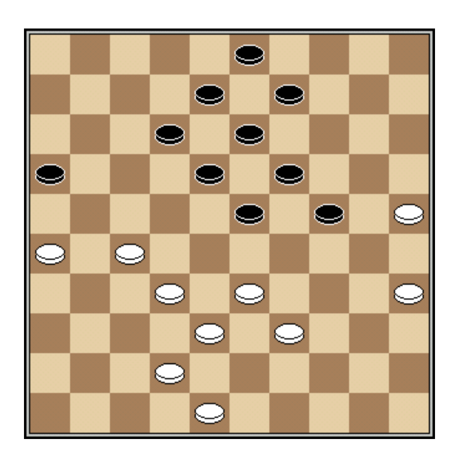
Con su última jugada Baba Sy tenía preparado en su composición una trampa. Parece que las blancas pueden ganar un peón mediante:

24.25-20 14x25 25.30-24 19x30
(si come con 29x20 sigue 34-30!)
26.35x22 26-31 27.37x17 16-21
28.17x26 23-29 29.34x23 13-18
30.23x12 8x46!!

24.36-31 29-33
25.49-44 21-27 26.32x21 16x36 27.43-38 6-11 28.38x18 13x22
29.30-24 19x30 30.35x24 11-17 31.34-30 14-19 32.24x13 9x18
33.40-34 8-13 34.45-40 22-27 35.40-35 27-31 36.44-40 2- 8
37.39-33 28x39 38.34x43 13-19 39.30-24 19x30 40.35x24 8-13
41.25-20 3- 9 42.40-34 18-23 43.34-30 23-28 44.43-38 13-18
45.30-25 17-21 46.20-15 9-14 47.25-20 14x25 48.24-19 25-30
49.19-14 30-34 50.14-10 34-40 51.10- 5 40-44 52. 5x16 44-50
53.16- 2 18-23 54. 2-35 50- 6

Baba Sy - Pierre Dionis 2-0 26-10-1960
Campeonato del Mundo

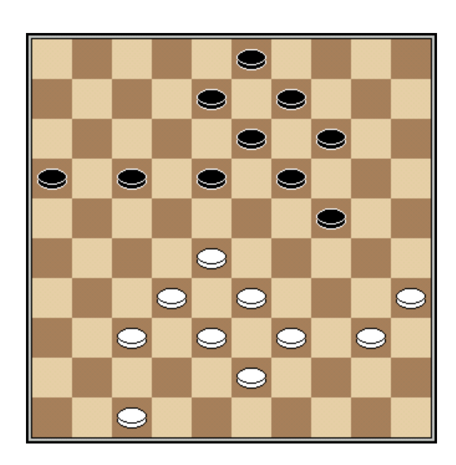
```
   1.32-28 18-23   2.34-29 23x32   3.37x28 19-24   4.41-37 14-19
   5.46-41 20-25   6.29x20 25x14   7.37-32 12-18   8.41-37  7-12
   9.40-34 19-23  10.28x19 14x23  11.44-40 10-14  12.50-44  5-10
  13.34-29 23x34  14.40x29  1- 7  15.35-30 14-19  16.30-24 19x30
  17.29-23 18x29  18.33x35 12-18  19.39-33  7-12  20.44-39 10-14
  21.45-40 18-23  22.40-34 15-20  23.33-28 13-19  24.38-33 20-24
  25.42-38 12-18  26.47-42  9-13  27.31-27 17-22  28.28x17 11x31
  29.36x27  4- 9  30.49-44  6-11  31.33-29 24x33  32.39x28  8-12
  33.34-30 14-20  34.44-39 11-17  35.39-33 20-24  36.30-25 17-21
  37.37-31 12-17  38.31-26 17-22  39.28x17 21x12  40.43-39  2- 8?
```



```
  41.48-43 23-29  42.27-21 16x27  43.32x21  9-14  44.33-28  3- 9
  45.21-16 12-17  46.28-23 19x28  47.38-32 28x48  48.39-34 48x30
  49.25x 3 17-22  50. 3-21
```

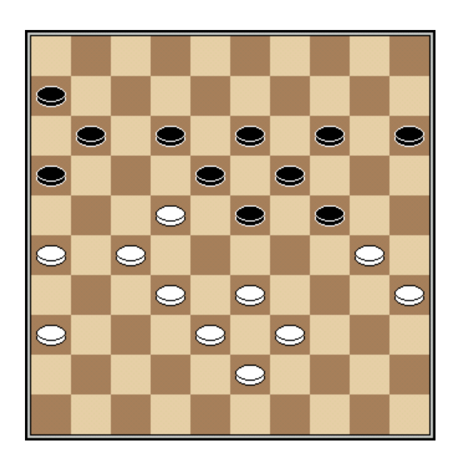
Marcel Deslauriers - Baba Sy 1-1 27-10-1960
Campeonato del Mundo

```
   1.32-28 19-23   2.28x19 14x23   3.37-32 10-14   4.41-37 14-19
   5.33-28 17-22   6.28x17 11x22   7.31-27 22x31   8.36x27  5-10
   9.39-33 10-14  10.33-28  6-11  11.44-39 11-17  12.39-33  1- 6
  13.46-41  7-11  14.41-36 17-22  15.28x17 11x31  16.36x27 23-29
  17.34x23 19x39  18.43x34  6-11  19.50-44 11-17  20.44-39 14-19
  21.39-33  9-14  22.33-28  4- 9  23.49-43  2- 7  24.38-33 20-24
  25.43-39 18-22  26.27x18 12x23  27.42-38  7-12  28.48-43 12-18
  29.34-29 23x34  30.40x20 15x24  31.45-40
```



```
                                           18-23  32.37-31 14-20
  33.40-34 20-25  34.34-30 25x34  35.39x30 13-18  36.31-27  8-12
  37.43-39  9-13  38.30-25  3- 9  39.25-20 24x15  40.39-34  9-14
  41.33-29 18-22  42.29x20 22x42  43.47x38 15x24  44.38-33 12-18
  45.34-29 17-22  46.29x20 22x31  47.32-27 31x22  48.20-15 22-27
  49.15-10 27-31  50.10- 5 31-36
```

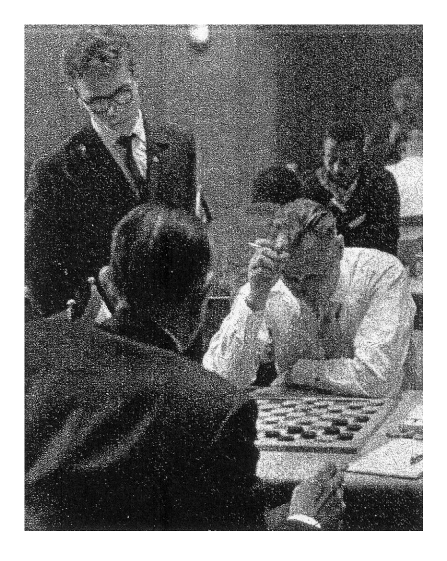
```
Baba Sy        - Raymond Saint Fort   2-0   28-10-1960
Campeonato del Mundo
   1.32-28 20-24   2.37-32 18-23   3.41-37 17-21   4.34-29 23x34
   5.40x20 15x24   6.31-26 13-18   7.26x17 12x21   8.45-40 18-23
   9.36-31  7-12  10.40-34 12-18  11.34-29 23x34  12.39x30 18-23
  13.31-27 10-15  14.27-22  9-13  15.46-41 11-17  16.22x11 16x 7
  17.37-31  7-12  18.44-39  1- 7  19.41-37 12-18  20.31-27 21-26
  21.47-41  8-12  22.41-36  7-11  23.50-45 11-16  24.49-44  4- 9
  25.44-40 14-20  26.30-25  2- 7  27.25x14  9x20  28.40-34 24-29
  29.33x24 20x40  30.45x34 15-20  31.39-33 20-24  32.34-30  7-11
  33.37-31 26x37  34.42x31  5-10  35.31-26  3- 9  36.43-39  9-14
  37.48-43 10-15  38.28-22
```



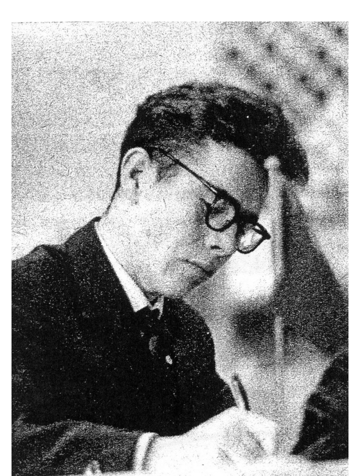
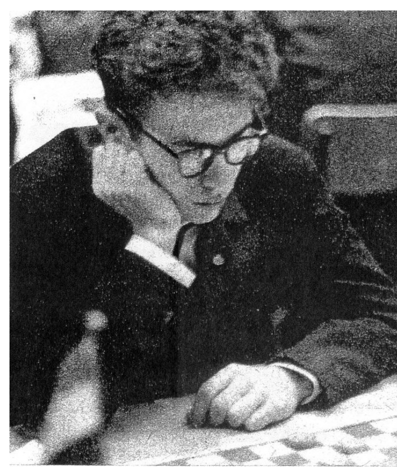
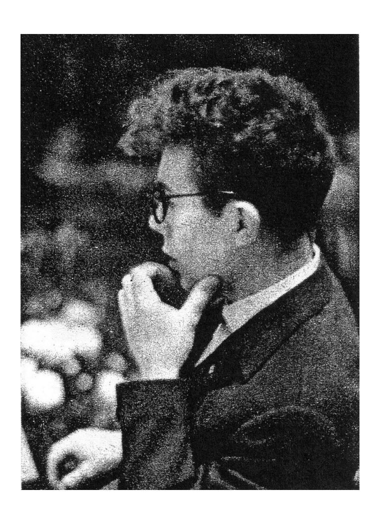
```
                          15-20   39.32-28 23x21  40.26x 8 18x27
  41. 8- 2 20-25  42.33-28 25x34  43.39x30 13-18  44.28-22 18-23
  45.22x31 24-29  46. 2x33 11-17  47.33x11  6x17  48.30-24 23-28
  49.31-27 28-33  50.38x29 17-21  51.27-22
```



Raymond Saint Fort contra Baba Sy, el 28 de octubre de 1960
Foto: Archivo Govert Westerveld



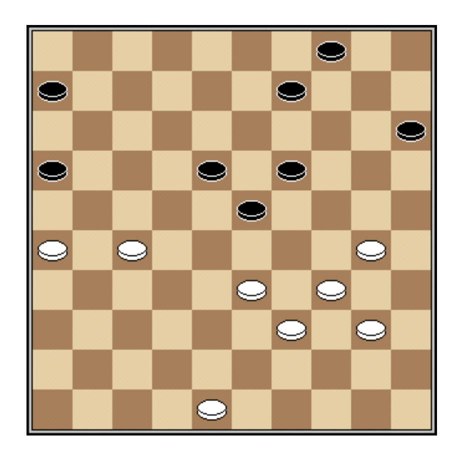
Tsjegolew observando la partida de Descallar contra Bom, el 28 de octubre de 1960
Foto: Archivo Govert Westerveld

Tsjegolew durante su partida contra Barend Dukel, el 28 de octubre de 1960
Foto: Archivo Govert Westerveld

Baba Sy - Hugo Verpoest 2-0 29-10-1960
Campeonato del Mundo

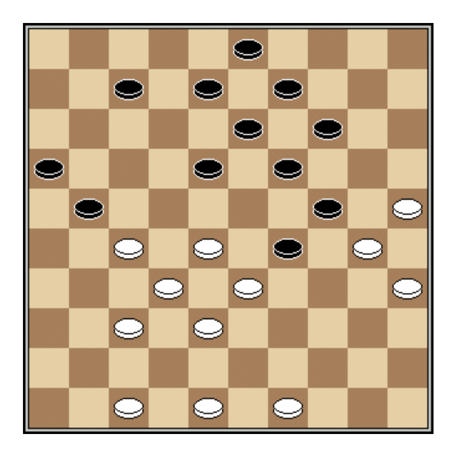
1.32-28 18-23	2.34-29 23x32	3.37x28 12-18	4.41-37 7-12
5.37-32 20-25	6.42-37 19-23	7.28x19 14x34	8.39x30 25x34
9.40x29 1- 7	10.44-39 10-14	11.47-42 5-10	12.50-44 18-23
13.29x18 12x23	14.46-41 7-12	15.45-40 13-18	16.40-34 9-13
17.32-28 23x32	18.37x28 17-21	19.41-37 21-26	20.38-32 11-17
21.43-38 2- 7	22.34-29 17-22	23.28x17 12x21	24.32-28 18-22
25.28x17 21x12	26.31-27 12-18	27.44-40 14-19	28.40-34 10-14
29.49-44 8-12	30.44-40 3- 9	31.35-30 18-22	32.27x18 12x23
33.29x18 13x22	34.37-31 26x37	35.42x31 19-23	36.38-32 7-12
37.32-27 12-18	38.31-26 22x31	39.36x27 14-19	



			40.26-21 9-13
41.21-17 15-20	42.48-42 20-24	43.40-35 4- 9	44.42-38 23-28
45.33x22 18-23	46.30-25 9-14	47.34-30 24-29	48.39-33

Jan Bom - Baba Sy 1-1 31-10-1960
Campeonato del Mundo

```
 1.33-29 19-24   2.39-33 14-19   3.32-28 17-22   4.28x17 11x22
 5.34-30 20-25   6.29x20 25x14   7.30-25 19-23   8.44-39  6-11
 9.50-44 11-17  10.37-32 23-29  11.33x24 22-28  12.32x23 18x20
13.41-37 12-18  14.37-32 20-24  15.46-41  7-12  16.41-37 14-20
17.25x14 10x19  18.32-28  5-10  19.39-33 10-14  20.44-39  1- 7
21.37-32 18-23  22.31-27 13-18  23.36-31  8-13  24.31-26 14-20
25.39-34  2- 8  26.43-39  9-14  27.34-30  4- 9  28.30-25 24-29
29.33x24 20x29  30.40-34 29x40  31.45x34 15-20  32.34-30 20-24
33.42-37 17-21  34.26x17 12x21  35.39-33 23-29
```



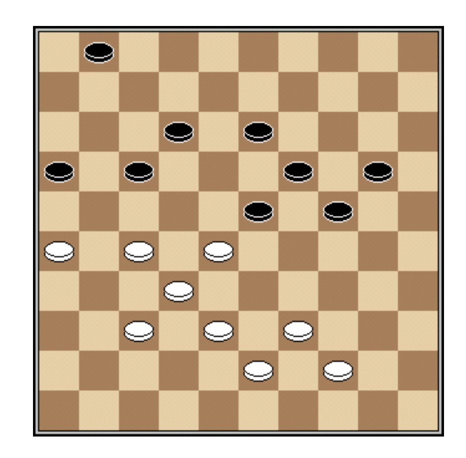
Baba Sy tenía ya preparado una contra-ataque en caso de:

```
36.28-23 19x39 37.30x10 39-44
38.49x40 29-34 39.40x29  9-14
40.10x19 13x22
```

```
                                                36.49-43 18-23
37.37-31 13-18  38.31-26  8-13  39.26x17 18-22  40.27x18 13x11
41.28-22 16-21  42.22-18 23x12  43.32-28 29-34  44.30x39  9-13
45.39-34 24-30  46.35x24 19x39  47.43x34 21-27  48.34-29 13-19
49.29-24 19x30  50.25x34 11-17  51.34-29  3- 8  52.48-42 17-22
53.28x17 12x21  54.33-28 21-26  55.42-37  8-13
```

Baba Sy - Iser Koeperman 2-0 01-11-1960
Campeonato del Mundo

```
  1.32-28 19-24   2.37-32 14-19   3.41-37 10-14   4.46-41  5-10
  5.34-30 20-25   6.32-27 25x34   7.40x20 15x24   8.37-32 18-23
  9.33-29 24x22  10.27x29 14-20  11.41-37 10-15  12.45-40 12-18
 13.32-28 17-22  14.28x17 11x22  15.37-32  7-12  16.39-33  6-11
 17.32-27 11-17  18.29-24 20x29  19.33x24 19x30  20.35x24  9-14
 21.44-39 17-21  22.50-44 21x32  23.38x27 12-17  24.42-38  8-12
 25.48-42  2- 7  26.38-33 13-19  27.24x13 18x 9  28.27x18 12x23
 29.43-38  9-13  30.42-37  7-12  31.31-26 14-19  32.37-32  4- 9
 33.49-43  9-14  34.36-31 15-20  35.31-27 20-24  36.47-42  3- 8
 37.33-28 13-18  38.40-35 23-29  39.42-37 18-23  40.44-40  8-13
 41.40-34 29x40  42.35x44 14-20
```





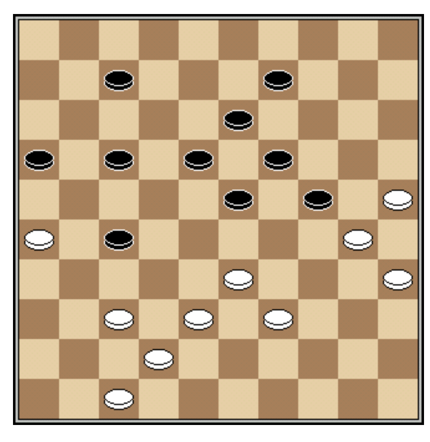
Baba Sy. Foto: Leidsch Dagblad, 2-11-1960

```
                                 43.44-40 13-18  44.38-33 16-21
 45.27x16 23-29  46.43-38 19-23  47.28x30 20-25  48.33x24 25x45
 49.24-19 45-50  50.19-14 50x31  51.26x37 18-23  52.14- 9 23-29
 53. 9- 3 29-34  54.32-27 12-18  55. 3x21 18-23  56.21-12
```

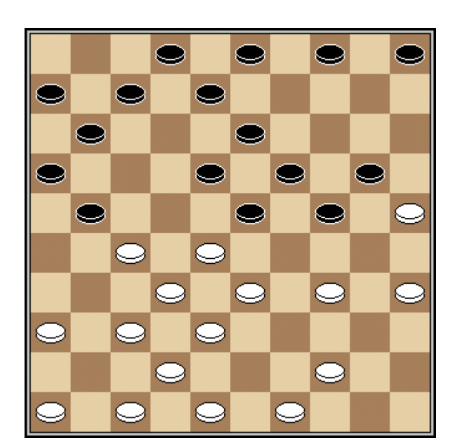
El día 1 de noviembre fue un día negro para Kuperman, puesto que Baba Sy le ganó decididamente, tomando revancha de su primer partido contra el ruso y de esta forma, de repente, Baba Sy tuvo los mismos puntos que Kuperman, tres puntos detrás de Tsjegolew. De repente hubo una gran sensación en el campeonato, ya que nadie esperaba esto de este talento natural de Senegal. Este hombre sencillo, que incluso jugaba mejor que el excampeon del Mundo del año 1956, Marcel Deslauries.

Conde A. de Descallar - Baba Sy 0-2 02-11-1960
Campeonato del Mundo

1.32-28 19-23 2.28x19 14x23 3.33-28 23x32 4.37x28 10-14
5.41-37 14-19 6.37-32 5-10 7.39-33 10-14 8.44-39 17-22
9.28x17 12x21 10.34-30 21-26 11.33-28 26x37 12.32x41 7-12
13.41-37 1- 7 14.30-25 11-17 15.39-33 7-11 16.50-44 17-22
17.28x17 11x22 18.44-39 19-23 19.33-29 23x34 20.40x29 13-19
21.39-33 9-13 22.49-44 16-21 23.44-40 6-11 24.37-32 21-27
25.32x21 22-28 26.33x22 18x16 27.40-34 12-18 28.46-41 4- 9
29.41-37 8-12 30.34-30 20-24 31.29x20 15x24 32.43-39 11-17
33.39-33 18-23 34.33-29 23x34 35.30x39 13-18 36.38-33 9-13
37.36-31 17-22 38.31-26 19-23 39.45-40 2- 7 40.40-34 14-19
41.42-38 22-27 42.48-42 3- 9 43.34-30 12-17



44.37-32 17-21
45.26x17 18-22 46.32x21 16x27 47.17x28 23x34 48.30x39 9-14
49.33-28 24-29 50.39-34 29x40 51.35x44 19-24 52.47-41 24-29
53.44-40 7-12 54.41-36 12-17 55.42-38 13-19

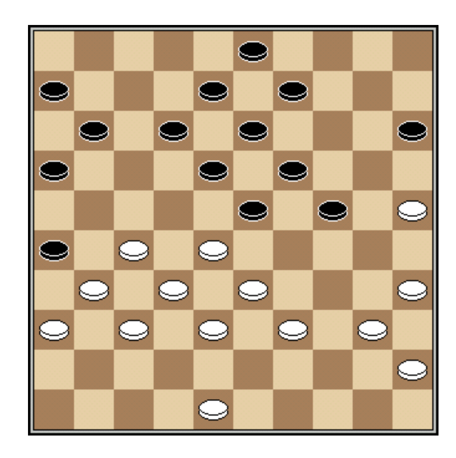


En este día había mucha sensación. Tjegolev, con las negras, cayó en una trampa de Saint Fort y pudo solamente empatar con grandes dificultades:

18.30-25 4-10 19.25x14 24-29
20.33x24 19x50 21.28x19 13x24
22.14-9 3x14 23.49-44 50x31
24.37x17 11x22 25.32-28 22x33
26.38x9 10-14 27.9x20 8-13
28.35-30 5-10 29.20-15 10-14

Baba Sy - A. Agliardi 2-0 03-11-1960
Campeonato del Mundo

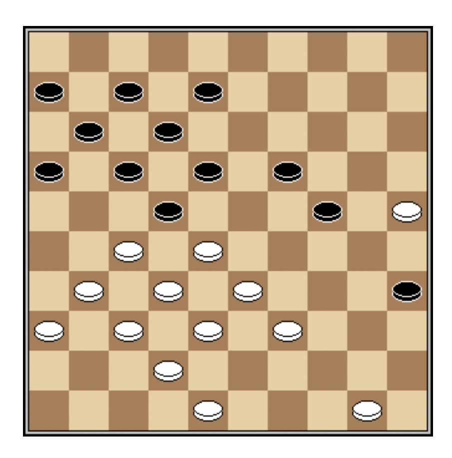
```
   1.32-28 19-23   2.28x19 14x23   3.37-32 10-14   4.41-37  5-10
   5.46-41 14-19   6.32-28 23x32   7.37x28 10-14   8.41-37 17-22
   9.28x17 12x21  10.38-32  7-12  11.43-38  1- 7  12.33-28 21-26
  13.39-33 20-24  14.44-39 11-17  15.49-43 18-23  16.50-44 13-18
  17.31-27 17-22  18.28x17 12x21  19.33-29 24x33  20.39x28  9-13
  21.44-39  4- 9  22.39-33 14-20  23.37-31 26x37  24.42x31  8-12
  25.47-42  2- 8  26.42-37 20-24  27.43-39  7-11  28.34-30 21-26
  29.30-25
```



```
          12-17  30.27-21 16x27  31.32x12 23x34  32.12x14  9x20
  33.40x29 11-17  34.25x14
```

Así vemos que en la décima octava ronda Tjegolew tenía 29 puntos y Kuperman y Baba Sy le siguen con 28 puntos.

```
Baba Sy    - L. Sen A Kauw  2-0   04-11-1960
Campeonato del Mundo
   1.32-28 19-23   2.28x19 14x23   3.37-32 10-14   4.34-30 14-19
   5.30-25 17-22   6.25x14  9x20   7.41-37  5-10   8.46-41 10-14
   9.35-30  4- 9  10.30-25 11-17  11.40-34 23-28  12.32x23 18x40
  13.45x34 12-18  14.37-32  7-12  15.41-37  1- 7  16.32-28 20-24
  17.37-32 24-30  18.32-27 30-35  19.38-32 19-24  20.34-29 14-19
  21.29x20 15x24  22.39-34  7-11  23.43-38  9-14  24.34-29  2- 7
  25.29x 9 13x 4  26.44-39  4-10  27.39-34 10-15  28.42-37  3- 9
  29.47-42 19-24  30.49-43  9-14  31.34-29 14-19  32.29x20 15x24
  33.43-39
```

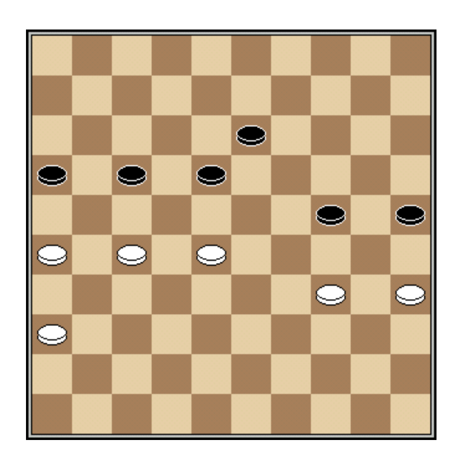


```
35-40  34.39-34 40x29  35.25-20
```

En la décima novena ronda, después de la partida contra Sen A Kauw, vemos que los tres tienen todos 30 puntos.

Verse,A. - Sy,B. 0-2 05-11-1960
Campeonato del Mundo

```
   1.34-30 19-23   2.30-25 20-24   3.33-29 24x33   4.39x19 14x23
   5.44-39 10-14   6.39-33  5-10   7.35-30 14-19   8.30-24 19x30
   9.25x34 10-14  10.33-29 13-19  11.38-33 15-20  12.42-38  8-13
  13.33-28  2- 8  14.38-33 17-22  15.28x17 11x22  16.32-28 23x32
  17.37x17 12x21  18.50-44 19-24  19.43-38  7-12  20.31-26 14-19
  21.26x17 12x21  22.41-37  1- 7  23.38-32  8-12  24.47-41 21-27
  25.32x21 16x27  26.37-31 27-32  27.41-37 32x41  28.46x37 19-23
  29.31-27  6-11  30.49-43 13-19  31.48-42 11-17  32.43-38  9-13
  33.37-31  4-10  34.31-26 10-15  35.40-35 20-25  36.29x20 15x24
  37.33-29 24x33  38.38x29 19-24  39.29x20 25x14  40.44-39 13-19
  41.42-38 19-24  42.39-33 14-20  43.45-40 20-25  44.38-32 23-29
  45.34x23 18x38  46.32x43  7-11  47.40-34 11-16  48.43-38  3- 8
  49.38-32 12-18  50.32-28  8-13
```



```
                                  51.35-30 24x35  52.34-29 35-40
  53.26-21 17x26  54.28-23 40-44  55.23x12 44-49  56.12- 7 49x21
  57. 7- 2 13-18
```

Y así llegaremos al 5 de noviembre en la vigésima ronda. En Gieten Baba Sy estuvo muy a gusto, puesto que vemos que iba a liderar el campeonato con 32 puntos, una vez ganado a Abe Verse, y que los dos rusos quedaron con un punto menos, 31 puntos.



De izquierda a derecha, de pie: Desconocido, Jacob Speelman (Tesorero), Wolter Nobbe, G. Bennink, Renko Venema. Sentados: Bertus drenthe, Jan van Dijk y Tjark Brantsema (Secretario).

Es nada más que la verdad decir que el campeonato mundial de 1960 era realmente un circo ambulante, que quiso demostrar al mundo entero sus jugadores y sus capacidades. El sábado 5 de noviembre de 1960, por iniciativa del club de damas “Gieten” y bajo los auspicios de la Federación holandes, se celebró una ronda de este campeonato mundial en el pueblo de Gieten, en el hotel Braams. Esto fue posible, porque se organizó en Gieten la venta de 2000 loterías y con el beneficio de esta lotería se pudo traer el campeonato mundial a Gieten. De este evento se tiene aún una fotografía de la dirección de club de damas “Gieten”, donde se muestra claramente la buena organización en esta villa.

Los jugadores del campeonato mundial fueron recibidos solemnemente por el comité de recepción, donde no faltaba la alegría y gracia femenina, con sus trajes folclóricos de Drente[47]. En la siguiente foto vemos en la segunda fila, de pie, a Marcel Deslauriers y otros jugadores abrazados por las damas de Gieten.

[47] Provincia de Holanda.



De izquierda a la derecha, sentados: Aad Ivens, H.A.A. de Kruyff (arbitro), Barend Dukel, Tjegolew, Ramond Saint-Fort, Ante Agliardi. Segunda fila de pie: Marcel Deslauriers, Pierre Dionis, Jan Bom, Iser Kuperman, Baba Sy y J.H. Willems. Última fila: El conde Ayméri de Descallar, Desconocido, Louis Sen A Kauw, Hugo Verpoest, Abel Verse, Freek Gordijn.



Vemos en la foto a Baba Sy, con su inseparable sigarillo "Gaulloise", tomando un café ofrecido por una de las damas de Gieten. Era un día inolvidable de Baba, puesto que ganó a Abel Verse mientras sus rivales Tsjegolev y Kuperman jugaron entre ellos tablas y con este resultado de los dos rusos Baba Sy pasaba al primer puesto faltando seis rondas. Por tanto, hubo mucha sensación en este campeonato mundial, algo nunca vista.

Baba Sy en Gieten el 7 de noviembre de 1960.
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-7459
Fotógrafo: A. Folkers

Las dos fotos que siguen me las envió Fred Ivens, el hijo de Aad Ivens, el secretario de la Federación Holandes del Juego de Damas (KNDB) durante los años 1957-1971. Conocí personalmente a Aad Ivens en el año 1963 y quedé impresionado por su gran personalidad magnética y actividad incesante. Fue durante muchos años presidente del Club de Damas RDG en La Haya y gracias a él el juego de damas en Holanda recibió nuevos impulsos. Ya hemos visto en el año 1959 que acompañó a Geert van Dijk a Rusia durante su match con Iser Kuperman. También fue durante años el tesorero de la Federación Mundial de Juego de Damas (FMJD) e hizo muchos viajes al extranjero para promocionar el juego de damas, entre ellos Haití, Canadá, Brasil, Senegal, Suriname y otros. En su última etapa de la vida fue socio de honor de RDG, la KNDB y también de la FMJD. Todos los grandes del juego de damas habían pasado por su casa. Su hijo Fred recordó que en su casa en el año 1960 Kuperman y Koslov jugaban a las damas, que el Conde de Descallar tocaba el piano, que Agliardo de Monaco enseñaba sus trucos de magia y que Deslauriers jugaba una partida de ajedrez con Baba Sy. Por todas sus actividades fue honorado merecidamente en 1986 con el título real de "caballero de la Orden de Oranje Nassau".



El Sr. Piet Vink, secretario del deporte, impone la insignia real de "Caballero" a Aad Ivens.

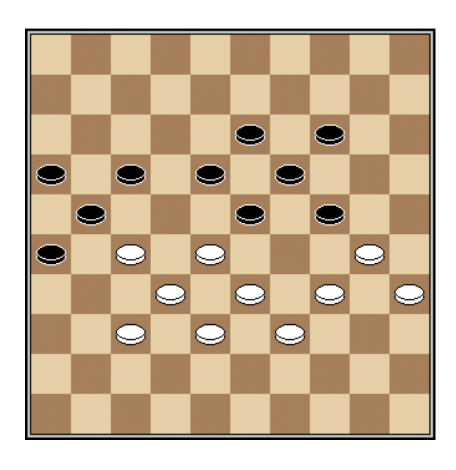


Aad Ivens enseñando como jugar a las damas

Aquí vemos como Aad Ivens también en Gieten intenta ganar nuevos miembros para su Federación de Damas. Enseña a las damas simpáticas de Gieten, con sus trajes folclóricos de Drente, cómo se deben efectuar los movimientos de los peones en el tablero de damas. También J.H. Willems mira atentamente a las jugadas de ambas damas.

El circo damístico, nombre que se dio a los jugadores del campeonato mundial por jugar en muchas ciudades de Holanda, fue recibido a las 12.00 horas por el alcalde de la ciudad de Leeuwarden, el dia 11 de noviembre. Lógicamente, los tres candidatos para el título tuvieron la atención necesaria de los periodistas. Tjegolev era muy tímido en comparación con Baba Sy, que siempre sonriendo mostraba sentirse al gusto. En cambio, Kuperman, al principio, no quiso posar ante las cámaras con sus dos contrincantes. Seguramente la procesión iba por dentro y con dos puntos detrás sus adversarios ya no se sentía tan seguro para prolongar su título.

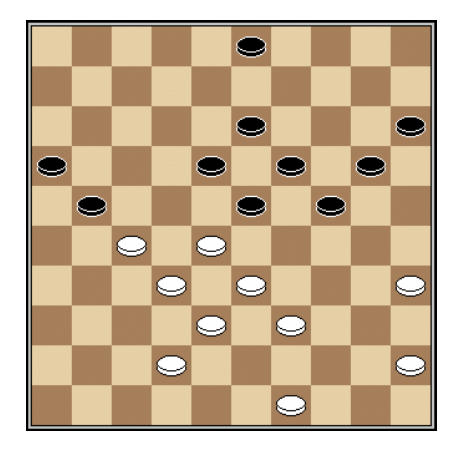
```
Baba Sy      - Freek Gordijn     2-0   07-11-1960
Campeonato del Mundo
   1.32-28 18-23   2.34-29 23x34   3.40x29 12-18   4.37-32  7-12
   5.41-37 19-23   6.28x19 14x34   7.39x30 20-25   8.44-40 25x34
   9.40x29 10-14  10.35-30 14-19  11.30-24 19x30  12.29-23 18x29
  13.33x35  5-10  14.50-44 10-14  15.44-39 12-18  16.46-41  1- 7
  17.45-40  7-12  18.40-34 18-23  19.38-33 12-18  20.42-38 14-19
  21.47-42  9-14  22.32-28 23x32  23.37x28 17-21  24.41-37 18-23
  25.37-32 14-20  26.31-27  4- 9  27.27-22 11-17  28.22x11  6x17
  29.36-31  8-12  30.31-27 12-18  31.34-30 20-24  32.39-34 15-20
  33.30-25  2- 8  34.25x14  9x20  35.43-39 20-25  36.48-43  8-12
  37.34-30 25x34  38.39x30 21-26  39.43-39  3- 9  40.39-34 17-21
  41.42-37  9-14  42.49-44 12-17  43.44-39
```



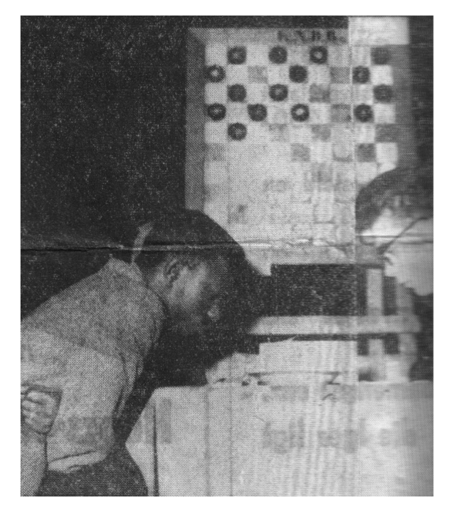
```
                                          17-22  44.28x17 21x12
  45.33-28 12-17  46.38-33 17-21  47.30-25 24-29  48.33x24 19x30
  49.28x10 18-23  50.35x24 23-28  51.32x23 21x41  52.10- 5 41-47
  53.23-19 47x15  54.19x 8 15- 4  55. 8- 2 26-31  56. 2-35
```

En el vigésima primera ronda vemos Baba Sy con 34 puntos, Tsjegolev 33 puntos y Kuperman 32 puntos. Baba Sy no paraba de ganar y en la vigésima segunda ronda vemos que ganó a Dukel, obteniendo de esta forma 36 puntos. Tjegolew también ganó a Agliardi y tenía con 35 puntos el segundo lugar. Finalmente Kuperman no pudo sacar más que unas tablas al canadés Deslauriers y tenía 33 puntos. En este momento faltaban ya pocas partidas para terminar el torneo, pero aún faltaba la partida de Baba Sy contra Tjegolew.

```
Barend Dukel    - Baba Sy      0-2   08-11-1960
Campeonato del Mundo
   1.32-28 19-23   2.28x19 14x23   3.33-28 23x32   4.37x28 10-14
   5.41-37 14-19   6.39-33  5-10   7.44-39 10-14   8.37-32 17-22
   9.28x17 12x21  10.46-41 21-26  11.41-37 16-21  12.33-28 21-27
  13.31x22 18x27  14.32x21 26x17  15.39-33  7-12  16.38-32 12-18
  17.43-38 20-24  18.37-31  1- 7  19.31-27 17-22  20.28x17 11x31
  21.36x27  8-12  22.33-28  6-11  23.34-30 24-29  24.42-37 18-23
  25.48-42 11-17  26.40-34 29x40  27.35x44 15-20  28.44-39  7-11
  29.45-40  4-10  30.30-25 10-15  31.50-45 20-24  32.40-35 11-16
  33.37-31 14-20  34.25x14  9x20  35.31-26 13-18  36.38-33  2- 8
  37.42-38 17-21  38.26x17 12x21  39.47-42  8-13
```



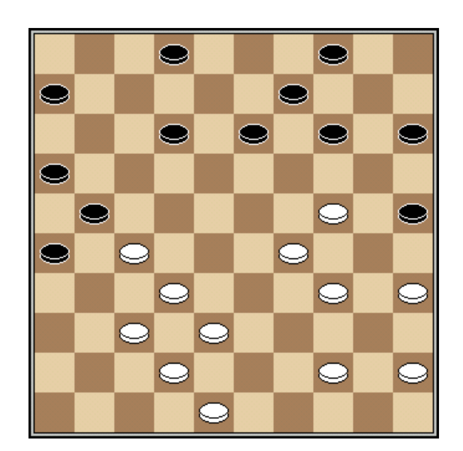
```
                                                  40.28-22  3- 9
  41.33-28 21-26  42.42-37 24-29  43.39-34 29x40  44.45x34 16-21
  45.27x16 18x27  46.32x21 23x41  47.21-17 41-47  48.38-32 47-41
  49.32-27 41-36  50.27-21 36-18
```



Baba Sy contra Tjegolev
(Foto: Cor Westerveld)

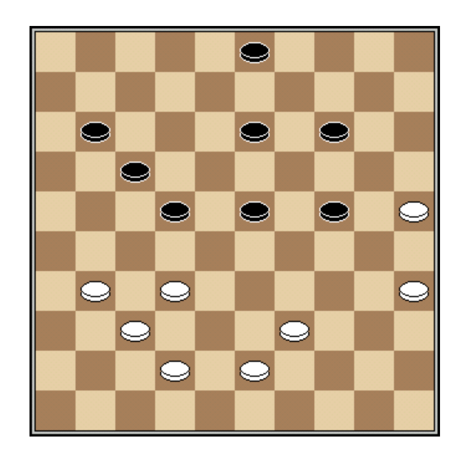
Así vemos que en la vigésima tercera ronda celebrada en Hoogezand-Sappemeer el 9 de noviembre Tjegolew aplastó a Baba Sy, cosa que ya poca gente esperaba y de esta forma el ruso se adelantó un punto a su adversario clasificándose en el primer lugar con 37 puntos. Kuperman supo ganar a Saint-Fort después de una combinación destructiva y obtuvo 35 puntos.

```
Baba Sy       - W. Sjtsjogoljew     0-2   09-11-1960
Campeonato del Mundo
   1.32-28 17-21   2.37-32 11-17   3.41-37  7-11   4.34-29 18-22
   5.40-34 13-18   6.31-27 22x31   7.36x27  9-13   8.27-22 18x27
   9.28-23 19x28  10.33x31 13-18  11.46-41 21-26  12.41-36  1- 7
  13.45-40 20-25  14.39-33 18-22  15.44-39 17-21  16.50-45 14-20
  17.29-24 20x29  18.33x24  3- 9  19.38-33 12-18  20.42-38 10-14
  21.47-42  5-10  22.34-30 25x34  23.40x29 14-20  24.49-44 20-25
  25.33-28 22x33  26.39x28 18-22  27.28x17 11x22  28.43-39 10-14
  29.39-34  8-13  30.31-27 22x31  31.36x27  7-12
```



```
                                                  32.38-33 12-18
  33.24-20 15x24  34.29x20 14-19  35.20-15 19-23  36.33-28 25-30
  37.28x 8 30x50  38.37-31 26x28  39. 8- 3 21x32  40. 3x25 28-33
  41.48-43 33-38  42.42x33 50x28  43.43-38 32x43  44.25x48 28-14
  45.35-30 18-22  46.30-24 22-27  47.45-40 27-32  48.40-34 32-38
```

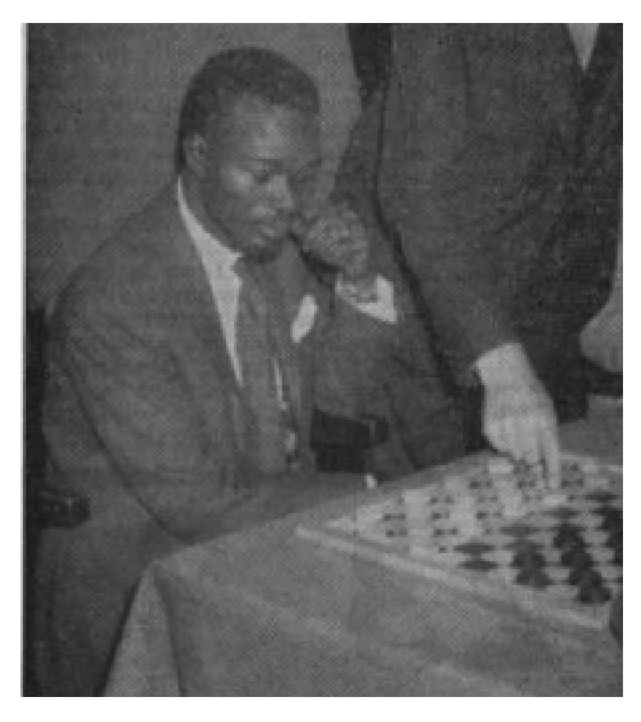
```
Pierre Dionis    - Baba Sy         0-2   10-11-1960
Campeonato del Mundo
   1.34-30 19-23   2.30-25 20-24   3.33-29 24x33   4.39x19 14x23
   5.44-39 10-14   6.32-28 23x32   7.37x28 16-21   8.50-44  5-10
   9.41-37 21-26  10.37-32 26x37  11.32x41 14-19  12.41-37 10-14
  13.35-30 15-20  14.39-33 17-22  15.28x17 11x22  16.30-24 20x29
  17.33x24 19x30  18.25x34 14-19  19.44-39  6-11  20.37-32  9-14
  21.46-41 18-23  22.32-27 22x31  23.36x27 12-18  24.41-37  7-12
  25.34-30 11-17  26.39-33 17-22  27.37-31 12-17  28.31-26 22x31
  29.26x37  8-12  30.43-39 17-22  31.40-35  1- 7  32.45-40  7-11
  33.40-34 14-20  34.30-25 20-24  35.48-43 22-28  36.33x22 18x27
  37.34-30 13-18  38.39-33  2- 8  39.33-29 23x34  40.30x39  8-13
  41.38-32 27x38  42.43x32  4- 9  43.47-41 12-17  44.49-43  9-14
  45.37-31 19-23  46.41-37 18-22
```



```
                                  47.31-27 22x31  48.37x26 14-20
  49.25x14  3- 9  50.14x 3 11-16
```

En la vigésima cuatra ronda Verse no supo hallar las tablas contra Tjegolew, así que el ruso seguía liderando la clasificación con 39 puntos. Baba Sy ganó a Dionis y le seguía con 38 puntos, mientras Kuperman ganó de Hugo Verpoest, obteniendo así 37 puntos.

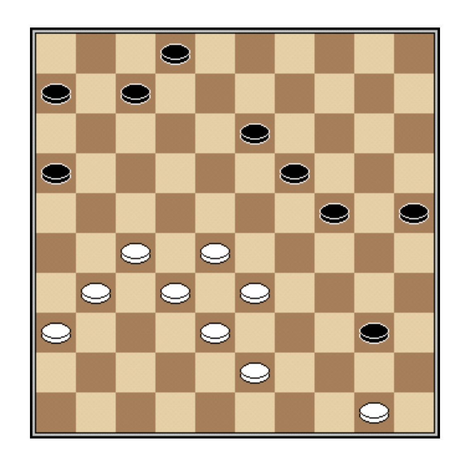
Finalmente en Leeuwarden, una ronda antes de la final, se veía claramente que Tjegolev iba ser el nuevo campeón del mundo. Ganó a Freek Gordijn, y se situó con 41 puntos en el primer lugar. Entretanto, Baba Sy no podía ganar a Deslauriers y con su empate alcanza 39 puntos, igual que Kuperman que ganó de Bom. No se sabe si influyó en el resultado de Baba Sy el haberse perdido en Leeuwarden durante un paseo. Pero, sea lo que fuere, ser famoso tiene también sus ventajas. Baba Sy tuvo que jugar la última ronda en las Salas Schaaf de la ciudad de Leeuwarden, en la provincia Frisia, y se había perdido totalmente en la ciudad. Entonces, inteligentemente, abordó a dos ancianos enseñándose un periódico en el cual constaba su foto, esperando que ellos le pudieran indicar el camino a las Salas Schaaf. Un ciudadano servicial entendió la pregunta de Baba Sy y le llevó a la sala de juego, donde llegó lógicamente algo nervioso.



Felizmente llegó a la sala con solo unos minutos de retraso. Sea lo que fuera, Baba Sy jugaba en la penúltima ronda contra Deslauriers y se le veía tenso y nervioso. Su tarea de este día era ganar al canadiense, pero esto era imposible. Así que tablas fue el resultado y con esto obtuvo Baba Sy 39 puntos. Kuperman ganó a Bom asegurándose de esta forma también 39 puntos y Tsejolew ganó a Gordijn, consolidándose así su primer lugar con 41 puntos.

Baba Sy pensando en su partida contra Deslauriers
(Foto: Archivo Govert Westerveld)

```
Baba Sy        - Marcel Deslauriers   1-1   11-11-1960
Campeonato del Mundo
   1.32-28 20-24   2.37-32 14-20   3.41-37 10-14   4.34-30 20-25
   5.46-41 25x34   6.40x20 15x24   7.45-40 18-23   8.40-34 12-18
   9.44-40  7-12  10.50-45  4-10  11.34-29 23x34  12.40x20 14x25
  13.45-40  1- 7  14.40-34  9-14  15.31-27 17-22  16.28x17 11x31
  17.36x27 14-20  18.32-28 10-15  19.37-32 19-24  20.34-29 13-19
  21.41-37 18-23  22.29x18 12x23  23.47-41  8-13  24.41-36  5-10
  25.37-31  3- 8  26.42-37 24-30  27.35x24 19x30  28.28x19 13x24
  29.49-44 30-35  30.39-34 24-30  31.34-29 10-14  32.43-39 14-19
  33.48-43 20-24  34.29x20 15x24  35.44-40 35x44  36.39x50  8-13
  37.32-28 30-34  38.37-32 34-40
```



```
                                39.33-29 24x42  40.43-38 42x22
41.27x 9 19-24  42. 9- 3 24-29  43. 3-26 40-45  44.31-27 29-34
45.26-42 34-39  46.42-48  2- 8  47.48x11  6x17
```

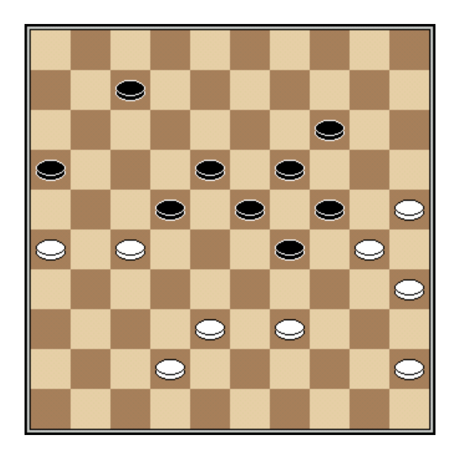


Zalen SCAF en Leeuwarden, 11 de noviembre 1960.
(Foto: Leeuwarder Courant)

Los acompañantes rusos de Tjegolev y Kuperman felicitaron inmediatamente, con gusto exuberante, a Deslauriers, con sus tablas contra Baba Sy. Ahora, con este resultado, a Tjegolew no le podía escapar ya el título. Sea lo que fuere, todo el mundo estaba de acuerdo en que a Baba Sy se le había escapapado el título porque jugaba demasiado rápido.

Ramond Saint Fort - Baba Sy 0-2 12-11-1960
Campeonato del Mundo

1.32-28 19-23	2.28x19 14x23	3.31-27 10-14	4.37-32 14-19
5.41-37 5-10	6.33-28 10-14	7.39-33 17-22	8.28x17 11x31
9.36x27 6-11	10.33-28 11-17	11.44-39 7-11	12.46-41 1- 6
13.41-36 20-24	14.34-30 14-20	15.39-33 24-29	16.33x24 20x29
17.30-25 9-14	18.50-44 15-20	19.35-30 20-24	20.40-35 17-22
21.28x17 11x31	22.36x27 6-11	23.44-39 11-17	24.37-31 17-21
25.39-33 21-26	26.33-28 26x37	27.42x31 12-17	28.31-26 4- 9
29.27-22 18x27	30.32x12 8x17	31.48-42 23x32	32.38x27 3- 8
33.43-38 8-12	34.42-37 13-18	35.37-32 2- 7	36.49-43 18-22
37.27x18 12x23	38.43-39 9-13	39.32-27 13-18	40.47-42 17-22



41.45-40 22x31	42.26x37 7-12	43.37-31 12-17	44.38-32 18-22
45.39-34 22-28	46.25-20 28x48	47.20x 9 48x26	48. 9- 4 29-33
49. 4-10 33-38	50.30-25 38-42	51.34-30 42-47	52.40-34 47-29

La última ronda se jugó en el Concertgebouw de la ciudad de Haarlem. El 12 de noviembre, en la última ronda Tjegolew hizo lo que todo el mundo esperaba de él y con sus tablas contra Dukel finaliza en primer lugar, ganando el campeonato del mundo, con 42 puntos. De esta forma Tjegolev era el nuevo campeón del mundo con 42 puntos. Kuperman empató a Sen A Kaw. Baba Sy, deseando con todo furor un segundo lugar, ganó a Ramond Saint-Fort y ocupó el segundo lugar con 41 puntos, mientras Kuperman ocupaba el tercer lugar con 40 puntos. Deportivamente Tjegolev le hizo participar en su coronación, dado que hubo una lucha titánica entre Baba Sy y él durante el campeonato.



Barend Dukel felicitando a Tjegolev con su campeonato. A fondo Baba Sy.
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-7647.
Fotógrafo: Joop van Bilsen.



Tjegolev y Baba Sy, Haarlem 12 de noviembre, 1960.
(Foto: Leeuwarder Courant)



Slawa Tjegolev, Baba Sy e Iser Kuperman, 12 noviembre de 1960 en el Concertgebouw En la ciudad de Haarlem. Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-7646 Fotógrafo: Joop van Bilsen.



Slawa Tjegolev, Baba Sy e Iser Kuperman, 12 noviembre de 1960 en el Concertgebouw en la ciudad de Haarlem. Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-7645. Fotógrafo: Joop van Bilsen.



Slawa Tjegolev, Baba Sy e Iser Kuperman, 12 noviembre de 1960 en el Concertgebouw en la ciudad de Haarlem. Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-7651. Fotógrafo: Joop van Bilsen.



Slawa Tjegolev, el 12 noviembre de 1960 en el Concertgebouw en la ciudad de Haarlem. Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-7643. Fotógrafo: Joop van Bilsen.



Slawa Tjegolev, el 12 noviembre de 1960 en el Concertgebouw en la ciudad de Haarlem. Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-7644. Fotógrafo: Joop van Bilsen.



Slawa Tjegolev, el 12 noviembre de 1960 en el Concertgebouw en la ciudad de Haarlem. Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-7649. Fotógrafo: Joop van Bilsen.



Slawa Tjegolev, el 12 noviembre de 1960 en el Concertgebouw en la ciudad de Haarlem. Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-7650. Fotógrafo: Joop van Bilsen.



Barend Dukel felicitando a Tjegolev con su campeonato, esta vez sin Baba Sy. Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 911-7648. Fotógrafo: Joop van Bilsen.



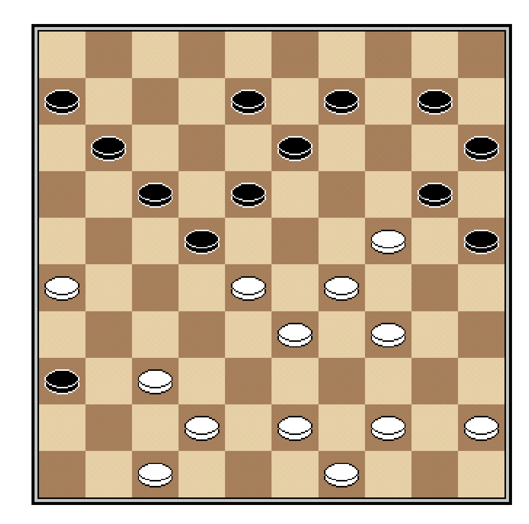


Wjatsjeslaw Tsjegolew, nacido el 30 de diciembre 1940 y estudiante de Moscu. (Foto: Het Damspel 1, 1961).

Refiriéndome a estos jugadores del campeonato del Mundo 1960, solamente hay uno con que he jugado. Se trata de Barend Dukel (1910), que fue campeón de Holanda del año 1959.

Barend Dukel - Govert Westerveld 0-2 19-10-1963
Campeonato de la provincia Noord-Holland

```
 1.32-28 18-22   2.37-32 12-18   3.31-26 19-23   4.28x19 14x23
 5.34-29 23x34   6.40x29 16-21   7.35-30  8-12   8.32-28 20-25
 9.30-24 11-16  10.41-37  3- 8  11.37-32 21-27  12.32x21 16x27
13.46-41  6-11  14.44-40  1- 6  15.39-34 10-14  16.43-39  5-10
17.48-43 13-19  18.24x13  8x19  19.29-24 19x30  20.28-23 18x29
21.33x35 12-18  22.41-37 27-31  23.36x27 22x31  24.35-30  7-12
25.30-24 31-36  26.50-44  9-13  27.34-29  2- 8  28.38-33  4- 9
29.40-34 14-20  30.33-28 18-22  31.39-33 12-18?
```



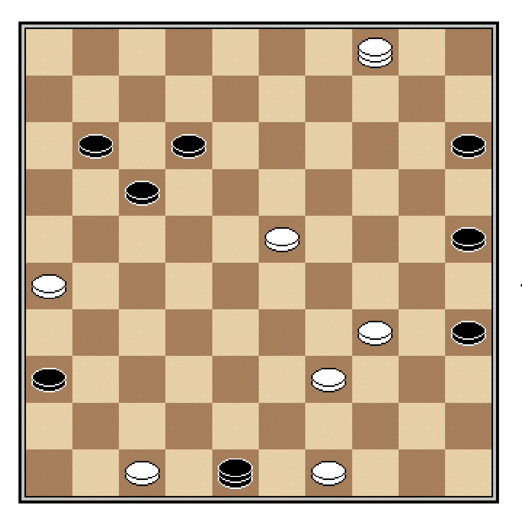
Las blancas ahora podían haberse metido en dama con un golpe espectacular:

32.37-31 36x27 33.29-23 18x40
34.44x35 20x38 35.43x5 22x33

Un golpe similar era posible después de la jugada negra 32. 11-16

Dukel no tuvo su mejor momento, puesto que no se aprovechó de ambas oportunidades.

```
                                                32.44-39 11-16
33.28-23  8-12  34.45-40  6-11  35.40-35 16-21  36.42-38 21-27
37.38-32 27x38  38.33x42 22-27  39.39-33 18-22  40.43-39 13-18
41.37-31  9-13  42.42-38 10-14  43.35-30 14-19  44.23x14 20x 9
45.24-19 13x35  46.33-28 22x42  47.31x 4 42-48
```



Ahora las blancas jugaron mal, por falta de tiempo, el movimiento 29-23. Debió haber jugado 49-43

48.29-23 17-22
49. 4x27 25-30 50.34x25 48x31 51.26x37 35-40

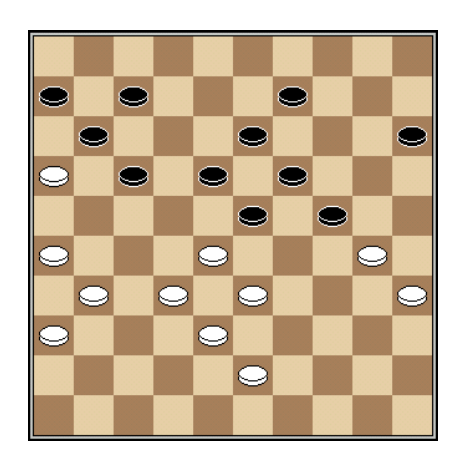
CAPÍTULO 7
1960 Baba Sy primer lugar en el torneo de Huissen.

Volviendo a Baba Sy, inmediatamente después del Campeonato Mundial del Juego de Damas se organizó un Torneo Internacional de Juego de Damas, en Huissen, desde el 16 hasta el 19 de noviembre de 1960. Los participantes jugaron dos partidas al día y después de 4 rondas vemos que Baba Sy y Saint Fort, lideraban el Campeonato con seis puntos. Wim de Jong, después de 4 rondas, solamente tenía 3 puntos, por una pérdida ante Van Aalten, pero se recuperaría pronto de su inesperada derrota. En la penúltima ronda Baba Sy, que había ganado a Saint-Fort, tenía una ventaja de dos puntos sobre sus directos adversarios Henk Laros y Wim de Jong. En la última ronda Laros perdió contra Saint Fort y Baba Sy empató a Wim de Jong, clasificándose el senegalés de esta forma como el primero del torneo.

Torneo Internacional de Juego de damas en Huissen, 1960.

Nº	Jugadores	S	J	S	E	L	A	V	S	Total
01	Baba Sy	X	1	2	2	2	1	1	1	10
02	Wim de Jong	1	X	2	1	1	0	2	1	8
03	R. Saint-Fort	0	0	X	1	2	1	2	2	8
04	A. van Aalten	1	2	1	1	0	X	0	2	7
05	J. Edink	0	1	1	X	1	1	2	1	7
06	Henk Laros	0	1	0	1	X	2	1	2	7
07	M. Verleene	1	0	0	0	1	2	X	1	5
08	M. Storm	1	1	0	1	0	0	1	X	4

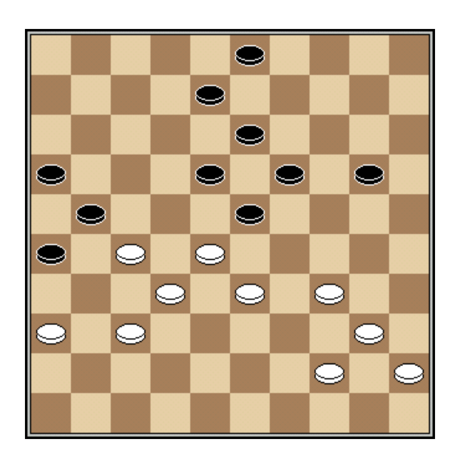
```
Baba Sy    - Henk Laros      2-0   16-11-1960
Huissen
   1.32-28 20-24   2.37-32 14-20   3.41-37 18-23   4.34-29 23x34
   5.40x29 20-25   6.29x20 25x14   7.46-41 12-18   8.45-40  7-12
   9.40-34 15-20  10.44-40 18-23  11.31-27 17-21  12.36-31 21-26
  13.41-36 20-24  14.49-44 12-18  15.27-22 18x27  16.31x22 11-17
  17.22x11 16x 7  18.50-45 10-15  19.36-31 13-18  20.31-27  8-13
  21.47-41  7-12  22.41-36  1- 7  23.34-29 23x34  24.40x20 15x24
  25.37-31 26x37  26.32x41 18-23  27.38-32 13-18  28.41-37  9-13
  29.42-38  5-10  30.45-40  7-11  31.37-31 14-20  32.40-34 10-15
  33.34-30 20-25  34.48-42 25x34  35.39x30  4- 9  36.44-39  9-14
  37.31-26  2- 7  38.42-37 14-20  39.27-21 20-25  40.21-16 25x34
  41.39x30 12-17  42.37-31  3- 9
```



```
                                  43.30-25 18-22  44.31-27 22x31
  45.26x37  9-14  46.43-39 15-20  47.28-22 17x28  48.33x22 13-18
  49.22x13 19x 8  50.38-33 14-19  51.25x14 19x10  52.33-28 23-29
  53.28-22 10-14  54.36-31 14-20  55.31-27  8-12  56.39-34 29x40
  57.35x44 20-25  58.32-28 25-30  59.28-23 30-34  60.37-31 34-39
  61.44x33 24-30  62.22-18 30-35  63.18-13 35-40  64.13- 9 40-44
  65. 9- 4 12-17  66.33-28
```

M. Storm - Baba Sy 1-1 16-11-1960
Huissen

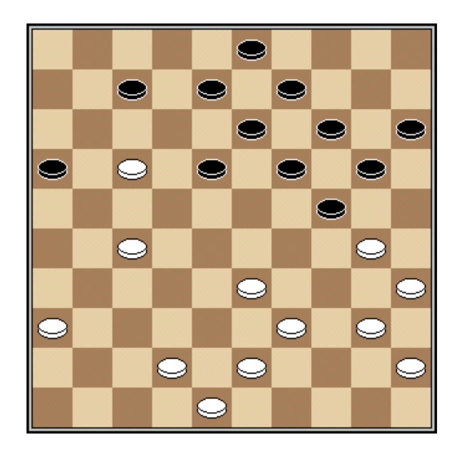
```
   1.33-28 20-24   2.34-30 15-20   3.30-25 10-15   4.39-33 18-23
   5.44-39  4-10   6.31-27 17-21   7.37-31 21-26   8.49-44 26x37
   9.42x31 11-17  10.47-42 12-18  11.27-22 18x27  12.31x11  6x17
  13.41-37  8-12  14.46-41 12-18  15.36-31  7-12  16.31-27  2- 8
  17.39-34 24-30  18.35x24 19x39  19.43x34 17-21  20.28x19 14x23
  21.25x14 10x19  22.33-28 15-20  23.38-33  5-10  24.42-38  1- 7
  25.48-43 10-15  26.44-39  7-11  27.50-44 21-26  28.33-29 20-24
  29.29x20 15x24  30.38-33 11-17  31.41-36 17-22  32.28x17 12x21
  33.33-29 24x33  34.39x28  9-14  35.43-38 14-20  36.38-33
```



```
                                                          3- 9
  37.27-22 18x29  38.44-39 23x41  39.34x12 41-46  40.12- 7 21-27
  41. 7- 2 46-19  42.39-33 20-25  43.33-28 19x46  44. 2x24 46-28
  45.40-34 28-10  46.24-15 10- 5  47.15-47 27-32  48.47-24 16-21
  49.24-47 21-27  50.47-29  5-10  51.29-24 10-28  52.24-29 28-11
  53.29-15 32-37  54.15-10 27-32  55.10- 5 11-22  56.34-29 22-18
  57.45-40 18x45  58.36-31
```

A. van Aalten - Baba Sy 1-1 17-11-1960
Huissen

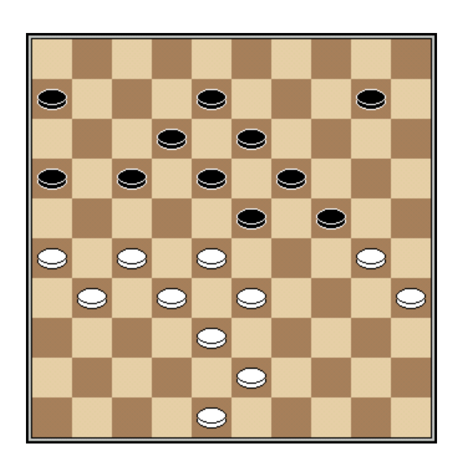
```
   1.32-28 20-24   2.34-30 14-20   3.31-27 20-25   4.27-22 18x27
   5.37-31 25x34   6.40x20 15x24   7.31x22 16-21   8.39-34 11-16
   9.22x11  6x17  10.44-39 12-18  11.41-37  7-12  12.45-40 10-14
  13.50-45  5-10  14.46-41 21-26  15.37-32 17-21  16.41-37 21-27
  17.32x21 26x17  18.38-32 10-15  19.43-38 18-23  20.49-43 13-18
  21.37-31  8-13  22.31-27  2- 8  23.47-41 14-20  24.41-37 17-21
  25.37-31  4-10  26.27-22 18x27  27.31x22 21-26  28.36-31 26x37
  29.32x41 23x32  30.38x27 10-14  31.34-30  1- 7  32.41-36 12-18
  33.22-17
```



```
            8-12  34.17x 8  3x12  35.43-38 20-25  36.48-43 25x34
  37.40x20 15x24  38.36-31 18-22  39.27x18 13x22  40.38-32  9-13
  41.35-30 24x35  42.32-28 22-27  43.31x22  7-11  44.42-37 11-17
  45.22x11 16x 7  46.43-38 14-20  47.37-31 20-25  48.28-23 19x28
  49.33x22 13-19  50.31-26 12-17  51.22x 2 19-24  52. 2x30 25x32
```

Baba Sy - J. Edink 2-0 17-11-1960
Huissen

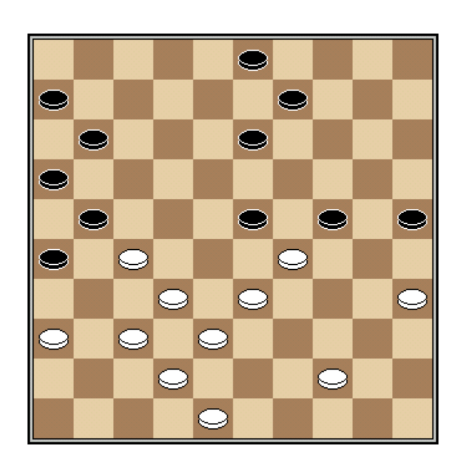
```
   1.32-28 18-23   2.34-29 23x32   3.37x28 19-24   4.41-37 14-19
   5.37-32 20-25   6.29x20 25x14   7.46-41 12-18   8.41-37  7-12
   9.40-34 19-24  10.45-40 14-19  11.34-30 18-23  12.30-25 10-14
  13.40-34 12-18  14.44-40  2- 7  15.50-45  7-12  16.49-44 14-20
  17.25x14  9x20  18.34-29 23x34  19.40x29 20-25  20.29x20 25x14
  21.35-30  4- 9  22.45-40  5-10  23.40-35 19-24  24.30x19 13x24
  25.31-27 17-22  26.28x17 11x31  27.36x27  1- 7  28.47-41  9-13
  29.32-28 14-19  30.44-40 18-23  31.37-32 15-20  32.40-34 20-25
  33.34-30 25x34  34.39x30 12-18  35.42-37  7-12  36.37-31 12-17
  37.31-26  8-12  38.41-37  3- 8  39.37-31
```



```
                                          23-29   40.48-42 10-14
  41.42-37 17-21  42.26x17 12x21  43.30-25 29-34  44.31-26 24-30
  45.35x24 19x30  46.26x17 14-19  47.33-29 34x23  48.25x34
```

Baba Sy - M. Verleene 1-1 18-11-1960
Huissen

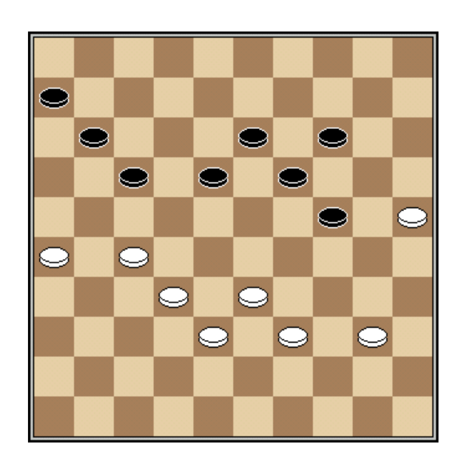
```
   1.32-28 18-23   2.34-29 23x32   3.37x28 19-24   4.41-37 14-19
   5.37-32 17-22   6.28x17 12x21   7.46-41  7-12   8.41-37  1- 7
   9.40-34 21-26  10.44-40 20-25  11.29x20 25x14  12.50-44 19-23
  13.34-29 23x34  14.40x29 14-19  15.32-28 19-23  16.28x19 13x24
  17.29x20 15x24  18.45-40 10-14  19.40-34  5-10  20.33-28 11-17
  21.39-33  8-13  22.44-39  2- 8  23.38-32  7-11  24.42-38 10-15
  25.31-27 17-21  26.47-42 14-19  27.27-22 12-18  28.34-30 18x27
  29.28-23 19x28  30.33x31 15-20  31.30x19 13x24  32.39-34  9-13
  33.38-33  8-12  34.43-38 12-18  35.31-27  4- 9  36.49-44 20-25
  37.34-29 18-23
```



```
                  38.29x18 13x31  39.36x27 26-31  40.37x17 11x31
  41.42-37 31x42  42.38x47 16-21  43.44-39  9-13  44.39-34 13-18
  45.34-29  6-11  46.29x20 25x14  47.32-28 11-17  48.33-29  3- 9
  49.35-30  9-13  50.48-42 18-22  51.28-23 13-19  52.29-24 19x28
  53.30-25 21-27  54.24-20 27-32  55.20x 9
```

Raymond Saint Fort - Baba Sy 0-2 18-11-1960
Huissen

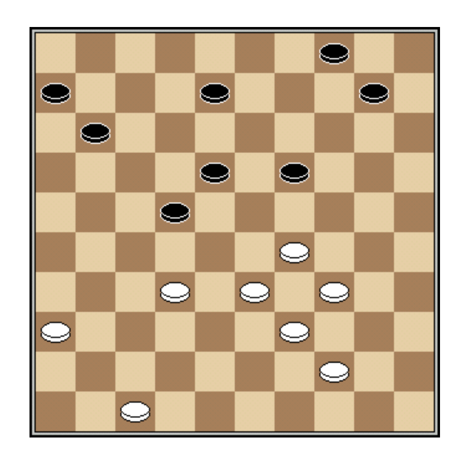
```
   1.32-28 20-24   2.37-32 14-20   3.41-37 10-14   4.34-30 18-23
   5.30-25 17-21   6.40-34 24-29   7.33x24 20x40   8.45x34 12-18
   9.31-27 15-20  10.34-30 20-24  11.39-33  7-12  12.44-39  5-10
  13.49-44 10-15  14.44-40  1- 7  15.40-34 24-29  16.33x24 14-20
  17.25x14  9x40  18.35x44 15-20  19.50-45 21-26  20.39-33 11-17
  21.30-25 20-24  22.43-39  7-11  23.44-40 17-21  24.37-31 26x37
  25.42x31 21-26  26.47-42 26x37  27.42x31 12-17  28.31-26  8-12
  29.39-34  2- 8  30.34-29 23x34  31.40x20 19-23  32.28x19 13x15
  33.46-41  3- 9  34.27-21 16x27  35.32x21  9-14  36.41-37 14-19
  37.48-43  4- 9  38.43-39  8-13  39.45-40  9-14  40.21-16 15-20
  41.16x 7 12x 1  42.37-32 20-24  43.36-31  1- 7  44.31-27  7-11
```



```
  45.40-34 18-23  46.33-28 11-16  47.39-33  6-11  48.34-29 23x34
  49.27-21 16x27  50.32x12 34-40  51.26-21 40-44  52.21-17 11x22
  53.28x17 44-49  54.33-29 24x42  55.12- 7 49-44  56.17-12 13-18
  57.12x23 19x28  58. 7- 2 42-47  59. 2-35
```

Baba Sy - Wim de Jong 1-1 19-11-1960
Huissen

1.32-28 18-23	2.34-29 23x34	3.40x29 20-25	4.37-32 12-18
5.41-37 7-12	6.44-40 1- 7	7.50-44 19-23	8.28x19 14x34
9.39x30 25x34	10.40x29 13-19	11.44-39 9-13	12.46-41 10-14
13.45-40 5-10	14.40-34 15-20	15.32-28 3- 9	16.37-32 19-23
17.28x19 13x24	18.41-37 9-13	19.34-30 17-21	20.30x19 14x34
21.39x30 20-25	22.49-44 25x34	23.44-39 34-40	24.35x44 21-27
25.32x21 16x27	26.31x22 18x27	27.39-34 12-17	28.43-39 7-12
29.37-31 12-18	30.31x22 18x27	31.33-29 17-22	32.42-37 13-19
33.48-42 8-12	34.38-32 27x38	35.42x33 12-18	36.37-32 2- 8



37.36-31 8-13	38.29-24 19x30	39.34x25 10-14	40.47-41 11-17
41.41-36 6-11	42.31-26 11-16	43.33-29 16-21	44.36-31 13-19
45.29-24 19x30	46.25x34 18-23	47.31-27 22x31	48.26x37 17-22
49.39-33			

CAPÍTULO 8
1961 Baba Sy y sus simultáneas en Holanda.

Baba Sy demostró su humanidad por jugar simultáneas a favor del haitiano Saint Fort, el lunes 28 de noviembre de 1960, a las ocho de la noche, en las salas de arriba del café-restaurante "De Harmonie", en la ciudad de Leiden, jugando contra unos 50 jugadores. De esta forma Saint Fort, gracias a la mediación de Leo Springer, hijo del excampeón del mundo Benedicto Springer, fue ingresado en el hospital académico de Leiden para estudiar su sordera. Desde la edad de doce años Saint Fort sufre un aumento de sordera, acompañado de un mutismo parcial.



Baba Sy. Foto: Leidsch Dagblad, 26-11-1960



Baba Sy, jugando simultánea el lunes 28 de noviembre de 1960 en el Café-restaurante "De Harmonie" de Leiden. Foto: Leidsch Dagblad, 29-11-1960

En aquellos años Baba Sy hablaba muy bien francés y muy poco ingles y lógicamente senegalés. Pero de una u otra forma no había entendido bien lo que sus acompañantes le decían durante el viaje de Alblasserdam a Leiden. Durante el trayecto le habían informado que con toda seguridad podría haber ganado el campeonato del mundo, si jugara no tan rápido. Baba prometió a sus acompañantes no jugar más tan rápido, pero lógicamente sus compañantes se referían a partidas de 4 o 5 horas, nunca a las partidas de simultáneas. Sea lo que fuere, esta vez en Leiden, Baba Sy no jugó tan rápido como siempre y pensó algo más. De las 46 partidas ganó 43 y terminó 3 partidas en tablas, por los jugadores Joh. Kromhout, Albert Huisman y Jan Slingerland.

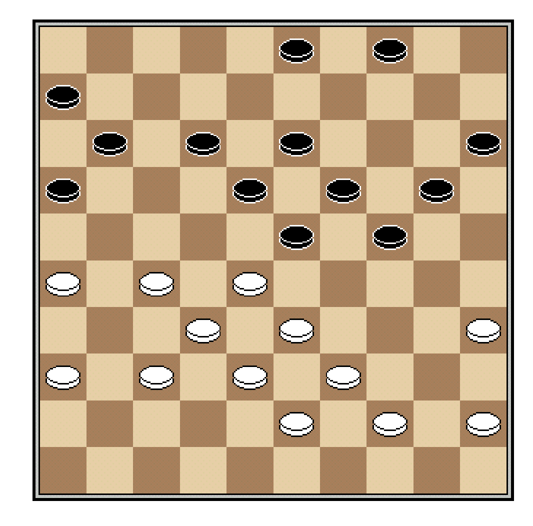


Henk Laros (1919) en estos años era un jugador bastante fuerte. Participó, como hemos visto anteriormente, en el Campeonato Mundial de Juego de Damas en el año 1948, donde ocupó el quinto lugar. Era conocido por todo el mundo por su labio leporino. Logré empatarle en el año 1965 por el campeonato de Noordholland, pero en 1963 supo ganarme en la partida que sigue.

Jan M. Bom contra Henk Laros por el Campeonato de Holanda seniores, 4 de abril 1964.
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 916-2685
Fotógrafo: Joop van Bilsen

Govert Westerveld - Henk Laros 0-2 29-09-1963
NHO-ch

1.34-29 19-23	2.39-34 14-19	3.44-39 20-25	4.33-28 15-20
5.39-33 20-24	6.29x20 25x14	7.34-30 14-20	8.30-25 20-24
9.31-27 17-21	10.50-44 10-14	11.44-39 21-26	12.37-31 26x37
13.42x31 12-17	14.47-42 17-21	15.31-26 5-10	16.26x17 11x31
17.36x27 8-12	18.41-37 7-11	19.46-41 11-17	20.40-34 10-15
21.41-36 17-21	22.37-31 21-26	23.34-30 26x37	24.42x31 1- 7
25.39-34 7-11	26.34-29 23x34	27.30x39 18-23	28.49-44 14-20
29.25x14 9x20	30.48-42 12-18	31.42-37 2- 7	32.31-26 7-12

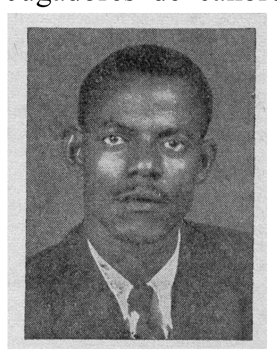


Las blancas continuaban con 33. 36-31 y perdieron. La mejor jugada hubiera sido 33. 37-31, ahora a las blancas quedará el siguiente juego:

33.37-31 4-9 34.44-40 9-14
35.40-34 3-8 36.27-21 16x27
37.31x22 18x27 38.32x21 23x32
39.38x27

33.36-31 4- 9	34.26-21 9-14	35.44-40 20-25	36.40-34 14-20
37.35-30 24x35	38.45-40 35x44	39.39x50 20-24	40.43-39 3- 9 0-2

Baba Sy jugó en noviembre varias simultáneas para costear el ingreso de su amigo Saint-Fort en el hospital académico de Leiden. Primeramente jugó en la ciudad de Hengelo contra muchos damistas. El resultado era 74 partidas ganadas y 3 tablas. En la ciudad de Meppel ganó 43 partidas, 10 terminaron en tablas y Baba sy perdió 1 partida. A continuación jugó en la ciudad de Leeuwarden donde ganó 34 partidas, empató 13 veces y perdió 1 partida. La puntuación de Baba Sy era entonces 84 por ciento. Jugadores de calibre como D. de Jong, P. Bergsma, M. Bandstra, W. Heeringa, O Hoekstra y A.F. Schotanus no pudieron ganarle, demostrando otra vez Baba Sy, en Leeuwarden, su talento natural. El dinero colectado servía para ayudar, como indicado anteriormente, al haitiano Raymond Saint Fort. Desafortunadamente, en Leiden no pudieron operar los médicos a Saint Fort, como todo el mundo deseaba. Sin embargo, sí fue posible suministrarle un aparato auditivo, con el cual Saint Fort podía aumentar la fuerza de su oído en al menos 20 por ciento y debería estar en una posición de escuchar las emisiones radiofónicas.

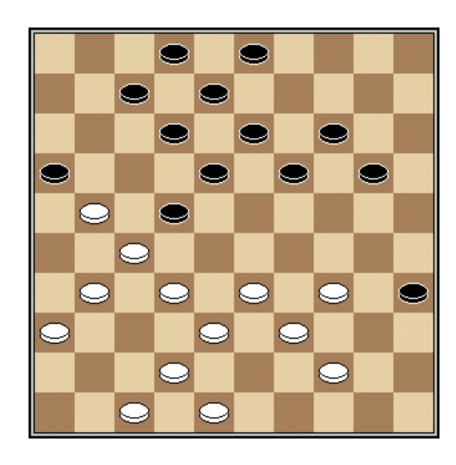


Raymond Saint-Fort
(Foto: Het Damspel 1, 1961)

De esta época tenemos aún una partida jugada en una de estas simultáneas por Baba Sy, quien nos ha dejado como herencia Douwe de Jong, jugador que participó varias veces en el campeonato de Holanda seniores. Rápidamente ganó Douwe de Jong un peón, pero extrañadamente no pudo ganar a Baba Sy.

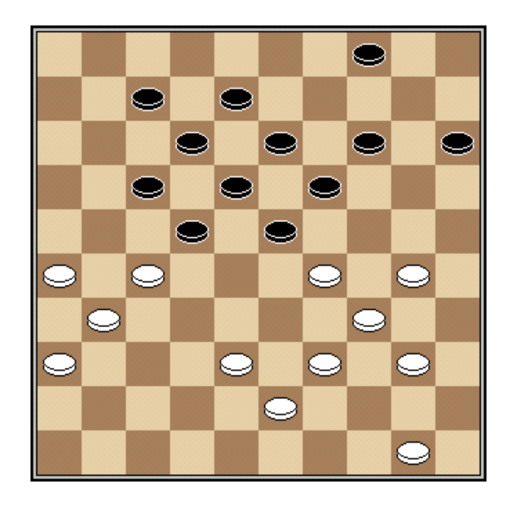
Douwe de Jong - Baba Sy 1-1 25-11-1960
Leeuwarden simultánea

```
   1.33-28 18-23   2.35-30 20-25   3.39-33 12-18   4.40-35  7-12
   5.34-29 25x34   6.29x40  1- 7   7.44-39 15-20   8.40-34 10-15
   9.45-40  5-10  10.31-27 17-22  11.28x17 11x31  12.36x27 19-24
  13.50-45 14-19  14.41-36 10-14  15.46-41  6-11  16.36-31 11-17
  17.41-36 24-29  18.33x24 20x29  19.35-30 15-20  20.30-25  4-10
  21.31-26 10-15  22.37-31 17-22  23.34-30 29-34  24.40x29 23x34
  25.39-33 34-40  26.45x34 20-24  27.34-29 24x35  28.29-24 19x30
  29.25x34 14-19  30.49-44  9-14  31.43-39 15-20  32.26-21
```



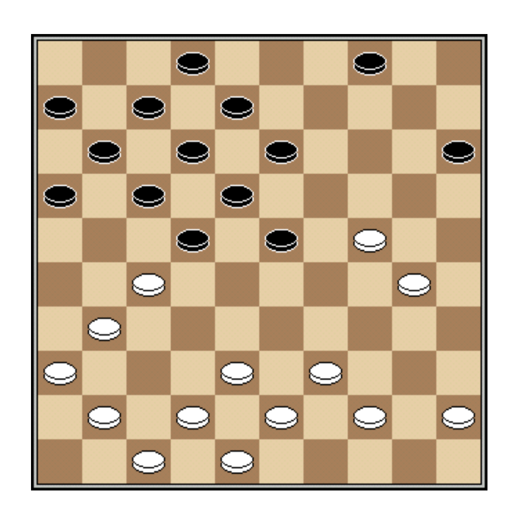
```
                                                           22-28
  33.33x22  7-11  34.31-26 11-17  35.22x11 16x 7  36.38-33  7-11
  37.32-28 20-24  38.21-16 14-20  39.16x 7 12x 1  40.48-43  8-12
  41.27-22 18x27  42.28-23 19x28  43.33x31 13-19  44.42-38  3- 8
  45.26-21  2- 7  46.38-33  8-13  47.33-28 12-18  48.47-42  7-12
  49.31-27  1- 7  50.36-31  7-11  51.21-16 11-17  52.31-26 20-25
  53.26-21 17x26  54.16-11 12-17  55.11x22 18-23  56.27-21 23x32
  57.22-18 13x22  58.42-38 26x17  59.38x18 24-30  60.43-38 17-21
  61.18-12 19-24  62.12- 7 24-29  63.34x23 30-34  64.39x30 25x34
  65. 7- 2 21-26  66. 2-16 34-40
```

Pieter Bergsma empató con Baba Sy (negras), pero veremos que estaba perdido, pero también el gran maestro se podría equivocar de vez en cuando.

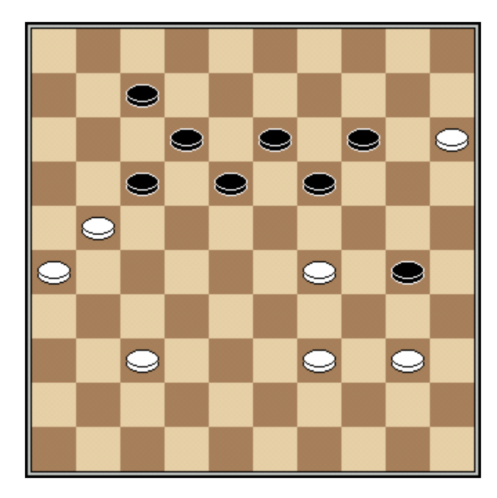


```
 1.38-32 23-28 2.32x23 19x28
 3.40-35 14-20   4.27-21  7-11
 5.31-27 22x31   6.36x27 20-24
 7.29x20 15x24   8.30x19 13x24
 9.21-16  8-13  10.16x 7 12x 1
11.34-30 13-19  12.50-45 18-22
13.27x18 28-32  14.26-21 17x26
15.18-12
```

El 7 de diciembre de 1960 vemos a Baba Sy actuar en "Het Posthuis", en la ciudad de Heerenveen, de la provincia Frisia. Después de cuatro horas jugando Baba Sy ganó 45 partidas, empató 12 y perdió dos partidas. Una contra K.J. de Vries de Sneek y la otra contra Pieter Bergsma. La partida contra Bergsma era la siguiente:

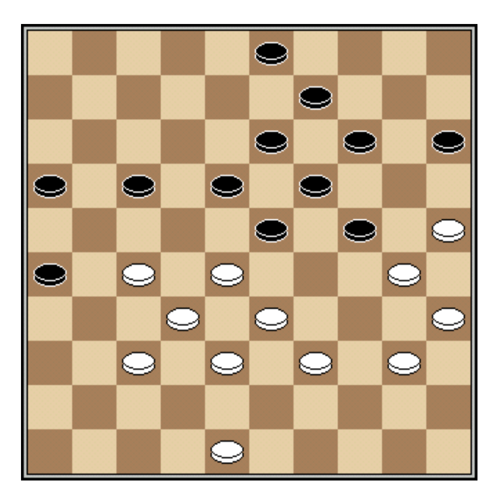


```
 1...     23-28   2.38-33 13-19
 3.24x13 18x 9   4.27x18 12x23
 5.33x22 17x28   6.31-27  9-14
 7.42-38  7-12   8.41-37 15-20
 9.37-31 28-32  10.27-22 14-19
11.38x27 11-17  12.22x11 16x 7
```



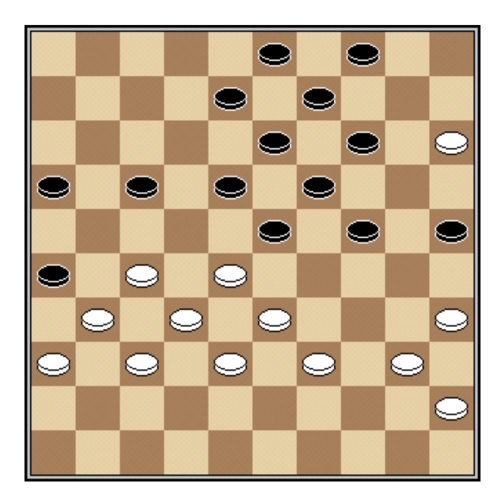
Aquí engaño Baba a su contrario D. Meijer de Holwerd que pensaba empatar:

```
1....    19-23   2.15-10 23x45
3. 10x8 12x 3   4.21x 1 30-34
5. 1x40 45x43
```



Aquí se equivocaba Baba Sy por la prisa contra el jugador de Heerenveen, J. Knobbe

```
1...     17-22  2.28x17 23-28
3.32x12 14-20  4.25x23 16-21
5.30x 8 21x45
```



Aquí I. de Jong de Heerenveen también cayó en la trampa de Baba Sy:

```
1... 24-29 2.33x24 19x30
3.28x10 30-34   4.39x30 25x34
5.40x29  9-14   6.10x19 13x42
7.37x48 26x28
```

Simultáneas de Baba Sy[48]

Lugar	Jugadas	Ganadas	Tablas	Perdidas	Porcentaje
Hengelo (O)	77	73	4	0	
Almelo	67	60	2	5	
Almelo	20	14	4	2	
Meppel	50	40	9	1	
Leeuwarden	48	34	13	1	
Hoogezand	54	39	15	0	
Groningen	55	40	13	2	
Alblasserdam	49	35	11	3	
Leiden	45	42	3	0	
Noord-Scharwoude	45	41	4	0	
Goes	56	45	10	1	
Den Haag	50	42	6	2	
Lent	36	31	5	0	
Bennekom	72	58	14	0	
Ochten	70	66	2	2	
Huissen	74	65	7	2	
Hilversum	40	3	7	1	
Total	967	802	141	24	90,2%

Tanto en Leeuwarden y en ocasiones posteriores en Heerenveen y Hoogezand, Baba Sy tuvo siempre ayuda del traductor y aficionado damista Geert Bosma. La amistad nunca se perdió y Baba Sy tomó como costumbre enviar regularmente cartas postales a la hija Tryntsje, escritas por otras personas en Senegal, pero llevando la firma de Baba Sy. Hoy en día la gran colección de libros y otros asuntos damísticos de Geert Bosma se hallan en el Centro Histórico y Literario "Tresoar" de la ciudad de Leeuwarden. También envió una vez Baba Sy en 1967 una carta postal a Cor Storm[49], simplemente con el texto: "Cor Storm bij de molen in Monster". Traducción: "Cor Storm cerca de un molino en Monster". Baba Sy era tan famoso en Holanda, que los funcionarios del correo inmediatamente supieron que se trataba del famoso jugador de damas Baba Sy y entonces siempre había uno que sabía jugar a las damas y que pidiese información a un buen jugador de damas quién realmente era este Cor Storm. ¡Parece increíble, pero la carta postal llegó a su destino!

No tengo apuntado en mis documentos el lugar, pero si es verdad que mi profesor Sieb Ronner empató, a finales de noviembre, a Baba Sy, puesto que orgullosamente informó a todos los damistas de Aris de Heer que había empataba a Baba Sy y el documento en mi poder es del 7 de diciembre de 1960.

---

[48] Revista "Het Damspel" (1961). Número 2-3, pág. 30.
Revista "Het Damspel" (1961). Número 4, pág. 15.
Se observa que los datos de la lista no son completos y en algunos casos diferentes que las noticias de otras fuentes. Sin embargo, nos dará una impresión general del gran trabajo propagandístico por parte del legendario Baba Sy y su gran popularidad en Holanda. Todo el mundo quiso verle y jugar contra él.

[49] **IVENS, Fred** (2007). De ansichtkaart kwam aan. Aan Cor Storm bij de molen in Monster. En: Revista "Het Damspel", número 3. Pág. 24.

CAPÍTULO 9
1961 Otros eventos y campeonatos

El frío de Holanda era algo espantoso para Baba Sy y podemos suponer que a principios del año 1961 regresó otra vez a Dakar, pero primeramente visitó brevemente la ciudad de Djenné en Mali, con su descubridor Émile Biscons, para continuar a Casablanca[50].

La ciudad de Djenné se encuentra en la región de Mopti, situada en la parte central de Malí, en el delta interior del río Níger. Djenné es un histórico enclave religioso y comercial. La Gran Mezquita de Djenné es el mayor edificio sagrado, hecho de adobe, del mundo. Esta mezquita es uno de los monumentos más conocidos de África y desde 1988 está considerada, junto con el casco antiguo de Djenné, Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.



Gran Mesquita de Djenné

[50] Periódico "Journal Marocain, 1961-1. Con agradecimiento a Dr. Diego Rodríguez

Es de suponer que Baba Sy y Émile Biscons hicieron una breve visita a la Gran Mezquita de esta ciudad, y una vez cumplidas las necesidades religiosas se pusieron en camino hacia Casablanca.

Allí les estaba esperando en el puerto el secretario de la Federación Marroquí del Juego de Damas, el Conde de Ayméri de Descallar, así como el Señor Hilaire, presidente de dicha Federación. El Conde de De Descallar fue realmente un francés, que defendió la bandera marocana en el campeonato mundial del juego de damas del año 1960 y es de suponer que había invitado a Baba Sy y Biscons a pasar por su ciudad. Después de una gira por la urbe, siguió una recepción al diario "Petit Marocain", donde el director le felicitó calurosamente por los éxitos damísticos de Baba Sy y se organizaron otras fiestas en honor del gran maestro internacional[51]. Le Damier Marocain le ofreció a las 12 del medio día un vino de honor. Después de un ofrecimiento simpático por parte de la señora y el señor Slaoui, Baba Sy demostró la rapidez de su visión al descubrir en exactamente 14 segundos, el mecanisme de un problema muy complicado; y otro más, instantánemente. Tanto Baba Sy como Émile Biscons habían ganado el corazón de los marroquíes por su simplicidad y su sonriente modestia, deseándoles verles otra vez, en el futuro, en Casablanca[52]. Después de su estancia en esta ciudad, Baba Sy retornó a senegal, y vemos que la Federación Mundial de Juego de Damas, durante su congreso en la ciudad de Haarlem en 1961, a propuesta de la Federación Rusa, concedió a Baba Sy el título de gran maestro internacional.

Campeonato segunda clase distrito Zaanstreek

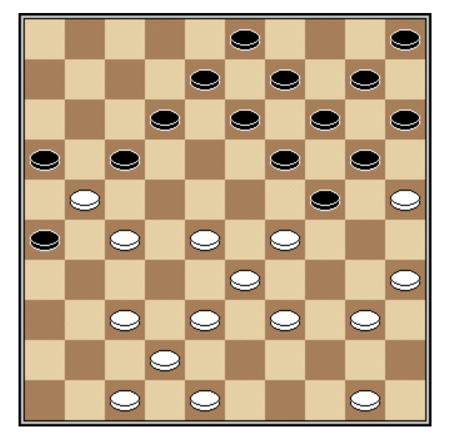
Nº	Jugadores	W	J	V	Vr	R	C	O	B	Total
01	Govert Westerveld	X	2	2	1	1	2	2	2	12
02	J. Jak	0	X	2	2	2	2	2	2	12
03	Jac. Veen	0	0	X	2	2	2	2	2	10
04	E. Vrouwe	1	0	0	X	2	0	2	2	7
05	A. Rijkhoff	1	0	0	0	X	2	2	1	6
06	R. Cornet	0	0	0	2	0	X	0	2	4
07	M. Orij	0	0	0	0	0	2	X	2	4
08	Fr. Bos	0	0	0	0	1	0	0	X	1

Al principio del año 1961, Eddy Holstvoogd fue campeón de la principal clase del distrito de "Zaanstreek", región que abarca también las ciudades de Purmerend y Alkmaar. Su amigo Martín Jonkhart finalizó como número dos, y de repente vemos dos

[51] Revista "Het Damspel" (1961), Nº 4, Pág. 34
[52] Periódico "Journal Marocain, 1961-1. Con agradecimiento a Dr. Diego Rodríguez

jóvenes a la cabeza de un campeonato que siempre había tenido a campeones de más edad. De esta forma ambos jugadores se clasifican para el campeonato de Noord-Holland seniores. Yo jugaba aún en dos clases inferiores y conseguí ganar el campeonato de la segunda clase. En la última ronda aplasté a mi adversario J. Jak, pero en el próximo encuentro para el título tuve mucha suerte, pues Jak pudo ganarme de forma muy fácil y omitió la maniobra vencedora. Agobiado por la gran falta de tiempo no continuó bien e incluso perdió la partida.

```
Govert Westerveld    - J. Jak         2-0   23-02-1961
Zaanstreek clase segunda
   1.32-28 20-24   2.37-32 15-20   3.34-30 10-15   4.30-25 18-23
   5.41-37 12-18   6.39-34  7-12   7.34-29 23x34   8.40x29  1- 7
   9.44-39 18-23  10.29x18 12x23  11.49-44 17-21  12.44-40  7-12
  13.31-27 12-18  14.46-41  2- 7  15.39-34  7-12  16.34-29 23x34
  17.40x29 21-26  18.45-40 11-17  19.27-21 16x27  20.32x21 18-22
  21.36-31  6-11  22.41-36 11-16  23.31-27 22x31  24.36x27  4-10
  25.43-39
```



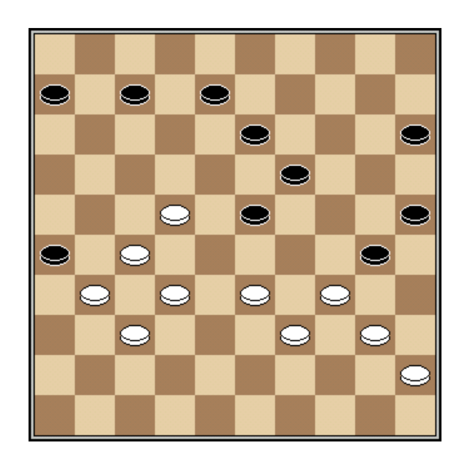
Las negras siempre deben perder un peón.

```
          13-18  26.28-22 17x28  27.33x 4 24x44  28.40x49 26x17
  29.50-45 17-21  30.38-32 21-26  31.27-22 16-21  32.22-17
```

J. Jak - Govert Westerveld 0-2 03-03-1961
Zaanstreek, match por el título clase segunda

```
   1.33-28 18-23   2.39-33 13-18   3.44-39  8-13   4.34-30 20-24
   5.30-25  2- 8   6.50-44 14-20   7.25x14  9x20   8.31-27 10-14
   9.37-31 17-21  10.41-37 21-26  11.27-22 18x27  12.31x22 12-18
  13.37-31 26x37  14.42x31 18x27  15.31x22  7-12  16.47-42 12-17
  17.42-37  4- 9  18.46-41  5-10  19.36-31  1- 7  20.41-36 20-25
  21.40-34 24-30  22.35x24 19x30  23.28x19 13x24  24.22-18  7-12
  25.18x 7 11x 2  26.33-28  9-13  27.48-42 13-18  28.44-40 18-23
  29.28x19 24x13  30.38-33 30-35  31.42-38 35x44  32.39x50 14-19
  33.50-44 10-14  34.44-40 14-20  35.31-27 17-21  36.43-39  2- 7
  37.49-44 13-18  38.33-28  8-13  39.39-33 20-24  40.44-39 18-23
  41.28-22  7-11  42.33-28  3- 8  43.36-31 21-26  44.38-33 11-17
  45.22x11 16x 7  46.28-22 24-30
```

Las blancas muy agobiadas por la falta de tiempo no se atrevieron a 47. 33-29, con cuya jugada habrían ganado.



```
                                  47.40-35 19-24  48.45-40 13-19
  49.33-28  6-11  50.39-33 30x39  51.33x44 24-29  52.44-39 19-24
  53.28x30 25x43  54.32-28 43-49  55.28-23 49x21  56.23x34 21-38
  57.34-30 38-47  58.22-18 15-20  59.40-34 20-25  60.31-27 11-16
  61.37-32 47-33  62.30-24 33x15  63.32-28 15-38
```

Entre tanto, había jugado muchas partidas en el club de damas "Aris de Heer". Con solo 13 años acabé en el tercer lugar con 25 puntos, dos puntos menos que mis rivales, mi progenitor y mi profesor del colegio de mi cuatra clase, Sieb Ronner. Ronner había participado en el campeonato juvenil de Holanda en el año 1955, donde ocupó un sexto lugar. La casualidad quiso que justamente a estos dos jugadores ganara con un golpe. Gané a mi progenitor por un gran error suyo y no tuve problemas para vencer a mi primero profesor; tenía que arreglar una cuenta pendiente con él. Perdí de Piet van 't Hofff. Jr. y gané a J. de Bakker, pero estos resultados resultados no tuvieron nada que ver con la clasificación. Mi sexta partida jugué contra A. Eijssen. Rápidamente tuve un peón más, pero probablemente por cansancio perdí la partida muy tarde en la noche.

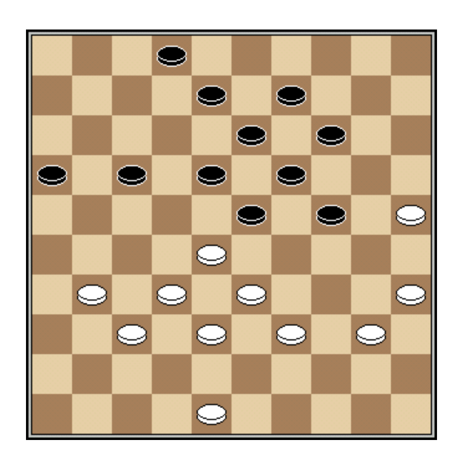
Resultado contra los jugadores en el Campeonato del Club de damas "Aris de Heer", 1960/1961

Nº	Jugador	Resultado
01	Cor Westerveld Sr.	2
02	Sieb Ronner	2
03	Govert Westerveld	X
04	Willem Zomerdijk	1
05	A. Eijssen	0
06	Piet van Twisk	1
07	Jacob Zeeman	1
08	Niek Reuzenaar	1
09	Piet van 't Hoff. Sr.	2
10	Leen Smit	2
11	K. Praamstra	1
12	P. Slagt	2
13	Piet Bakker	2
14	J. Bruning	2
15	H. Ruijgh	2
16	C. Kuin	2
17	D. Swart	2
	Total	25 Puntos

Reflejo aquí cuatro de mis partidas.

Govert Westerveld - Sieb Ronner, 2-0 01-01-1961
Aris de Heer

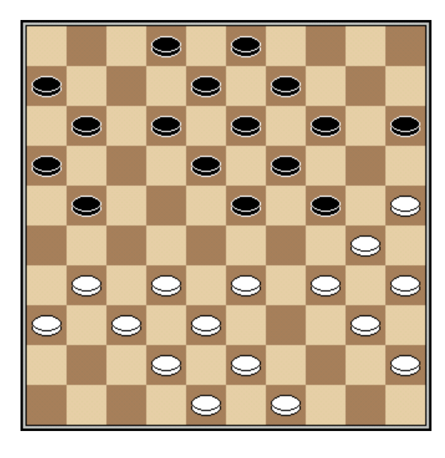
```
  1.32-28 18-23   2.34-29 23x32   3.37x28 12-18   4.41-37  7-12
  5.46-41  1- 7   6.37-32 20-25   7.41-37 17-21   8.31-27 19-24
  9.29x20 15x24  10.40-34 21-26  11.44-40 14-20  12.34-30 25x34
 13.39x19 13x24  14.43-39 10-15  15.39-34  5-10  16.49-43 10-14
 17.37-31 26x37  18.42x31 20-25  19.47-42 14-19  20.50-44  9-13
 21.44-39  4- 9  22.34-30 25x34  23.40x20 15x24  24.39-34  9-14
 25.34-30  3- 9  26.30-25 11-17  27.27-22 18x27  28.31x11  6x17
 29.43-39 12-18  30.45-40 18-23  31.42-37  7-12  32.36-31 12-18
```



```
 33.28-22 18x36  34.37-31 36x27  35.32x 3 13-18  36.40-34 18-22
 37. 3-12 23-28  38.12- 3 19-23  39.34-30 24-29  40.33x24 22-27
 41.24-19 23-29  42.19x10 29-33  43. 3x21 33x44  44.21-26
```

Nunca comprendí por qué mi progenitor jugó tan mal aquella noche. Con su experiencia en los campeonatos de Noord-Holland, desde luego que nunca mi padre tenía que haber caido en la trampa que le tejí en la composición. Probablemente estaba muy molesto por el comentario del presidente del club, que le decía: "sabes Westerveld, tienes que ganar esta noche, si no lo haces tu hijo llegará demasiado alto en la clasificación"

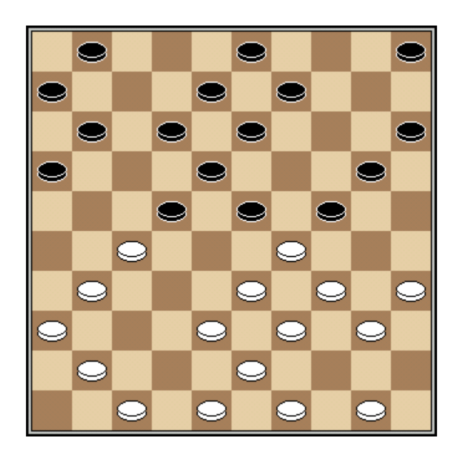
```
Govert Westerveld       - Cor Westerveld Sr   2-0   01-01-1961
Aris de Heer
   1.32-28 18-23   2.34-29 23x32   3.37x28 20-25   4.41-37 12-18
   5.46-41 14-20   6.37-32  7-12   7.41-37 19-23   8.28x19 13x24
   9.32-28  9-13  10.37-32  1- 7  11.35-30 25x23  12.28x30 10-14
  13.40-35 14-19  14.44-40 20-24  15.30-25 17-21  16.40-34  5-10
  17.42-37 10-14  18.34-30 18-23  19.50-44 12-18  20.47-42  7-12
  21.44-40  4- 9  22.39-34
```



```
                        21-27  23.31x22 18x27  24.32x21 16x27
  25.33-29 24x33  26.38x16  8-12  27.42-38 12-17  28.16-11 27-31
  29.37x26 17-22  30.34-29  6x17  31.29-24  2- 7  32.40-34 22-27
  33.38-32 27x38  34.43x32  3- 8  35.34-29
```

A. Eijsen - Govert Westerveld 2-0 01-11-1960
Aris de Heer

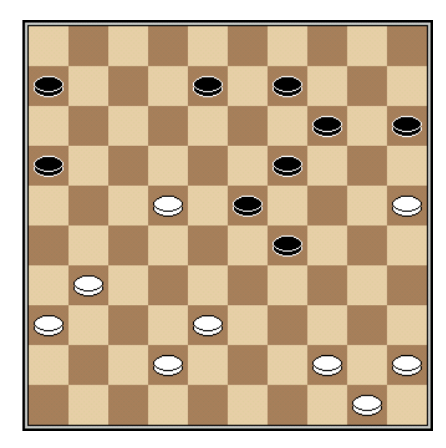
```
   1.32-28 18-23   2.33-29 23x32   3.37x28 17-22   4.28x17 11x22
   5.41-37 13-18   6.34-30 20-25   7.29-24 25x34   8.24x13  8x19
   9.40x29  9-13  10.37-32  2- 8  11.32-27  4- 9  12.38-33  7-11
  13.45-40 19-23  14.40-34 14-19  15.46-41 10-14  16.44-40 14-20
  17.42-38 19-24
```



```
                  18.47-42 24-30  19.34x14 23x45  20.33-29  9x20
  21.29-23 18x29  22.27x 9  3x14  23.35-30 29-34  24.30-24 20x29
  25.39x30 14-19  26.43-39  8-13  27.39-33 19-23  28.33x24  5-10
  29.42-37 11-17  30.30-25 10-14  31.49-44  6-11  32.48-43 14-19
  33.43-39 19x30  34.25x34 16-21  35.34-30 21-26  36.31-27 11-16
  37.30-24  1- 7  38.39-34 12-18  39.34-30  7-12  40.30-25 23-28
  41.38-33 28x39  42.44x33 18-23  43.25-20 23-29  44.37-32 29x38
  45.32x43 26-31  46.27-22 17x28  47.36x27 12-18  48.43-39 16-21
  49.27x16 28-32  50.16-11 32-38  51.39-33 38x29  52.24x33 15x24
  53.11- 7 18-23  54. 7- 1 24-29  55.33x24 23-28  56. 1-29
```

Willem Zomerdijk era el hijo del legendario Antón Zomerdijk.

```
Govert Westerveld      - Willem Zomerdijk   1-1   07-12-1960
Aris de Heer
   1.32-28 18-23   2.34-29 23x34   3.39x30 12-18   4.44-39  7-12
   5.37-32 20-24   6.41-37 18-23   7.31-27 17-21   8.30-25 14-20
   9.25x14  9x20  10.39-34 12-18  11.34-30 20-25  12.49-44 25x34
  13.40x20 15x24  14.44-40  4- 9  15.37-31 10-14  16.31-26 11-17
  17.46-41  5-10  18.41-37 17-22  19.28x17 21x12  20.43-39 10-15
  21.33-28 12-17  22.39-34  8-12  23.34-30  1- 7  24.37-31  7-11
  25.27-22 18x27  26.31x22 23-29  27.30-25  2- 8  28.42-37 12-18
  29.47-42 18x27  30.32x12  8x17  31.40-34 29x40  32.35x44 24-29
  33.48-43  3- 8  34.37-31 17-21  35.26x17 11x33  36.43-39 13-18
  37.39x28 18-23  38.28-22
```



```
                            6-11  39.44-39  8-12  40.22-18 23-28
  41.18x 7 11x 2  42.39-34 29x40  43.45x34 16-21  44.42-37 19-23
  45.50-44 14-19  46.44-39  9-14  47.31-26 21-27  48.37-31 28-32
  49.31x22 32x43  50.39x48 23-29  51.34x23 19x17  52.36-31 15-20
  53.48-43 20-24  54.31-27 24-29  55.43-39  2- 7  56.27-21 17-22
  57.21-16 22-28  58.26-21 29-33  59.39-34 33-38  60.21-17 38-42
  61.17-11  7-12  62.11- 6 42-47  63. 6- 1 12-17  64.16-11 17x 6
  65. 1- 7 47-15  66. 7-16 14-19  67.16-43 15-24  68.43-48
```

De la vida de Aris de Heer sabemos hoy en día mucho más, gracias a las investigaciones de Jan de Ruiter[53] y brevemente vamos a relatar su trabajo.



Jugadores suplicando a Aris de Heer de no jugar

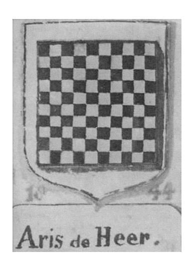
El nombre de Aris de Heer se refiere a un jugador de Midden-Beemster, del siglo 19, que era el fundador del juego de damas en Holanda, y tan famoso en Noord-Holland que jugaba tan bien que los otros jugadores le suplicaron no participar en los torneos. En este caso me refiero al año 1839, de un torneo en Alkmaar. Aris de Heer había ya ganado el torneo de Alkmaar en los años 1835 y 1836, y caballerosamente accedió a esta petición de estos jugadores. Se dice de él que nunca perdió una partida. Lógicamente, su nombre se hizo tan famoso que un día tuvo la visita de un francés que quería jugar con Aris. Su hijo Klaas recibió el forastero y le propuso de jugar una partida, ya que su padre tardaría en llegar. El francés estuvo conforme, pero perdió con el hijo. Klaas le sugerio no jugar contra su padre, ya que él nunca le había ganado.



Aris de Heer (1874) pintado por Su nieto Simon de Heer

Aris de Heer nunca había perdido una partida según la historia. Solamente una vez un jugador le puso en un apretón. Durante una visita a un mercado en Ámsterdam, Aris de Heer halló un jugador aficionado que decía estar en Ámsterdam para unos negocios. Otros, en cambio, opinaron que este francés fue enviado especialmente a Ámsterdam para encontrarse con Aris. Después de la presentación ambos prontamente decidieron jugar una partida de damas, problablemente en la casa de café "De Rooden Leeuw". Rápidamente Aris se da cuenta de que tenía delante de él a un jugador excelente y tuvo que jugar muy bien para no perder.

[53] **RUITER, Jan de** (s.a.). Aris de Heer de grootste dammer uit de 19e eeuw. Deel I, II y III.

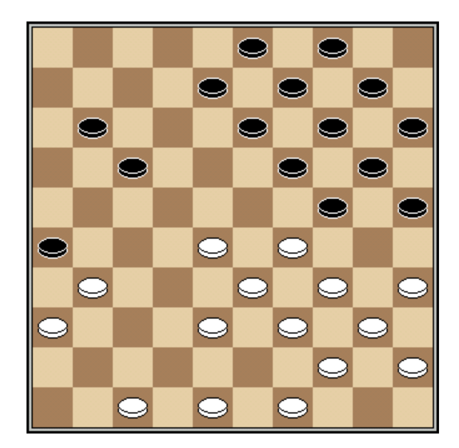


Después de sacar apenas unas tablas, se levantó diciendo a los espectadores que preferiría recibir la noticia de que uno de sus mejores toros se había caído muerto, que perder esta partida. El culto a este gran jugador se sigue teniendo en su pueblo Midden-Beemster, donde hallamos en "Het Heerenhuis" un retrato de él, demostrando una posición con la cual ganó a un adversario.

Arma del legendario Aris de Heer



Aris de Heer vivía entre 1806 y 1874 y según la tradición, después de sus 15 años nunca había perdido una partida de damas. En el retrato famoso que se halla en "Het Heerenhuis", pintado por su nieto Simón de Heer en 1906, vemos a Aris de Heer entre sus hijos Klaas y Jan y detrás de ellos hallamos a Antón Zomerdijk, padre de Willem Zomerdijk. Este último fue durante muchos años campeón del club de damas "Aris de Heer".



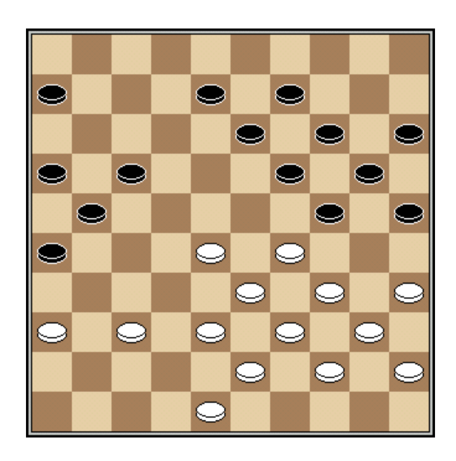
Hallamos en el cuadro una famosa posición ganado por el legendario Aris de Heer por:

```
1.48-43 26x37 2.47-42 37x48
3.28-22 17x28 4.33x22 24x42
5.22-18 13x22 6.43-38 42x33
7.39x6  48x30 8.35x2
```

Este tipo de combinación de Aris de Heer también se presentó en la partida de Alexei Tsjizjow contra Ron Heusdens, en el año 1982, pero Tsjizjow no se dio cuenta de aquello y falló.

Alexei Tsjizjow - Ron Heusdens 2-0 16-09-1982
Holanda – Unión soviética

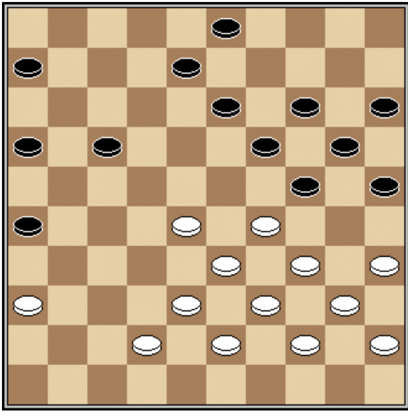
```
   1.31-26 18-23   2.33-29 13-18   3.39-33 20-25   4.44-39 14-20
   5.37-31  9-13   6.41-37 10-14   7.46-41  5-10   8.50-44  4- 9
   9.32-28 23x32  10.37x28 19-23  11.28x19 13x24  12.41-37  8-13
  13.37-32  2- 8  14.42-37 14-19  15.47-41 10-14  16.32-28 17-21
  17.26x17 12x21  18.31-26  7-12  19.26x17 11x22  20.28x17 12x21
  21.37-32 21-26  22.32-28  8-12  23.41-37  3- 8  24.38-32 18-22
  25.28x17 12x21  26.43-38  6-11  27.49-43  1- 6  28.32-28 11-17
```



```
  29.38-32 17-22  30.28x17 21x12  31.32-28  6-11  32.48-42 16-21
  33.42-38 21-27  34.37-31 26x37  35.28-23 19x28  36.33x42 24x33
  37.39x28 14-19  38.38-32 13-18  39.42-37 11-17  40.44-39  9-13
  41.36-31 18-22  42.39-33 19-23  43.28x19 13x24  44.33-29 24x33
  45.34-30 25x34  46.40x38 20-24  47.32-27 12-18  48.38-33 15-20
  49.45-40 22-28  50.33x 2 20-25  51. 2x30 25x45
```

Friso Fennema - Fred de Koning 2-0 04-10-2003
Holanda, clase superior

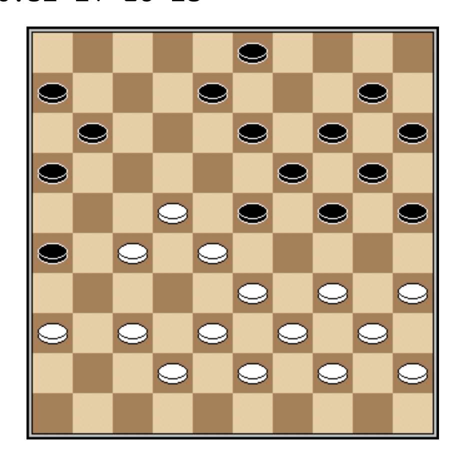
```
   1.34-29 19-23   2.40-34 14-19   3.45-40 10-14   4.50-45  5-10
   5.31-26 20-25   6.37-31 14-20   7.41-37 10-14   8.46-41  4-10
   9.32-28 23x32  10.37x28 19-23  11.28x19 13x24  12.41-37  9-13
  13.37-32 14-19  14.42-37 10-14  15.47-41 17-21  16.26x17 12x21
  17.32-27 21x32  18.37x28  7-12  19.41-37  1- 7  20.38-32 18-22
  21.28x17 12x21  22.32-28 21-26  23.43-38 11-17  24.37-32 26x37
  25.32x41  7-12  26.41-37 17-22  27.28x17 12x21  28.37-32  8-12
  29.49-43  2- 8  30.32-28 21-26  31.48-42 12-17
```



```
                                                  32.36-31 26x48
  33.28-22 17x28  34.33x22 24x42  35.22-18 13x22  36.43-38 42x33
  37.39x17 48x30  38.35x 2
```

Años más tarde ganó Alexei Tsjizjow el torneo de Seaports Masters, en Delfzijl (Holanda), donde sí el campeón del mundo Alexander Schwarzman lo aplicó contra Allan Silva de Brasil. Con esto efectuó el golpe más espectacular del torneo. No cabe duda de que Tsjizjow debe de haber pensado más de una vez en su golpe fallido contra Ron Heusdens. También este tipo de combinación de Aris de Heer se vio en una partida entre Friso Fennema y Fred de Koning.

```
Schwarzman,A.            - Allan Silva       2-0   23-12-2008
Seaports Masters
   1.33-29 19-24   2.39-33 14-19   3.44-39 19-23   4.50-44 13-19
   5.32-28 23x32   6.37x28 18-23   7.29x18 12x32   8.38x27  7-12
   9.41-37 10-14  10.33-28  1- 7  11.46-41  8-13  12.42-38  5-10
  13.38-33 17-21  14.37-32 12-18  15.41-37  2- 8  16.34-29 20-25
  17.29x20 15x24  18.40-34  7-12  19.44-40 10-15  20.43-38  4-10
  21.48-43 21-26  22.49-44 14-20  23.47-42  9-14  24.27-22 18x27
  25.31x22 12-18  26.32-27 18-23
```



```
                                  27.37-31 23x21  28.33-29 26x48
  29.36-31 24x42  30.22-18 13x22  31.43-38 42x33  32.39x26 48x30
  33.35x 2 11-17  34.31-27 16-21  35.27x16 17-22  36.26-21 22-28
  37.21-17 28-32  38.16-11 32-38  39.11- 7 38-42  40. 7- 1 25-30
  41. 2x35 42-48
```

En aquel tiempo del siglo XIX jugadores muy fuertes eran Antón Zomerdijk y Klaas de Heer, hijo de Aris de Heer. Ambos participaron en agosto del año 1886 en el campeonato mundial de Amiens (Francia). Klaas obtuvo el tercer lugar en este campeonato con 75 puntos y Antón Zomerdijk el óctavo lugar con 57 puntos. El primer puesto fue para el Dr. Martial Anatole Dussaut (1856-1906), con 79 puntos; y el segundo puesto para Louis Barteling, con 77 puntos.



Fotografía: Revista francesa "Gazette du Jeu de Dames", año 1887, número 13.
sentados, de izquierda a derecha: Debrie (Amiens), d'Argoeuvres (St Omer),Van Maele (Bruges), Antón Zomerdijk (Beemster), Baudet (Utrecht), Delattre), Klaas de Heer (Beemster), Van Vught (Amsterdam), Charles (Rouen), Nicod (Londres)
de pie, de izquierda a derecha: Lesage (Lille), Mathis (Paris), Moyencourt (Amiens), Jobert (Paris), Beral (Amiens), Leclercq (Paris), Baledent (Amiens) el más alto, Dussaut (Bordeaux), Wardon (Caen), Fosse (Amiens), Bourdier (Paris), Zimmerman (Paris), Vos (Amsterdam), Barteling (Paris), Bing (Paris).

Durante el viaje a Amiens, los dos jugadores de Midden-Beemster pudieron contar con un maestro de un colegio H. Baudet, que era co-organizador del campeonato y vivía en Schiermonnikoog. Este jugador funcionó como traductor y ocupó el décimo óctavo lugar en el torneo, con 36 puntos. De este torneo no tengo fotos, pero sí me facilitó el Dr. Rodríguez[54], de Francia, una foto del año 1886. A continuación se verá una fotografía del año 1885 en mejores condiciones, para ver con más claridad los jugadores de esa época[55].



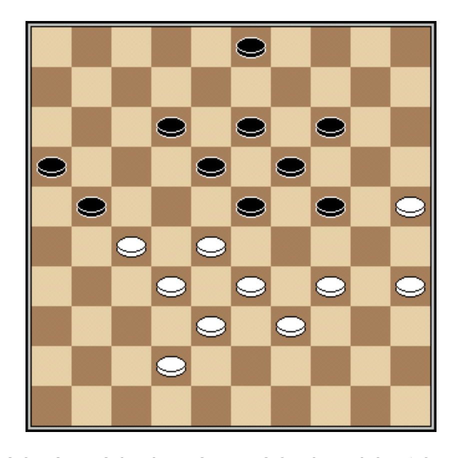
Vemos en muchas listas al francés Dr. Dussaut, como el primer campeón del mundo. En realidad era solamente campeón de Francia, pero como se jugaba el juego de damas en pocos países y Francia era el país más fuerte en aquellos años, talvez su título como campeón mundial sea justificado. El Dr. Dussaut ganó dos veces un torneo de fuertes jugadores en los años 1885 y 1886, y en un torneo celebrado en Paris del año 1994, ocupó el primer lugar junto a Barteling y Raphaël. Fue sin embargo el segundo torneo de Amiens, por lo cual el nombre de Dussaut siempre figura en los libros modernos del juego de damas. En su partida contra Klaas de Heer, el Dr. Dussaut se atrevió al sacrificio de dos peones y con esta hazaña ganó la partida. De esta forma no solamente

54 Con gracias a Dr. Diego Rodríguez por su generosidad de facilitar esta fotografía.

55 Con agradecimiento a Dr. Diego Rodríguez.

Dussaut se hizo el primer campeón del mundo, sino fue también el primer campeón del mundo del cual tomó nombre un elemento del juego, es decir “el sacrificio de Dussaut”.

```
 1.31-26 18-23   2.37-31 12-18   3.41-37 7-12    4.46-41 20-24
 5.34-29 23x34   6.40x20 15x24   7.31-27 17-21   8.26x17 11x31
 9.36x27 19-23  10.33-29 23x34  11.39x19 14x23  12.38-33 10-14
13.42-38  5-10  14.47-42 14-19  15.44-39 10-14  16.50-44 14-20
17.45-40 20-24  18.40-34  1- 7  19.41-36  6-11  20.37-31 11-17
21.31-26  4-10  22.34-30 10-14  23.33-28 17-21  24.26x17 12x21
25.39-33  7-12  26.44-39 14-20  27.36-31 20-25  28.49-44 25x34
29.39x30 21-26  30.44-39 26x37  31.42x31 12-17  32.31-26  8-12
33.39-34  9-14  34.43-39  2- 8  35.30-25 17-21  36.26x17 12x21
37.48-42  8-12
```



```
                38.35-30 24x35  39.27-22 18x27  40.33-29 13-18
41.29-24 19x30  42.28x10 27-31  43.10- 5 18-22  44. 5-10 12-18
45.32-28 22x44  46.10-14 30x39  47.38-33 39x28  48.14x49
```

Campeonato de Holanda Mayores 1961



Entre el 14 de marzo y 28 de abril de 1961 se jugó por el campeonato de Holanda seniores. El ganador fue Wim de Jong, con un punto de ventaja sobre sus dos rivales Geert van Dijk y Freek Gordijn. La última ronda fue muy emocionante, puesto que más de uno esperaba que Wim de Jong perdiera con Henk Kinnegen. Freek Gordijn tenía una mejor posición contra Jan Bom y hasta Geert van Dijk iba a sacar minimamente unas tablas contra Anderson. Sin embargo, a lo largo del día todo cambió. Wim de Jong ganó de manera genial a Henk Kinnegen y tanto Geert van Dijk como Freek Gordijn solamente lograron empatar, de tal forma que otra vez Wim de Jong gana por tercera vez el campeonato de Holanda. El joven Jan van Leeuwen fue número cuatro.

Jan van Leeuwen - Foto: Leidsch Dagblad 10 april 1961

Campeonato de Holanda seniores, 1961

Pl		Naam	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	We	Wi	Re	Ve	Pt	SB
1		Wim de Jong	**X**	2	1	0	1	2	2	1	2	1	1	2	2	1	13	6	6	1	**18**	224
2		Geert van Dijk	0	**X**	1	2	2	1	0	1	1	2	1	2	2	2	13	6	5	2	**17**	198
		Freek Gordijn	1	1	**X**	1	1	1	2	2	1	1	1	2	2	1	13	4	9	0	**17**	210
4		Jan van Leeuwen	2	0	1	**X**	1	1	1	1	0	1	2	2	1	2	13	4	7	2	**15**	181
		Pieter Bergsma	1	0	1	1	**X**	2	2	1	1	1	1	1	2	1	13	3	9	1	**15**	186
6		Jan Bom	0	1	1	1	0	**X**	1	1	2	2	2	1	0	2	13	4	6	3	**14**	168
		Baris Dukel	0	2	0	1	0	1	**X**	1	2	2	1	1	1	2	13	4	6	3	**14**	166
		J.H. Beeke	1	1	0	1	1	1	1	**X**	2	0	1	2	1	2	13	3	8	2	**14**	169
9		Henk Kinnegen	0	1	1	2	1	0	0	0	**X**	1	1	2	2	2	13	4	5	4	**13**	148
10		Joop Ansems	1	0	1	1	1	0	0	2	1	**X**	0	2	0	2	13	3	5	5	**11**	138
11		Leo Anderson	1	1	1	0	1	0	1	1	1	2	**X**	0	1	0	13	1	8	4	**10**	138
12		Menno Bandstra	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	2	**X**	2	2	13	3	3	7	**9**	93
13		A. Kooijmans	0	0	0	1	0	2	1	1	0	2	1	0	**X**	0	13	2	4	7	**8**	103
14		Ben Wiggers	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	2	0	2	**X**	13	2	3	8	**7**	86

Decía el periódico[56] que los jugadores jóvenes de momento no jugarían un papel importante en el campeonato de Holanda seniores. Después de 4 rondas se observa que varios jugadores mayores liderean la clasificación, tales como Geert van Dijk y Jan Bom, cada uno con 7 puntos, seguidos por Freek Gordijn con 6 puntos. A continuación le siguen J.H. Beeke y Pieter Bergsma con 5 puntos; Dukel con 4 puntos y pendiente terminar una partida; y para sorpresa nuestra, aparecen con 3 puntos Wim de Jong, que tiene pendiente de terminar una partida, y el joven Jan van Leeuwen. ¿Quién iba a decir en aquel momento que Wim de Jong sería campeón y que Jan van Leeuwen obtendría un honorable cuarto lugar en este campeonato?



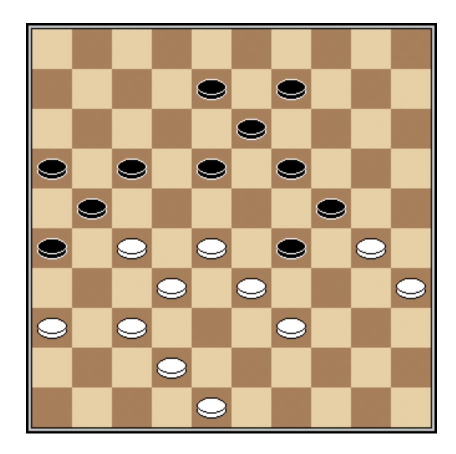
Participantes en el Campeonato de Holanda seniores, 1961:
De izquierda a derecha: Ben Wiggers, Leo Anderson, Jan Bom, Barend Dukel, Joop Ansems, Menno Bandstra, Jan van Leeuwen, A. Kooijmans, Pieter Bergsma, árbitro De Zwart, árbitro De Kruijf. Fila delante: Geert van Dijk, Wim de Jong, Freek Gordijn, Henk Kinnegen, J. H. Beeke

Un golpe aplastante afectuó Wim de Jong contra Barend Dukel:

[56] Leidsch Dagblad, 27 de marzo de 1961, págs. 19-20

Wim de Jong - Barend Dukel 2-0 26-03-1961
Campeonato de Holanda

1.34-29	19-23	2.40-34	14-19	3.45-40	10-14	4.32-27	17-21
5.37-32	5-10	6.33-28	21-26	7.50-45	26x37	8.42x31	20-24
9.29x20	15x24	10.41-37	14-20	11.34-30	10-15	12.30-25	9-14
13.46-41	4- 9	14.47-42	11-17	15.27-22	18x27	16.31x11	6x17
17.36-31	12-18	18.41-36	7-12	19.39-33	17-21	20.31-27	2- 7
21.44-39	1- 6	22.40-34	24-30	23.35x24	20x40	24.45x34	14-20
25.25x14	9x20	26.33-29	20-24	27.29x20	15x24	28.49-44	7-11
29.44-40	11-17	30.40-35	21-26	31.34-30	17-22	32.28x17	12x21
33.39-33	6-11	34.33-28	3- 9	35.43-39	11-17	36.38-33	23-29



37.30-25	29x47	38.39-33	47x29	39.28-22	17x28	40.32x34	21x41
41.36x47							



Wim de Jong felicita a Eddy Holstvoogd
(Foto: Het Damspel 5-6, 1961)

Fue al principio del año 1961. Eddy Holstvoogd (1943), el jugador más fuerte de su distrito "Zaanstreek" entre los seniores, también mostró ser el mejor jugador juvenil en el campeonato juvenil de Holanda, que se celebró en Hotel Nieland, en la ciudad de Apeldoorn. A continuación algunos de sus partidas, analizados por el mismo Holstvoogd[57].

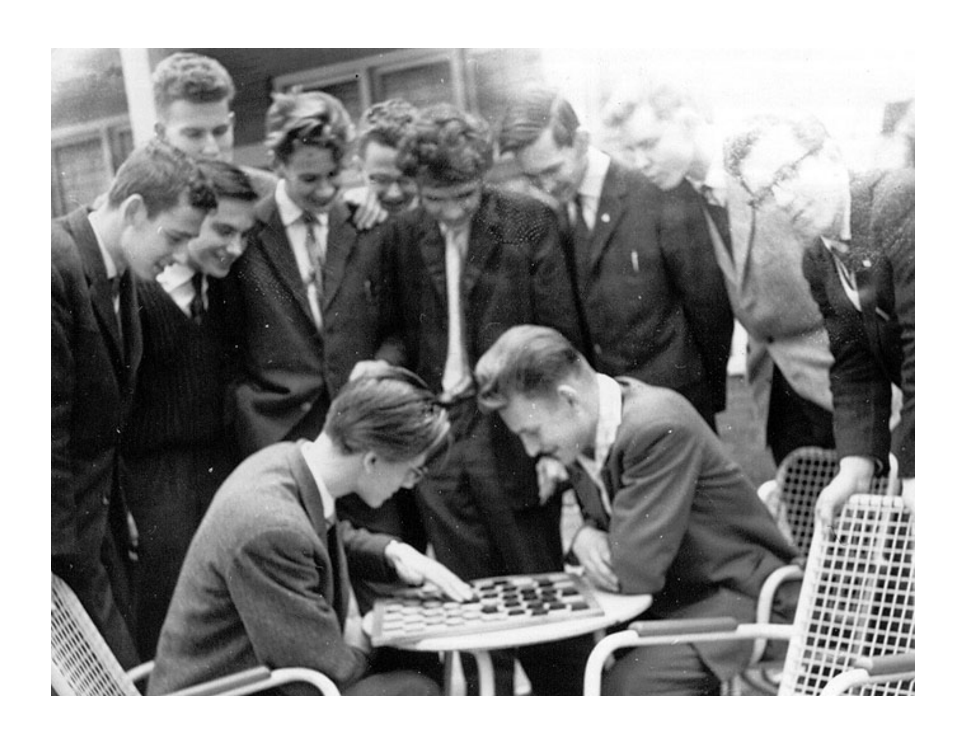
[57] Revista "Het Damspel", julio-agosto, 1961. Págs. 61-71.

Campeonato juvenil de Holanda, 1961.

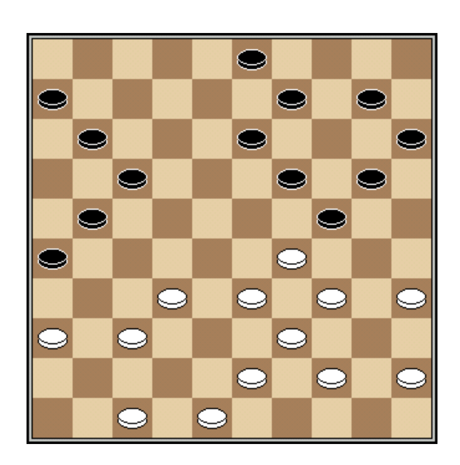
Nº	Jugadores	H	A	V	L	H	Ho	J	W	B	H	D	K	Total
01	Eddy Holstvoogd	X	0	2	1	1	2	2	1	2	2	2	2	17
02	Tammo Aeikema	2	X	0	1	1	1	2	2	2	2	1	2	16
03	Cor Varkevisser	0	2	X	1	1	1	2	0	2	2	2	2	15
04	Bert Looms	1	1	1	X	2	0	1	1	1	2	2	2	14
05	T. Willy Heeringa	1	1	1	0	X	1	0	2	2	2	2	1	13
06	Bert Holt	0	1	1	2	1	X	1	2	0	2	0	2	12
07	Fokke de Jong	0	0	0	1	2	1	X	1	1	0	2	1	9
08	Maarten Walraven	1	0	2	1	0	0	1	X	0	1	1	2	9
09	Wouter van Beek	0	0	0	1	0	2	1	2	X	1	1	0	8
10	Johan Haytink	0	0	0	0	0	0	2	1	1	X	1	2	7
11	Theo Dijkstra	0	1	0	0	0	2	0	1	1	1	X	0	6
12	Jan Koevoets	0	0	0	0	1	0	1	0	2	0	2	X	6



De izquierda a derecha sentados: Theo Dijkstra, Eddy Holstvoogd, Wouter van Beek, Bert Looms, Bert Holt, Jan Koevoets, Cor Varkevisser. De pie de izquierda a derecha: Willy Heeringa, Maarten Walraven, Fokke de Jong, Johan Haytink, Tammo Aeikema. (Foto: Het Damspel, 7-8, 1961).

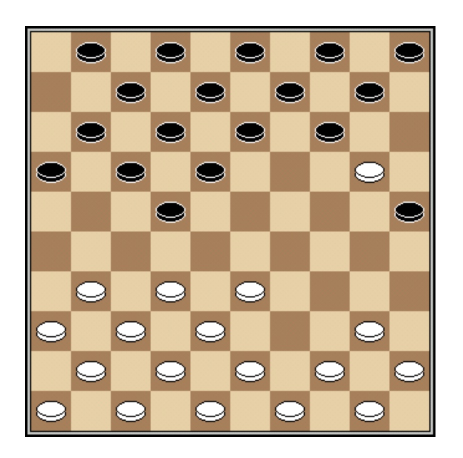


De izquierda a derecha de pie: Eddy Holstvoogd, Wouter van Beek, Theo Dijkstra, Bert Holt, Bert Looms, Maarten Walraven, Tammo Aeikema, Fokke de Jong, Cor Varkevisser. Sentados: Willy Heeringa y Johan Haytink. (Foto: www.fmjd.org).

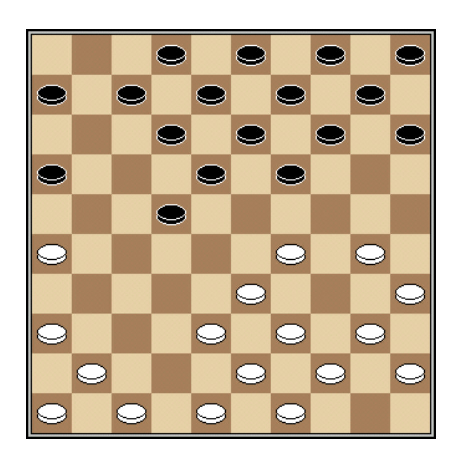


```
Eddy Holstvoogd    - Wouter van Beek         2-0   01-04-1961
Campeonato juvenil de Holanda
   1.43-38 11-16   2.29-23 19x28   3.33x11  6x17   4.34-30 24-29
   5.44-40 20-25   6.39-34 29-33   7.38x29 17-22   8.30-24 22-27
   9.48-42 27x38  10.42x33 13-18  11.33-28 10-14  12.36-31  9-13
  13.28-23 14-19  14.23x14  3- 8  15.24-20 15x33  16.34-30 25x34
  17.40x38
```

Wouter van Beek - Tammo Aeilkema 0-2 01-04-1961
Campeonato juvenil de Holanda
1.34-30 20-25 2.30-24 19x30 3.35x24 17-22 4.33-29 11-17
5.39-33 6-11 6.24-20 15x24 7.29x20

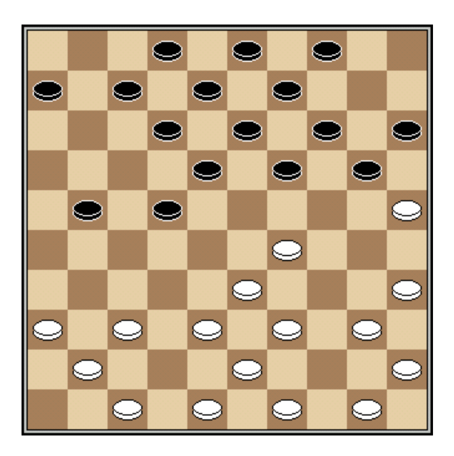


22-27 8.32x21 16x27
9.31x22 17x39 10.44x33 10-15

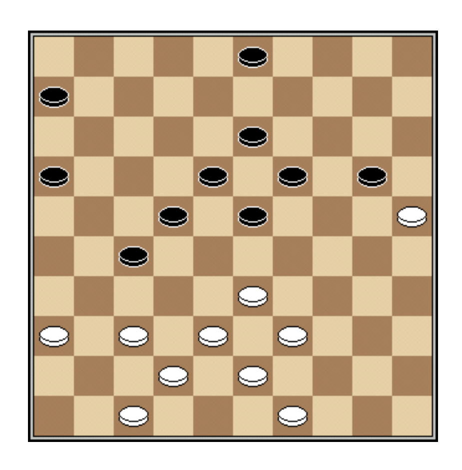


Eddy Holstvoogd - Jan Koevoets 0-2 01-04-1961
Campeonato juvenil de Holanda
1... 19-23 2.40-34 23-28 3.41-37 7-11 4.30-24 13-19
5.24x13 8x19 6.37-31 9-13 7.44-40 22-27 8.33x22 2- 8
9.34-30 4- 9 10.30-24 19x30 11.35x24 16-21 12.26x17 12x21
13.24-19 13x35 14.22x 4

Eddy Holstvoogd - Tammo Aeilkema 0-2 01-01-1961
Campeonato juvenil de Holanda
1... 16-21 2.34-29?

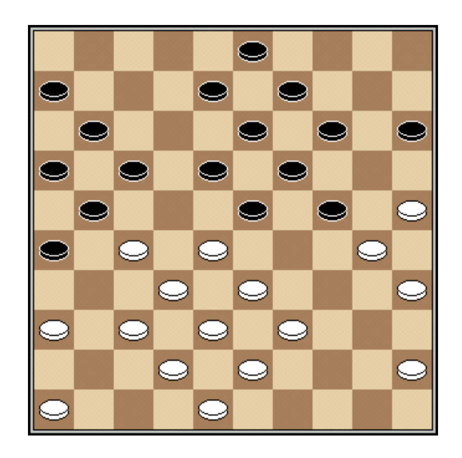


19-24 3.29-23 18x29



Cees Varkevisser - Eddy Holstvoogd 0-2 01-04-1961
Campeonato juvenil de Holanda

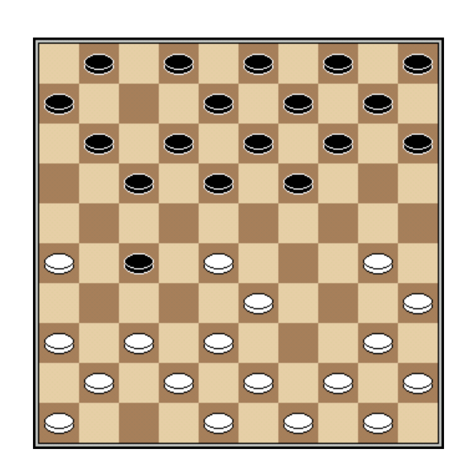
1... 20-24 2.37-32 6-11 3.32x21 16x27 4.49-44 3- 9
5.33-28 23x32 6.38-33 32-37 7.42x31 18-23 8.47-42 11-17
9.44-40 17-21 10.42-37 21-26 11.40-34 9-14 12.43-38 23-29
13.34x23 19x28 14.37-32 28x37 15.31x42 24-30 16.25x34 22-28
17.33x31 26x48



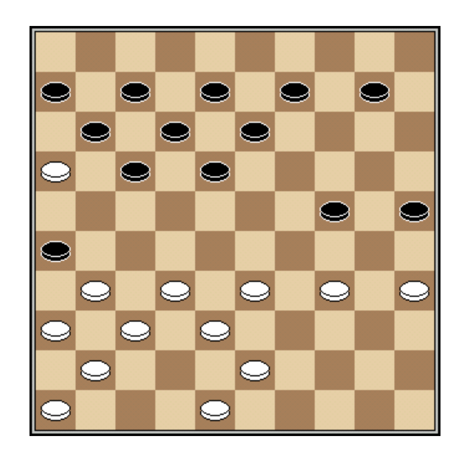
Johan Haytink - Eddy Holstvoogd 0-2 01-04-1961
Campeonato juvenil de Holanda
1.39-34 17-22 2.28x17 11x31 3.36x27 24-29 4.33x24 14-20
5.25x14 9x40 6.45x34 6-11 7.38-33 11-17 8.33-28 17-22
9.28x17 21x12 10.42-38 12-17 11.34-29 23x25 12.27-21 16x27
13.32x14

Golpe en la apertura.

Bert Holt - Eddy Holstvoogd 0-2 01-04-1961
Campeonato juvenil de Holanda
1.32-28 16-21 2.37-32 11-16 3.41-37 7-11 4.34-30 20-25
5.31-26 25x34 6.39x30 21-27 7.32x21 16x27 8.47-41

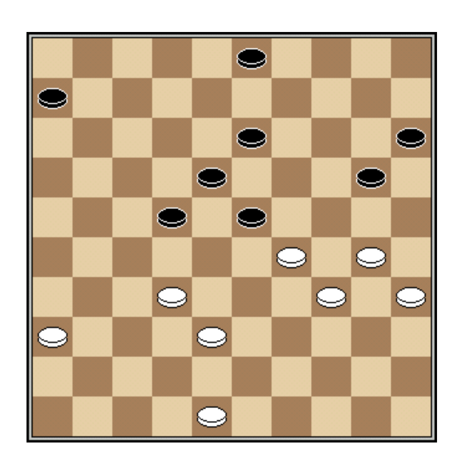


27-32
9.38x27 19-24 10.30x19 14x21



Eddy Holstvoogd - Willy Heeringa 1-1 01-04-1961
Campeonato juvenil de Holanda

```
   1...     13-19   2.33-28 17-22   3.28x17 11x22   4.48-42 19-23
   5.31-27 22x31   6.36x27 24-30   7.35x24 23-28   8.32x23 18x40
   9.41-36 40-45  10.38-33  6-11  11.33-28 10-15  12.42-38  8-13
  13.27-22  9-14  14.28-23 12-17  15.24-20 17x19  16.20x18 11-17
  17.38-33 25-30  18.37-32 30-34  19.33-28 34-40  20.43-39 15-20
  21.46-41 20-25  22.41-37 17-21  23.16x27 45-50  24.27-22 50x33
  25.28x39 40-45  26.32-28 25-30  27.22-17 45-50  28.18-12 50x 6
  29.12x 1 30-35  30.37-32  6-50  31. 1-45 50-44  32.45-50 44-49
  33.50-28 49x27  34.28x14
```

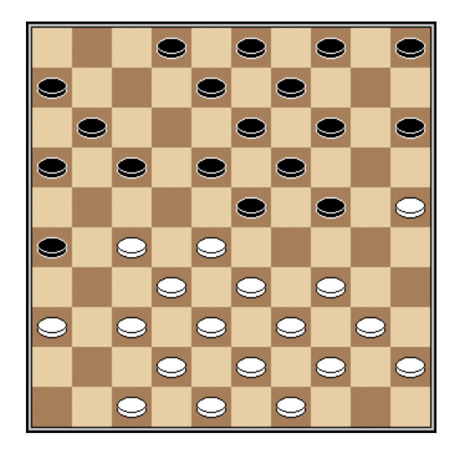


Bert Looms - Eddy Holstvoogd 1-1 01-04-1961
Campeonato juvenil de Holanda

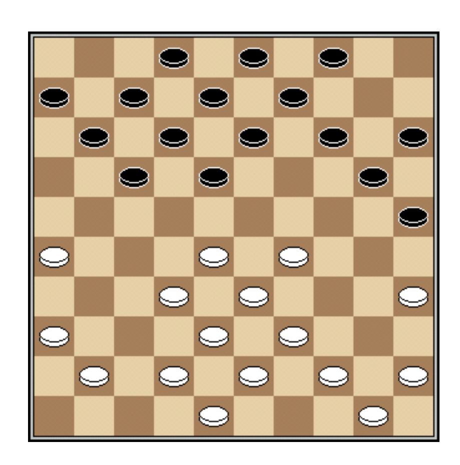
```
   1.38-33 13-19   2.32-27 22x31   3.36x27 20-24   4.29x20 15x24
   5.48-42  6-11   6.42-37 11-17   7.37-31  3- 8   8.30-25  8-13
   9.34-30 17-22  10.33-29 24x33  11.25-20 33-38  12.20-15 38-43
  13.15-10 43-48  14.30-24 19x30  15.35x24 48x26  16.10- 5 22x31
  17. 5x46 26- 8  18.46-10
```

Eddy Holstvoogd - Fokke de Jong 2-0 01-04-1961
Campeonato juvenil de Holanda

1.33-29 17-22 2.39-33 11-17 3.44-39 7-11 4.32-27 1- 7 5.37-32 17-21 6.50-44 19-24 7.31-26 22x31 8.26x37 14-19 9.32-28 20-25 10.29x20 25x14 11.37-32 15-20 12.41-37 10-15 13.35-30 20-24 14.30-25 18-23 15.36-31 12-18 16.31-27 7-12 17.46-41 21-26 18.41-36 12-17



19.34-29 23x34 20.40x20 15x24 21.27-21 16x27 22.32x23



Theo Dijkstra - Eddy Holstvoogd 0-2 01-04-1961
Campeonato juvenil de Holanda

1... 14-19 2.41-37 19-23 3.28x19 13x24 4.45-40 9-13 5.50-45 3- 9 6.32-27 11-16 7.37-32 7-11 8.36-31 13-19 9.42-37 9-13 10.48-42 4- 9 11.29-23 19x28 12.33x22 17x28 13.32x23 18x29

Tonnie Sijbrands

1961 es el primer año que el joven Tonny Sijbrands, nacido el 15 de diciembre de 1949, comenzó a aprender el juego de damas. En la primera mitad de ese año, en un día de verano, fue presentado por su padre a Leen de Rooy, que era en aquellos años profesor y muy activo en enseñar a la juventud el juego de damas. Unas semanas después se presentó en el club el periodista Henk Smit, que ya rápidamente observó que Sijbrands tenía capacidad para convertirse en campeón del mundo. En poco tiempo el joven Tonny se puso al corriente de los principios básicos de este juego y pronto vio que ya no podía aprender más en este lugar. Por este motivo Sijbrands buscó un club real donde jugaron verdaderos jugadores y así llegó al club CDA. Allí el más fuerte era Henk Smit y éste cuidó mucho a Sijbrands y le introdujo los diferentes estilos de jugar de varios maestros. Siempre Sijbrands le ha considerado como uno de sus principales mentores en el juego de damas. Por mi parte, no estaba aún al tanto de las actividades del joven Tonny. Fue el año en que logré clasificarme, en octubre de 1961, en mi distrito "Zaanstreek", para el campeonato juvenil de Noord-Holland, 1962, con 5 puntos de 4 partidas, al lado de Jan Jonk con los mismos puntos, y tras Theo Smith con 7 puntos.



Henk Smit
Foto: Revista Het Damspel, abril 1955

Campeonato juvenil del distrito "Zaanstreek", 1962

Nº	Jugadores	S	W	J	H	B	Puntos
01	Theo Smit	X	1	2	2	2	7
02	Govert Westerveld	1	X	1	1	2	5
03	Jac Jonk	0	1	X	2	2	5
04	Joop Hemels	0	1	0	X	2	3
05	Jan de Boer	0	0	0	0	X	0

Campeonato de Holanda de Coca Cola, 1961

Nº	Jugadores	S	L	J	D	Puntos
01	M. Storm	XX				
02	Joh. Lere		XX			
03	Wim de Jong			XX		
04	O. Drenth				XX	

Finalmente, después de muchos encuentros entre varios distritos, el campeón de Holanda por el Torneo de Coca Cola, fue M. Storm de Arnhem. El segundo premio lo alcanzó Johan Lere, en tanto que Wim de Jong, el campeón de Holanda, ocupó el tercer lugar y O. Drenth el cuarto puesto.



De izquierda a derecha: Wim de Jong, O. Drenth, una azafata de Coca Cola, M. Storm y Johan Lere, el 4 de mayo de 1961.
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 912-4453. Fotógrafo: Jac de Nijs

El ganador M. Storm recibión como premio un frigorífico de Coca Cola; y Reinier Cornelis Keller y el campeón juvil de Holanda, Eddy Holstvoogd, dieron una simultánea a muchos jugadores de damas.



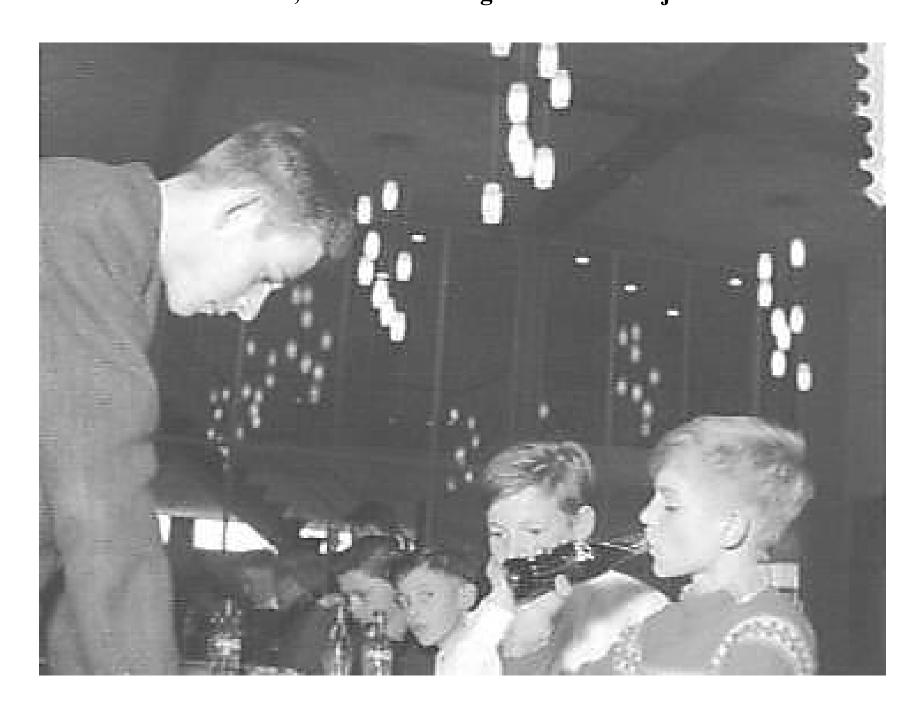
El ganador, M. Storm, recibe la esculpura de Coca Cola, el 4 de mayo de 1961.
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 912-4450. Fotógrafo: Jac de Nijs



El ganador, M. Storm, recibe como premio un frigorífico de de Coca Cola, el 4 de mayo de 1961.
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 912-4451. Fotógrafo: Jac de Nijs

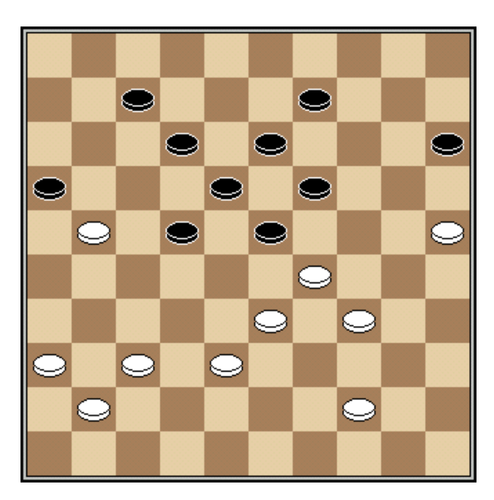


Reinier Cornelis Keller dando una simultánea en "Marcanti" de Ámsterdam, el 4 de mayo de 1961.
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 912-4454. Fotógrafo: Jac de Nijs



Eddy Holstvoogd, el campeón juvenil de Holanda, dando simultánea en "Marcanti" de Ámsterdam, el 4 de mayo de 1961.
Foto: Nationaal Archief-Beeldbank, 912-4447. Fotógrafo: Jac de Nijs

Entre tanto un joven jugador, Andreas Kuijken, de Basilea, hijo de J. Kuyken, de sólo 12 años había jugado unas partidas con el campeón de Suiza, A. Guignard. El joven Andreas Kuijken solamente perdió una partida y muchas de sus partidas terminaron en tablas[58]. Años más tarde, a finales de 1963, los periodistas le considerarían un niño prodigio, igual que al joven Tonny Sijbrands, de Ámsterdam. Yo por mi parte, con 13 años, comencé a dedicarme activamente a los finales[59] y meses más tarde confeccióné el primer problema o composición de mi vida. Eddy Holstvoogd fue otro que se dedicó a esta actividad de componer problemas, también llamado composiciones. El experto de composiciones, Arie van der Stoep, decía en aquellos años de mis composiciones[60]:



Homenaje a este joven damista, que ha realizado la increiable hazaña de profundizar tanto sus composiciones en cuestión de pocas semanas, que, si continúa realmente con componer composiciones, podremos hablar de una nueva adquisición para el mundo de composiciones.

Solución:

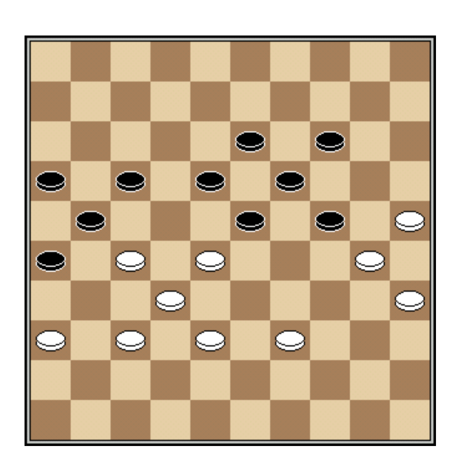
1.44-39 16x27 2.34-30 23x32
3.37x 8 13x 2 4.36-31 27x47
5.30-24 47x20 6.25x 1

En los meses de mayo y junio de 1961 hubo varios encuentros para determinar qué club de damas finalmente sería campeón de Holanda. Este honor lo tuvo Residentie Damgenootschap (R.D.G) de La Haya que ganó su encuentro con Josef Blankenaar de Ámsterdam. El secretario de la Federación Nacional del Juego de Damas (KNDB), Aad Ivens, que defendía los colores de R.D.G. ganó como último jugador a Alex den Doop de Josef Blankenaar y con este resultado R.D.G. fue campeón de Holanda. Menciono especialmente a Aad Ivens, ya que su partida tuvo un fragmento idéntico a la posición entre los jugadores Marius Fabres y Jacq de Haas. Se sabe que Alex den Doop era un gran especialista en la posición de Woldouby y es por eso muy extraño que en la posicón que sigue no jugó el sacrificio de 28-22 y 38-33.

58 Revista de damas, Het Damspel 11, 1961. Pág. 96
59 Revista de damas, Het Damspel 5-6, 1961. Pág. 51
60 **STOEP, Arie van der** (1961). Jeugdrubriek. En: Het Damspel, 11, pág. 103.



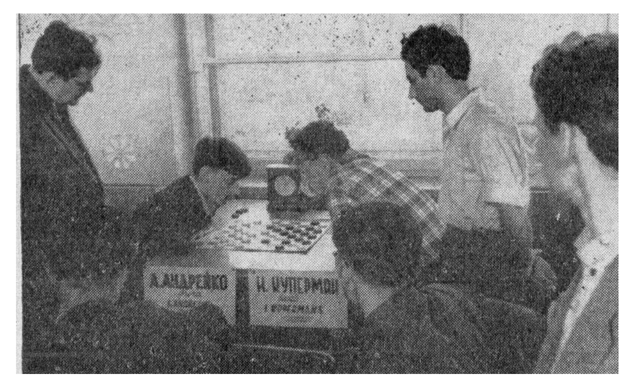
De izquierda a derecha: Aad Ivens, Philip Ham, Alex den Doop, 1961
Foto: Gentileza de Fred Ivens



```
Aad Ivens     - Alex den Doop      2-0   01-05-1961
Campeón Nacional de clubes de Damas, Josef Blankenaar - RDG
  45.39-33 17-22  46.28x17 21x12  47.33-28 24-29  48.28-22 12-17
  49.22x11 16x 7  50.38-33 29x38  51.32x43 23-29  52.43-39 19-23
  53.39-34 29x40  54.35x44 23-29  55.37-32  7-12  56.44-40 29-33
  57.32-28 33x31  58.36x27 18-23  59.40-34 23-28  60.34-29 12-18
  61.30-24 28-32  62.27x38 26-31  63.38-32 31-36  64.32-28 36-41
  65.28-22 18x27  66.24-20 14-19  67.29-23 19x28  68.20-14 41-47
```

Campeonato de Rusia, 1961

Pl		Nombre	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	We	Wi	Re	Ve	Pt	SB
1		Andries Andreiko	**X**	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	20	8	12	0	**28**	535
2		Iser Koeperman	1	**X**	2	1	1	0	1	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	1	2	1	1	20	8	11	1	**27**	521
3		Erlen Pomeranets	1	0	**X**	1	0	1	2	1	1	0	1	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2	20	7	10	3	**24**	440
		Vladimir Kaplan	1	1	1	**X**	1	1	2	1	2	1	0	1	2	1	1	1	2	2	0	1	2	20	6	12	2	**24**	468
5		Michael Korchov	1	1	2	1	**X**	1	1	2	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	2	2	1	20	4	15	1	**23**	453
6		Sergej Mansjien	0	2	1	1	1	**X**	1	0	0	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	20	5	12	3	**22**	417
		Wladimir Agafonow	1	1	0	0	1	1	**X**	1	1	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	2	20	4	14	2	**22**	418
8		Marat Kogan	1	0	1	1	0	2	1	**X**	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	0	1	2	20	4	13	3	**21**	404
		A. Schwidki	1	0	1	0	1	2	1	1	**X**	1	1	1	2	0	1	1	1	1	1	2	2	20	4	13	3	**21**	398
		Anatoli Kowrizjkin	1	1	2	1	1	1	0	1	1	**X**	1	1	1	1	0	1	2	1	2	1	1	20	3	15	2	**21**	416
		W. Merkin	0	1	1	2	1	1	1	1	1	1	**X**	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20	2	17	1	**21**	415
12		Boris Sjkitkin	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	**X**	0	1	2	2	1	1	2	1	1	20	3	14	3	**20**	387
		Alexander Rats	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	2	**X**	1	1	1	1	0	1	2	2	20	3	14	3	**20**	385
14		B. Simonian	0	0	0	1	2	1	0	1	2	1	1	1	1	**X**	1	0	1	1	1	1	2	20	3	12	5	**18**	340
15		W. Mosjkin	0	0	0	1	1	1	0	1	1	2	1	0	1	1	**X**	2	1	0	2	0	2	20	4	9	7	**17**	317
		S. Goeljajew	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	2	0	**X**	1	2	1	2	1	20	3	11	6	**17**	313
		A. Piljajew	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	**X**	2	1	0	2	20	2	13	5	**17**	317
18		J. Ogorodnikow	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	2	1	2	0	0	**X**	1	1	1	20	2	12	6	**16**	312
19		I. Kozlow	0	0	0	2	0	0	1	2	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	**X**	2	1	20	3	9	8	**15**	282
20		Nikolai Sretenski	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	2	0	2	1	0	**X**	0	20	2	10	8	**14**	286
21		W. Alfimow	1	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	2	**X**	20	1	10	9	**12**	238

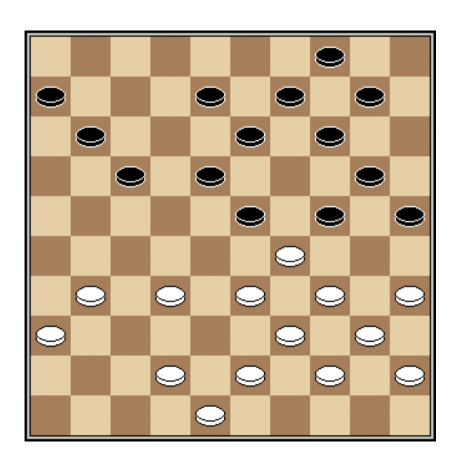


Andris Andreiko contra Iser Kuperman
(Foto: Het Damspel 12, 1961)

Entre el 3 y 24 de agosto se disputó el campeonato de la Unión soviética 1961. Ganador fue Andris Andreiko, de 18 años, con 28 puntos, e Iser Kuperman con 27 puntos. El campeón del mundo, Tsegolev, no participó en este campeonato, y el campeón de Rusia 1960, Michael Korchov, ocupó el quinto lugar.

Destaca en este torneo la partida de Andris Andreiko contra el fuerte jugador S. Manjien, que había ganado en este torneo a Iser Kuperman. Andreiko, en un estilo magistral, aplastó el atrevido juego de Mansjien.

```
S. Mansjien         - Andris Andreiko      0-2   08-08-1961
Campeonato de la Unión Soviética
   1.33-29 19-23   2.39-33 14-19   3.44-39 10-14   4.50-44  5-10
   5.31-26 20-25   6.37-31 15-20   7.41-37 19-24   8.46-41 13-19
   9.32-28 23x32  10.37x28  8-13  11.42-37  3- 8  12.37-32 17-22
  13.28x17 11x22  14.31-27 22x31  15.26x37  6-11  16.47-42 12-17
  17.32-28  7-12  18.38-32 16-21  19.43-38  1- 6  20.49-43  2- 7
  21.36-31 21-26  22.41-36 17-22  23.28x17 11x22  24.32-28  7-11
  25.28x17 12x21  26.38-32 21-27  27.32x21 26x17  28.37-32 19-23
```



```
  29.42-38 14-19  30.32-28 23x32  31.38x27 10-14  32.48-42 17-22
  33.31-26 22x31  34.26x37  4-10  35.37-32 19-23  36.42-38 14-19
  37.32-28 23x32  38.38x27 11-17  39.36-31  6-11  40.43-38 19-23
  41.38-32 10-15  42.31-26 11-16  43.35-30 24x35  44.33-28 18-22
```

Senegal

En un torneo que se celebró en Dakar entre el 24 y 27 de agosto de 1961, Baba Sy se clasificó como el primero con 17 puntos de los 20, es decir, 7 partidas ganadas y solamente 3 empates. Su amigo Abdul Mansor Kouaté fue número 2, con 12 puntos; los números 3 y 4 fueron Doudou Ba y Mahawa con 10 puntos, y el quinto lugar fue para Lamine N'Diaye, con 6 puntos, mientras Abrahima Diop tuvo el sexto lugar con 5 puntos[61].

Campeonato de Francia, 1961

En el mes de septiembre de 1961, precisamente entre los días 2 y 10, se jugó en Versailles por el campeonato de Francia seniores. Campeón fue Michael Hisard por ganar prácticamente a todo el mundo, y a su rival directo Li-Tchoan King en la segunda ronda. El campeón, Abel Verse, del año 1960 obtuvo el cuarto puesto. Henri Bajolle fue la sorpresa en este campeonato; nadie logró ganarle y Bajolle, con 17 puntos, finalizó en el segundo puesto; 1 punto más que Li-Tchoan King.

Campeonato de Francia seniores, 1961

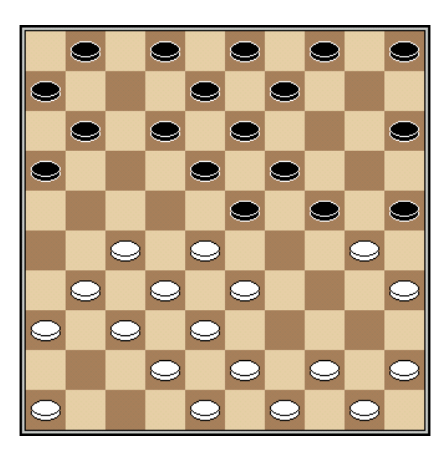
Nº	Nombres	H	B	K	V	M	P	C	D	S	D	M	L	P	Puntos
01	Hisard	X	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	20
02	Bajolle	1	X	1	1	2	1	2	1	1	2	2	2	1	17
03	King	0	1	X	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	16
04	Verse	1	1	1	X	1	1	1	0	2	1	1	2	2	14
05	Mérono	0	0	1	1	X	1	2	2	0	1	1	2	2	13
06	Post	1	1	1	1	1	X	0	0	2	1	1	1	1	11
07	Chiland	1	0	0	1	0	2	X	2	1	2	1	0	1	11
08	De Descaller	0	1	0	2	0	2	0	X	1	1	0	2	1	10
09	Simonata	0	1	0	0	2	0	1	1	X	1	2	0	2	10
10	Delhom	0	0	1	1	1	1	0	1	1	X	1	1	2	10
11	Mélinon	0	0	0	1	1	1	1	2	0	1	X	1	2	10
12	Lavech de Chancy	0	0	1	0	0	1	2	0	2	1	1	X	1	9
13	Pérot	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	X	5

[61] Revista "Het Dampspel" (1961), noviembre, Nº 11. Pág. 97



Michael Hisard contra Li Tchoan King durante el Campeonato de Francia, 1961
Fotografía: Gentileza de Dr. Rodríguez - Francia

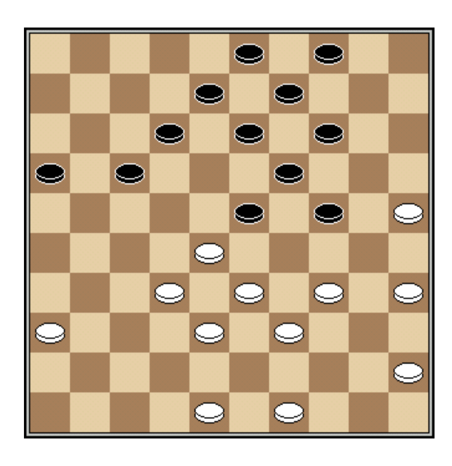
```
Michael Hisard      - Li Tchoan King         2-0   03-09-1961
Campeonato de Francia
   1.33-28 18-23   2.31-27 17-21   3.39-33 12-18   4.34-30 20-25
   5.40-34 14-20   6.34-29 25x34   7.29x40  7-12   8.37-31 21-26
   9.40-34 26x37  10.42x31 20-24  11.34-30 10-14  12.47-42 14-20
  13.41-37 20-25
```



```
                  14.27-22 18x27  15.31x22 25x34  16.33-29 24x33
  17.38x 7  1x12  18.32-27 15-20  19.44-40 11-17  20.22x11  6x17
  21.40x29 12-18  22.27-22 18x27  23.37-31 17-21  24.31x22  2- 7
  25.46-41  7-11  26.41-37  8-12  27.43-38  3- 8  28.49-43 12-18
  29.38-33 18x27  30.29-23
```

Antoine Melinon - Michael Hisard 0-2 04-09-1961
Campeonato de Francia

```
   1.32-28 18-23   2.33-29 23x32   3.37x28 20-25   4.39-33 12-18
   5.41-37  7-12   6.37-32 19-23   7.28x19 14x23   8.44-39 10-14
   9.50-44 14-19  10.46-41 15-20  11.41-37  5-10  12.33-28 10-15
  13.39-33  1- 7  14.44-39 17-22  15.28x17 11x22  16.31-27 22x31
  17.36x27 20-24  18.29x20 25x14  19.33-28  7-11  20.34-30 15-20
  21.39-33 20-24  22.47-41 11-17  23.43-39  2- 7  24.30-25  7-11
  25.41-36 17-21  26.37-31 21-26  27.40-34 26x37  28.42x31 11-17
  29.27-22 18x27  30.31x11  6x17
```



```
                                  31.34-30 12-18  32.36-31 18-22
  33.49-44 24-29  34.33x24 22x42  35.48x37 23-28  36.32x23 19x28
  37.39-34 16-21  38.44-39 17-22  39.39-33 28x39  40.34x43 21-27
  41.31-26 22-28
```

CAPÍTULO 10

1961 Baba Sy, primer lugar en el Torneo Internacional de Yalta (Rusia).

Torneo de Yalta, 1961

Pl		Name	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Ga	Wi	Dr	Lo	Pt	SB
1		Baba Sy	X	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	2	2	2	13	6	7	0	**19**	222
2		Andries Andreiko	1	X	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	2	13	4	9	0	**17**	204
3		M. Geller	1	1	X	1	1	2	1	1	1	2	0	1	2	2	13	4	8	1	**16**	192
		Michael Korchov	1	1	1	X	0	1	2	1	1	1	1	2	2	2	13	4	8	1	**16**	188
5		Pieter Bergsma	1	1	1	2	X	0	0	1	1	2	0	2	1	2	13	4	6	3	**14**	170
		W. Jepifanow	1	1	0	1	2	X	1	1	2	0	0	2	1	2	13	4	6	3	**14**	169
		Serguei Davidov	0	1	1	0	2	1	X	1	1	1	1	1	2	2	13	3	8	2	**14**	158
		Sergej Mansjien	1	0	1	1	1	1	1	X	1	1	2	1	1	2	13	2	10	1	**14**	164
9		Lev Slobodskoj	1	1	1	1	1	0	1	1	X	1	1	1	1	2	13	1	11	1	**13**	157
10		Wladimir Agafonow	0	0	0	1	0	2	1	1	1	X	2	1	1	2	13	3	6	4	**12**	131
11		Henk Laros	0	0	2	1	2	2	1	0	1	0	X	1	1	0	13	3	5	5	**11**	151
		Michel Hisard	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	X	2	2	13	2	7	4	**11**	119
13		W. Sjarapow	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	0	X	2	13	1	7	5	**9**	99
14		Henri Chiland	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	X	13	1	0	12	**2**	22

Entre el 3 y 10 de octobre se jugó el Torneo Internacional de Yalta. Aquí vemos a Baba Sy en el mejor momento de su vida, finalizando con dos puntos más que Andris Andreiko. En este torneo Baba Sy ganó 6 partidas y Andreiko 4. Baba Sy jugó como nunca en la vida, en un país extraño, con gente extraña, con comida extraña, pero todo eso no fue obstáculo alguno para que Baba terminara como primero en el torneo. Esta victoria de Baba Sy erosionaría gravemente el prestigio ruso. En este torneo participó el futuro campeón del mundo Andris Andreiko. En dicho torneo de Yalta, Baby Sy se destacó el 10 de octubre de 1961, por su sofisticado golpe de 7 peones adversarios en su partida contra el moscovito Agafonov. Pero esto ya es literatura perteneciente al segundo tomo de Baba Sy.

CAPÍTULO 11
Bibliografía

ADANSON, Michel (1759). A voyage to Senegal: the isle of Goreé, and the river Gambia. Londres, página 316 dice: “But what struck me most, was the shooting of monkeys, which I enjoyed within six leagues this side of Podor, on the lands to the fouth of Donai, otherwise called Coq;”

ADANSON, Michel (1781). Histoire naturelle du Senegal. Coquillages.

AUER, Hans (1964). Internationaal Brinta-Toernooi te Hoogezand. Baba bemind Genie. In: Revista “Panorama, 3, 13/28 enero. Texto copiado en Revista “Het Damspel”, 3, 1964, págs. 41-43.

DELAFOSSE, Maurice (1912). Aut.-Senegal Níger. L’histoire.

IVENS, Fred (2007). De ansichtkaart kwam aan. Aan Cor Storm bij de molen in Monster. En: Revista “Het Damspel”, número 3, p. 24.

MBAY, Ravane (2003). Pensée et actino: T. Vie et oeuvre.

MOURIK, Wim van (2004). Kouaté Adoulaye dit Mansor. En: het Damspel, Nº 5, p. 35.

NDIAYE, Mansour Bouna (1986). Panorama politique du Senegal, ou, Les mémoires d’un enfant du siécle.

RIVERO RODRÍGUEZ, Juan (2008). Revista Pueblos, número 35, diciembre.

ROOZENBURG, Piet (1960). Nationale damtrots kreeg in Rusland zware deuk. En: Het Damspel, 3, pp. 34 y 36.

RUITER, Jan de (s.a.). Aris de Heer de grootste dammer uit de 19e eeuw. Deel I, II y III.

SAMSON, Fabienne (2003). Les marabouts de l’islam politique: le Dahiratoul Moustarchidina Wal Moustarchidaty un mouvement néo-confrérique sénégalais.

SIJBRANDS, Ton (1989). Baba Sy, Editions “Dammen”.

SIJBRANDS, Ton (1989). Baba Sy, le Grand Livre de Baba Sy (het Groot Baba Sy boek), Een uitgave van “Dammen”.

SIJBRANDS, TON (2008). Henk Smit – mijn leermeester en inspirator.

STOEP, Arie van der (1961). Jeugdrubriek. En: Het Damspel, 11, p. 103.

SUW, Abdoulaye (1983). Les contraintes au development de la petite exploitation agricole dans la moyénne valle du fleuve senegal. Le cas de Donaye.

SY, Malick y MBAYE, Ravane (2003). Pensée et actino: toma Vie et Oeuvre.

TARRIÈRE-DIOP, C. 1995. "Dynamique sociale des GIE, village de Donaye (département de Podor, communauté rurale de Guédé)." in *Nianga, laboratoire de l'agriculture irriguée en moyenne vallée du*

Sénégal, P. Boivin, I. Dia, A. Lericollais, J.-C. Poussin, C. Santoir, et S.M. Seck (Ed.), ORSTOM, éditions, págs. 339-374.

WESTERVELD, Govert (1997). Historia de Blanca, lugar más islamizado de la región murciana, años 711-1700. ISBN 84-923151-0-5 - 900 páginas. Prólogo Prof. Dr. Juan Torres Fontes - Universidad de Murcia

WESTERVELD, Govert (2001) Blanca, "El Ricote" de Don Quijote: expulsión y regreso de los moriscos del último enclave islámico más grande de España, años 1613-1654. ISBN 84-923151-1-3. 1004 páginas. Prólogo Prof. Dr. Francisco Márquez Villanueva - Universidad de Harvard – USA

WESTERVELD, Govert (2007). Miguel de Cervantes Saavedra, Ana Félix y el morisco Ricote del Valle de Ricote en "Don Quijote II" del año 1615. (capítulos 54, 55, 63, 64 y 65). Editor: Academia de Estudios Humanísticos de Blanca (Valle de Ricote).

WESTERVELD, Govert (2013). Mis años jóvenes al lado de Ton Sijbrands y Harm Wiersma, futuros campeones mundiales.

WESTERVELD, Govert (2015). *Ibn Sab'in* of the Ricote Valley; the First and Last Islamic Place in Spain.

WESTERVELD, Govert (2015). De uitdaging.